

Libros (<https://www.religiondigital.org/libros/>) >  
'Simone Weil: el silencio de Dios', el legado filosófico y espiritual de la pensadora francesa  
([https://www.religiondigital.org/libros/Simone-Weil-Dios-filosofico-espiritual\\_0\\_2351464841.html](https://www.religiondigital.org/libros/Simone-Weil-Dios-filosofico-espiritual_0_2351464841.html))

*Nuevo libro de Josep Otón en Fragmenta*

## 'Simone Weil: el silencio de Dios', el legado filosófico y espiritual de la pensadora francesa



Simone Weil

**El día 23 de junio llega a las librerías 'Simone Weil: el silencio de Dios' (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhlkrg-ourkkitli-t/>), de Josep Otón, una aproximación al legado filosófico y la**

# reflexión espiritual de una de las autoras más relevantes y sugerentes de la primera mitad del siglo xx

## A partir del 'Prologue', un texto enigmático de Weil, Otón desvela algunos rasgos fundamentales de la relación entre el ser humano y el Misterio

18.06.2021

(Fragmenta Editorial (<http://www.fragmenta.cat/es/fragmentos/catalog/fragmentos/1704982>)).-

«¿Por qué Dios guardó silencio ante las atrocidades de Auschwitz?», se pregunta Josep Otón (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-d/>) en la introducción de Simone Weil: el silencio de Dios (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-h/>). «¿Por qué increíble motivo el silencio de Dios era la única respuesta a los lamentos de unas víctimas despojadas de su voz en la culta civilización europea?»

A partir del «Prologue», un texto enigmático de Weil, **Otón desvela algunos rasgos fundamentales de la relación entre el ser humano y el Misterio**. El «Prologue» narra dos experiencias contrapuestas con un personaje desconocido, un encuentro y una ausencia, una suerte de metáfora de la vida espiritual, en la que Dios se revela y se oculta.

Con una trayectoria inmersa en el contexto de la II Guerra Mundial, y a la sombra de Auschwitz y de la pregunta por el silencio de Dios, **Josep Otón prosigue su estudio de la interioridad de místicos, artistas y pensadores** centrándose en el análisis de la experiencia personal de Simone Weil para quien, según el autor, no hay ninguna ruptura entre su faceta revolucionaria y comprometida con la lucha obrera y la dedicada a la búsqueda religiosa.



El autor cree que «esta pensadora, como tantos otros místicos, al captar unos niveles de profundidad de la realidad que a los demás nos pasan desapercibidos, vive apasionadamente su relación con los vulnerables, con las víctimas de la "desdicha", en un contexto marcado por la "ausencia" o el "silencio de Dios" que, a su vez, interpreta como una experiencia de lo sagrado».

**Simone Weil** (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-x/>) (París 1909 - Ashford, Reino Unido, 1943). Filósofa, profesora, sindicalista y miembro de la resistencia francesa. A pesar de su condición acomodada, una fuerte conciencia social y la empatía por la pobreza la llevaron a participar voluntariamente en el dolor comunitario que asolaba la Europa de entreguerras.

**Estudió filosofía en París y obtuvo una plaza de profesora**, pero en 1935 se enroló en el mundo obrero. Eso le condicionó todo su pensamiento filosófico y antropológico posterior, marcado asimismo por una sacudida espiritual en constante evolución.

