


[Notas \(im\)pertinentes](#)
[Ignasi Moreta](#)
[Publicaciones](#)
[Vídeos](#)

v i e r n e s , 2 7 d e

## Dos días en Roma



Marco Tosatti, Marco Carroggio, Gian Maria Vian, Arturo San Agustín, Ignasi Moreta y Eduardo Gutiérrez Sáenz de Buruaga, en el Instituto Cervantes de Roma

El lunes y martes pasado los pasé en Roma con [Arturo San Agustín](#), magnífico compañero de paseos y divagaciones, conversador infatigable y Virgilio excepcional para adentrarse en los círculos romanos y vaticanos.

El pretexto del viaje: la presentación el lunes, en el Instituto Cervantes de Roma, del libro [De Benedicto a Francisco. Una crónica vaticana](#), con una mesa redonda de lujo. Presidió el acto el embajador de España ante la Santa Sede, Eduardo Gutiérrez Sáenz de Buruaga. Moderó el director del Instituto Cervantes de Roma, Sergi Rodríguez. Y hablaron, además del autor y de este humilde editor, Gian M. Vian, director de *L'Osservatore Romano*, Marco Tosatti, vaticanista de *La Stampa*, y Marco Carroggio, profesor de la Università della Santa Croce (e hijo y hermano de los editores Carroggio). Los corresponsales de *El Periódico*, *El País*, *La Razón*, Europa Press, *Vida Nueva* y Antena 3 no se quisieron perder la presentación de la crónica escrita por un colega. La sala se quedó pequeña. Más de uno habló del interés que tendría traducir el libro al italiano. El acto fue muy agradable y se prolongó en una cena romana para recordar. Al día siguiente, Vian tuvo la amabilidad de llevarnos a los Museos Vaticanos, donde [Sandro Barbagallo](#), historiador de arte y responsable de las colecciones históricas de los Museos, nos mostró las mejores obras con la amenidad e inteligencia propias de los grandes eruditos. Un lujo.

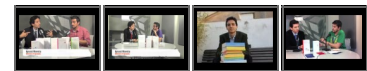
Estos dos días tuvimos tiempo todavía de visitar a dos ilustres catalanes en Roma: Manel Nin y Miquel Delgado. Nin es monje de Montserrat, archimandrita y rector del Pontificio Collegio Greco. Habla con una dicción muy cuidada, muy limpia, agradabilísima. Una voz radiofónica, como se dice hoy. El interlocutor de Nin percibe enseguida, con una primera conversación, que habla con un hombre de Dios. Miquel Delgado es un sacerdote del Opus Dei con cargo en la Curia romana: es subsecretario del Pontificio Consejo para los Laicos, el organismo que se ocupa, entre otras mil cosas, de animar las Jornadas Mundiales de la Juventud. Amabilísimo y cordial, tuvo la paciencia de escuchar estoicamente más de una y más de dos (im)pertinencias mías sobre el fanatismo de algunos laicos católicos. Nos invitó a comer en un restaurante del Trastevere. Después, subimos a tomar un café en el comedor del dicasterio.

[Follow @IgnasiMoreta](#) t i e m

[Tweet](#) 0

Pertinentes o no, las notas de este blog quieren ser una manera de mirar el mundo, de comentarlo y, ¿por qué no?, también de tratar de incidir en él. Se centran en el mundo de la edición, de la investigación, de la literatura, de la cultura y de las religiones.

En catalán me encontraréis en [Notes \(im\)pertinents](#).



powered by

**Seguidores**

6

**Buscar este blog**
 Search

**Etiquetas**

- [Agustín Pániker](#) (1)
- [Amador Vega](#) (1)
- [Angelo Amato](#) (1)
- [Antonio Machado](#) (1)
- [Arturo San Agustín](#) (1)

"Así podréis decir que habéis tomado un café en un dicasterio vaticano", nos dijo, irónicamente. Y el café lo tomamos, efectivamente, en el austero comedor destinado a los responsables y trabajadores del dicasterio: muebles de formica, una mesa cubierta con un hule, un microondas y una vieja máquina de café, unas sillas de plástico... El lujo de los palacios de la Curia romana.

Iba a Roma a trabajar, y ciertamente trabajé. Aparte de la presentación en el Cervantes, visité varias librerías de Roma. Las que están abiertas al libro en español tendrán, a partir de ahora, libros de Fragmenta. En una de ellas ya había algunos, gracias a la labor de un cliente nuestro exportador.

En definitiva: dos días densos, intensos, aprovechados. Lo repito una vez más: un lujo.

Publicado por [Ignasi Mbreta](#) en 1:15

 Recomendar esto en Google

Etiquetas: [Arturo San Agustín](#), [Gian M. Vian](#), [Manel Nin](#), [Marco Carroggio](#), [Marco Tosatti](#), [Miquel Delgado](#), [religió n](#), [Roma](#)

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Introduce tu comentario...

