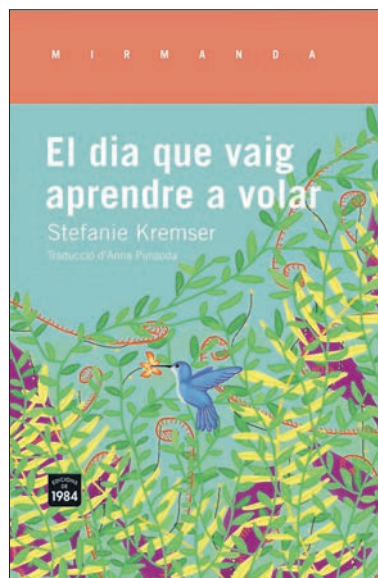


La tria dels crítics



GRISELDA OLIVER i ALABAU
Llicenciada en Filologia Clàssica

El dia que vaig aprendre a volar, de Stefanie Kremser, Edicions de 1984
Un pare estudiant i una filla abandonada per la seva mare són els dos protagonistes d'una novel·la fresca però alhora rabiosa, tendra però també punyent. *El dia que vaig aprendre a volar*, d'aquesta escriptora alemanya i brasilera, aborda temàtiques com la interculturalitat i les migracions i ens descobreix antics llocs colonitzats per alemanys enmig de la selva brasilera.

La lectura com a pregària, de Joan-Carles Mèlich, Fragmenta Editorial

Aplegats sota el títol *La lectura com a pregària: Fragments filosòfics I* s'hi troben, precisament, fragments de textos sobre la lectura, l'escriptura, la moral, la política, Déu, etc., que l'autor ha llegit i ha anat recollint al llarg dels anys a les seves notes. Una veritable invitació a la reflexió a través d'uns textos que, si bé aparentment tenen sentit per si sols, junts tenen més força. D'aquesta obra, de gènere inclassificable, l'editorial ja n'ha publicat una segona edició.

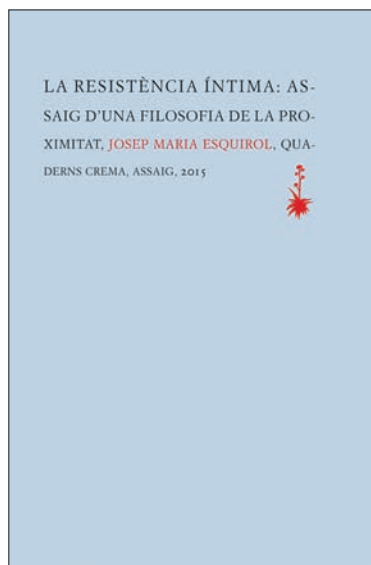
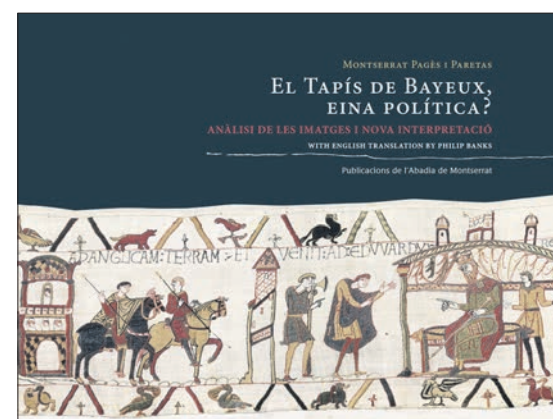


ROSA M. BOIXAREU
Síndica de Greuges de la Universitat Ramon Llull

El meu primer Larousse de la Bíblia, Editorial Larousse
No és una Bíblia infantil a l'ús; és un recurs cultural per als infants i les seves famílies, siguin creients o no, que cerquen omplir el buit intel·lectual sobre el tema perquè les referències bíbliques en la història i la cultura són innegables: festes, dites, l'art, la literatura... Fa un recorregut per les narracions principals i els personatges de l'Antic i del Nou Testament amb un estil atractiu.