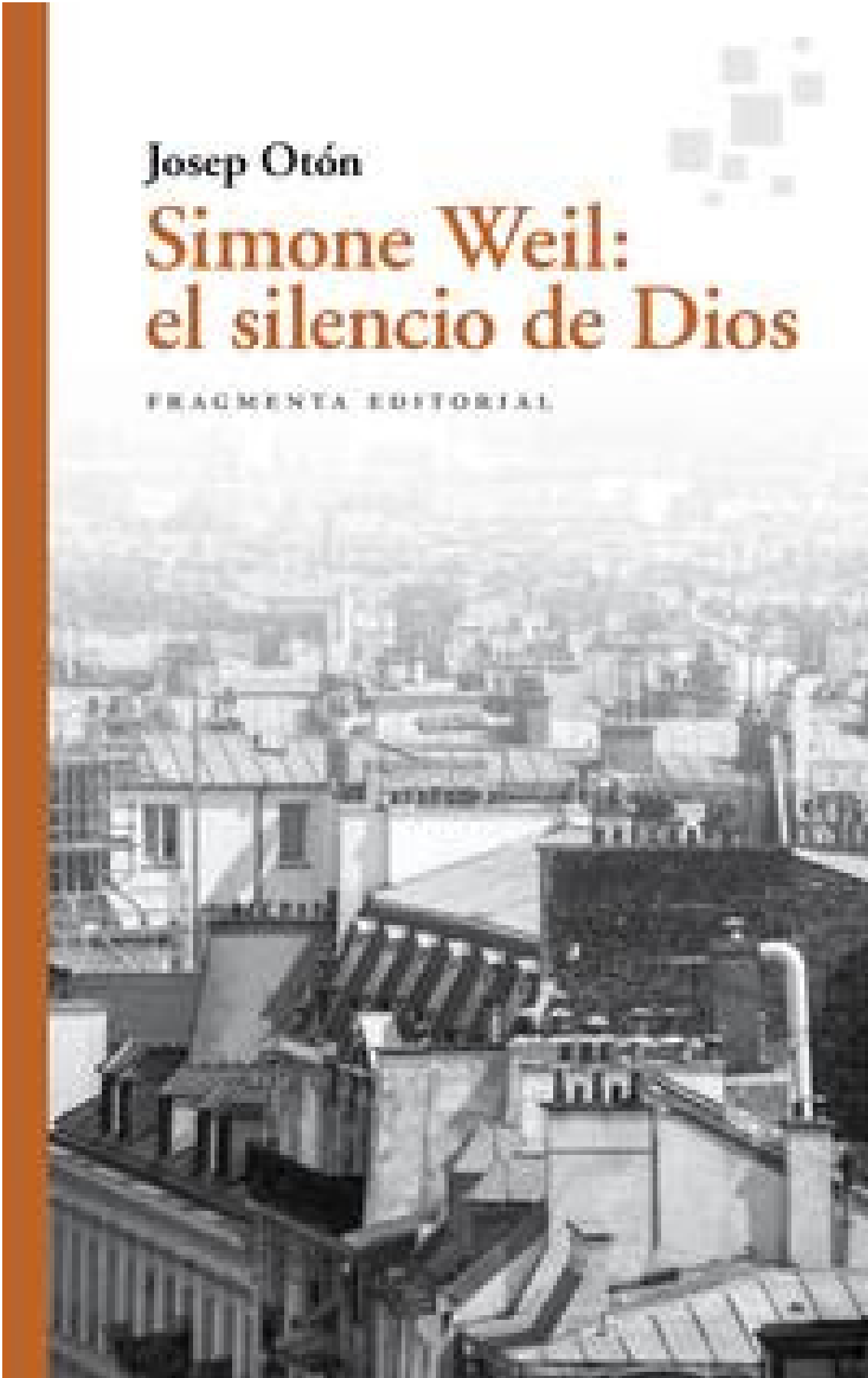


**En 1942 se exilia a Nueva York** y, posteriormente, a Londres, donde su decisión de no comer más que un obrero de la resistencia francesa aceleró su muerte. **Gran parte de su obra proviene de sus cuadernos personales, publicados póstumamente.** Fragmenta (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-m/>) ha publicado en catalán (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-c/>) *La gravetat i la gràcia* (2021).

**Josep Otón** (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-q/>) (Barcelona - 1963) es doctor por la Universitat de Barcelona con una tesis sobre la filosofía de la historia de Simone Weil. Es catedrático de enseñanza secundaria y docente en el Institut Superior de Ciències Religioses de Barcelona. **Ha recibido diversos premios por sus obras de ensayo. Es autor de una veintena de libros sobre interioridad, espiritualidad y pensamiento religioso**, algunos publicados en catalán, portugués (Brasil) y francés.

El libro Josep Otón (<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-a/>) Simone Weil: el silencio de Dios

(<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-f/>)



(<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-f/>)

(<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-f/>)

(<https://emailing.whads.com/t/r-l-tlhkrg-ourkkitli-f/>)