



El bloc del Director

ELS FULLS DEL DIETARI PÚBLIC DEL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓ DE LES LLETRES CATALANES



30 NOVEMBRE 2010 | 11:36 | 1

De Maragall a Moreta



Ahir, que era un dia prou estrany, entre la ressaca electoral i l'eufòria neguitosa prèvia al partit, el Palau Robert de Barcelona va acollir la presentació de *No et facis posar cendra*.

I, potser contra molts pronòstics, l'acte va ser una festa i amb èxit d'assistència. El va obrir una lectura de poemes de Joan Maragall per l'actriu Anna Zouari, que va posar l'auditori en la millor disposició per escoltar els elogis de l'assaig, que du el subtítol *Pensament i religió en Joan Maragall*. Va elogiar-lo primer Antoni Puigverd, que va destacar especialment la capacitat de l'autor de llegir Maragall com un contemporani. Va

aprofundir-hi Xavier Melloni, que va comentar alguns fragments de textos de Maragall per remarcar com s'avancen als d'autors posteriors, sobretot de la literatura d'espiritualitat francesa. Va reblar-ho Francesco Ardolino, que amb bon humor va fer veure que discutia unes quantes tesis del llibre per acabar rendint-s'hi. Ignasi Moreta, autor i editor de l'obra, va tancar l'acte amb una defensa apassionada, però que no renunciava ni un bri al rigor intel·lectual, del seu interès per Maragall, l'home i el poeta, l'intel·lectual preocupat per la religió, contradictori i honest.

En sortir, segur que més d'un va córrer a rellegir el "Cant espiritual". I a buscar-ne les claus en aquesta excepcional biografia de Maragall, centrada en la seva dimensió espiritual i religiosa, i tanmateix la més completa de les que tenim a l'abast, feliçment en l'equador de l'Any Maragall.

Temes: General | Publicat per: director | 1 comentari



Un comentari en aquest article

víctor obiols ha respost el/ 30 Nov 2010 a les 16:44

Jo també hi era. Sessió rodona. Per l'excel·lent dicció de l'actriu Anna Zouari Argemí, pels parlaments d'en Melloni, d'en Puigverd, de l'Ardolino i la cloenda d'en Moreta. Com diria el David Xirgu: "Com pugen!!". Que Maragall ens parli encara avui, com deia en Moreta, és significatiu. Però que hi hagi Moretes que el reinterpretin encara ho és més. A la sortida vaig fer-li la broma al Sr. Espar Ticó: "Ja veu que som un país de primera divisió, i no només pel Barça!". Per tots els qui participem a l'Any Maragall, un recordatori: "El llistó està molt alt!". Gràcies Oriol, per tota la bona feina que fas.

Comentaris RSS

Envia

Deixa un comentari

Nom

Correu electrònic

Web

Comentari

Cerca

Cercar

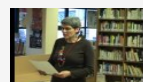
Novembre 2010

| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg |
|-------|----|----|----|----|-------|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | | | | | |
| « Oct | | | | | Des » | |

Recent Posts

- 48 premis Amadeu Oller
- Més i més paraules al vent
- Sisena festa de la poesia a Sitges
- Emili Teixidor
- L'any de la paraula viva ha tocat a la fi
- El futur del llibre, a les llibreries
- Una mica de Calders
- Molt de teatre

lletres a Youtube



Dia Mundia...
15:51



Jornada a ...
3:14

lletres a Delicieux

- Cànon a les biblioteques - Regió 7
- Port de la Selva recorda J.V. Foix - Empordà.info

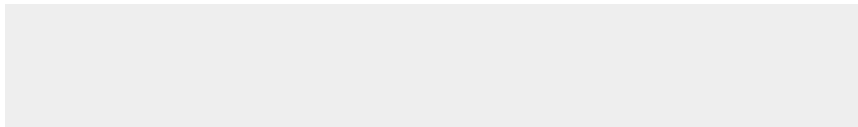
Enllaços de la Institució

- El món i un llibre
- Els vídeos
- La Institució
- La ruta de l'exili. Dia a dia 70 anys després
- Les imatges
- Què Llegeixes?

Enllaços del director

- Oi?, el bloc personal

Núvol d'etiquetes



CAPTCHA Code

Envia el comentari

7 lletres Albert Roig Any Maragall
Biblioteca Jaume Fuster Caldes
d'Estrac Cervera Cinema

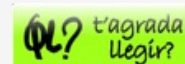
cultura
espectacles literaris
festivals de poesia Fundació

Palau **gencat** Joan
Llobet Joaquim Sala-Sanahuja Jordi
Pere Cerdà Jordi Puntí

lletres Lluís Solà Museu
d'Història de Catalunya Nova

Cançó occità Palau i Fabre Palau
Moja Parlament Pedrolo PEN
Poesia Poesia i + Porcel Premi
Crexells Premi Libreter Quaderns
Crema Quebec Rosa Leveroni
Sabadell Sant Cugat Veus
paral·leles Vicenç Pagès

**Ja t'has registrat al QL? Som
més de 12.000!!!**



Traductor