El Tapís de Bayeux, eina política? Anàlisi de les imatges i nova interpretació, de Montserrat Pagès i Paretas, Publicacions de l'Abadia de Montserrat

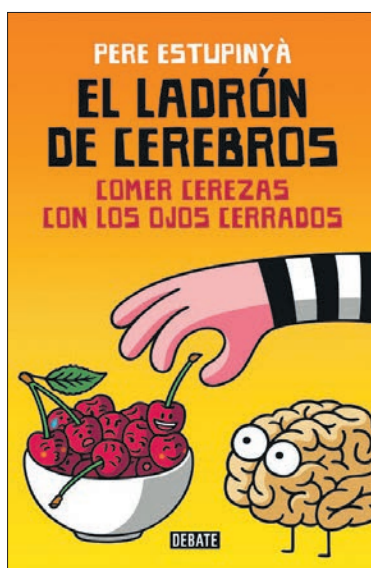
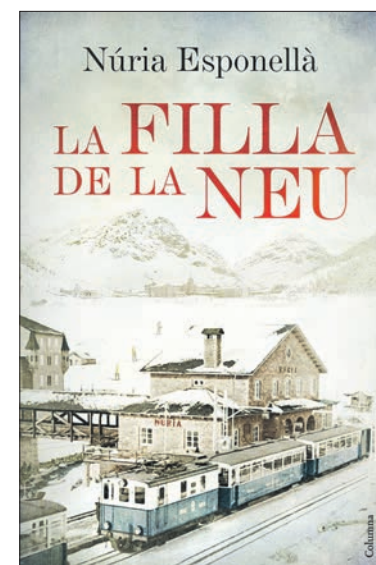
Comentari del famós Tapís de Bayeux (del segle XI), de més de 70 metres de llargada, en el qual es representa la invasió i conquesta d'Anglaterra per Guillem el Conqueridor el 1066 a la batalla de Hastings. El llibre és il·lustrat a tot color amb 34 làmines de les escenes del tapís. L'autora en fa una interpretació pròpia: segurament, va ser una eina per denunciar al nou monarca allò que no s'atrevien a dir-li.



PERE FÀBREGUES
Llibreter

La resistència íntima: assaig d'una filosofia de la proximitat, de Josep Maria Esquirol, Quaderns Crema
Cinc línies són poques per a un llibre que és un dels millors publicats en els dar-rers mesos. Aquí en teniu una frase: «La pitjor desgràcia és habituar-se a la desgràcia», i la «resistència» la trobarem en els petits detalls de cada dia, no en el desfici de comprar i obtenir més coses. Ens mostra el camí per redescobrir la intimitat, arribar a fruit del valor de les coses senzilles, com ara el plat calent servit a taula. Molts lectors l'han comentat com una petita joia.

La filla de la neu, de Núria Esponellà, Columna
Un llibre d'alçada, bé ho dic perquè la trama va a l'entorn de la construcció del cremallera de Núria, l'obra d'enginyeria amb més metres d'altitud de tota la península Ibèrica. Tota una novel·la on l'amor hi va vorejant i la història va acolorint els moments per situar-nos en l'entorn, com és ara la reunió a Núria el 1931 per allò de l'Estatut. Com tota innovació, no tothom veia bé aquella gran obra, mentre d'altres l'aplaudien.



JOAN MANUEL GUTIÉRREZ
Llicenciat en Filosofia i Dret

El ladrón de cerebros: comer cerezas con los ojos cerrados, de Pere Estupinyà, Editorial Debate
Els avenços científics se succeeixen a un ritme vertiginós, i cada vegada hi ha més persones interessades a conèixer i entendre com funciona el món. Pere Estupinyà ataca de nou i busca les ments més brillants per posar els seus coneixements a disposició de tothom. Una predisposició per aprendre, per reflexionar i per absorbir noves idees ens fa més intel·ligents com a societat i com a individus: el pensament crític és fonamental per a la nostra vida i la ciència, la seva millor expressió.

Curiosidades de la historia con el Ministerio del Tiempo, d'autors diversos, Espasa
Sabíeu que quan els romans van arribar a la Península van embogir amb una salsa espanyola? Que els nazis van buscar a Espanya el Sant Greal com si es tractés d'una pel·lícula d'Indiana Jones? Que Felip II, Bloody Mary o Isabel I van estar relacionats amb l'alquímia i l'astrologia? En aquest llibre trobareu anècdotes que expliquen la història d'Espanya d'una forma amena i divertida. De la mà d'*El Ministerio del Tiempo*, l'exitosa sèrie de La 1 de TVE, descobrirem el nostre passat fascinant des d'una perspectiva diferent.