Comentar como:



[Entrada más reciente](#) • [Página principal](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

#### Entradas populares



[Marx, Nietzsche, Freud... y Francesc Torralba](#)

Marx, Nietzsche y Freud, vistos por Inês Castel-Branco Cuando fundamos Fragmenta , hace seis años, teníamos muy claro que debíamos dar ...



[Aproposito de la Opera Omnia Raimon Panikkar: respuesta a Maciej Bielawski](#)

En CIRPIT Review núm. 4 (2013), p. 267-270 , Maciej Bielawski recensiona la edición italiana de la Opera Omnia de Raimon Panikkar...



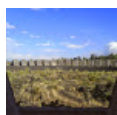
[De martirios y vanidades](#)

Hace cuatro años, mi amigo Eduard Rey, capuchino, me invitó a presentar su libro Testimonis de sàvia ingenuitat. Els frares caputbins m...



[Los cincuenta intelectuales de Juan José Tamayo](#)

Juan José Tamayo en Fragmenta, el 7 de abril del 2011 Lo dije en una entrevista para Religión Digital , y me apetece ponerlo ahora po...



[Una semana en México](#)

Espacio Escultórico, en la UNAM (México D. F.) Miércoles 27 de noviembre: Alas nueve y cincuenta de la mañana, el avión despega de El...



[Meditar con Machado](#)

Antonio Machado Los poetas son siempre excelentes compañeros de viaje. También de los viajes del alma —los únicos viajes que importan de...

- [Blanca Solares](#) (1)
- [capuchinos](#) (1)
- [Carla Ros](#) (1)
- [Carme Fenoll](#) (1)
- [catolicismo](#) (1)
- [Cohélet](#) (1)
- [Colombia](#) (1)
- [derecho canónico](#) (1)
- [ecdótica](#) (1)
- [edición de textos](#) (1)
- [Eduard Rey](#) (1)
- [exportación](#) (1)
- [ferias del libro](#) (2)
- [filosofía](#) (1)
- [Fragmenta](#) (2)
- [Francesc Torralba](#) (2)
- [Freud](#) (1)
- [Gian M Vian](#) (1)
- [Guadalajara](#) (1)
- [intelectuales](#) (1)
- [Joan Maragall](#) (1)
- [Joaquim Bejarano](#) (1)
- [Jordi Pigem](#) (1)
- [Josep M Soler](#) (1)
- [José María lasalle](#) (1)
- [Juan José Tamayo](#) (3)
- [Julieta Lizaola](#) (1)
- [Liber](#) (1)
- [Librería Lerner](#) (1)
- [Librería Geli](#) (1)
- [Lluís Duch](#) (3)
- [Luc Ferry](#) (1)
- [Maciej Bielawski](#) (1)
- [Manel Nin](#) (1)
- [Manuel Lavaniegos](#) (1)
- [Marco Carroggio](#) (1)
- [Marco Tosatti](#) (1)
- [Marie Balmory](#) (1)
- [Marx](#) (1)
- [meditación](#) (1)
- [Mlena Carrara](#) (1)
- [Miquel Delgado](#) (1)
- [Mrcea Eliade](#) (1)
- [mártires](#) (1)
- [México](#) (2)
- [mística](#) (1)
- [Narcís Comadira](#) (1)
- [Nietzsche](#) (1)
- [Opera Omnia](#) (1)
- [Paul Ricoeur](#) (1)
- [Perú](#) (1)
- [Philippe Barbarin](#) (1)
- [poesía](#) (1)
- [Raimon Panikkar](#) (2)
- [Ramon Llull](#) (1)
- [Ramon Maria Nogués](#) (2)
- [religió n](#) (2)
- [Roma](#) (1)
- [san Jerónimo](#) (1)
- [Xavier Serra Narciso](#) (1)

Follow by Email

Archivo del blog

▼ [2013](#) (9)



### ¿Por qué Panikkar? ¿Hay alguien más?

En el 2002, Narcís Comadira iniciaba una conferencia titulada «¿Por qué Verdaguer?» con una referencia al ensayo sobre Shakespeare de H...



### Tres días en Madrid

José María Lasalle y Soraya Sáenz de Santamaría, en la inauguración del Liber  
Esta semana se ha celebrado el Liber, la feria profesiona...

### Dos días en Roma

Marco Tosatti, Marco Carroggio, Gian Maria Vian, Arturo San Agustín, Ignasi Moreta y Eduardo Gutiérrez Sáenz de Buruaga, en el Instituto C...

- ▶ [diciembre](#) (1)
- ▶ [noviembre](#) (2)
- ▶ [octubre](#) (4)
- ▼ [septiembre](#) (2)
  - [Meditar con Machado](#)
  - [Dos días en Roma](#)

#### Suscribirse a

---

Ignasi Moreta. Plantilla Simple. Con la tecnología de [Blogger](#).