



La màgia inesperada de l'esdeveniment

PUBLICITAT



XAVIER ANTICH ACTUALITZADA EL 06/11/2016 00:00





Un d'aquests esdeveniments, marcat pel seu caràcter absolutament imprevisible i inesperat, capaç de definir el futur de tota una vida" [Fotograma d'Un estiu amb Monika (1953), un film d'Ingmar Bergman]



XAVIER ANTICH



No tot el que passa, ni el que ens passa, és pròpiament parlant un esdeveniment. És cert que el diccionari de l'IEC defineix un *esdeveniment* com "allò que s'esdevé", i *esdevenir* com el fet de passar d'un estat a un altre o produir-se o tenir lloc un fet. En parlàvem aquesta setmana, en el Racó de Pensar que cada dimecres ens regala Mònica Terribas a *El matí de Catalunya Ràdio*, a propòsit de la visita del filòsof Joan-Carles Mèlich, que acaba de publicar un nou llibre, *La prosa de la vida* (Fragmenta), en què podem llegir: "L'esdeveniment sorprèn i trenca. Obliga a una transformació radical i ens deixa sense referents, sense marcs normatius. La moral vigent fins ara, la que ens protegia, queda esmicolada. L'esdeveniment ens talla i obre una esquerda en l'espai i en el temps, instaura un abans i un després".

I tot i així, per poc que es consideri la quantitat d'informacions que ens arriben, contínuament, procedents de tot el món, dels esdeveniments del dia, es podria arribar a pensar que, d'esdeveniments, n'hi ha tants que és impossible estar-ne al cas. Tanmateix, no tot el que passa, dèiem, pot ser considerat un esdeveniment. El mateix diccionari aplega dos sentits que són, justament, els que atorguen singularitat a la paraula *esdeveniment*: "fet extraordinari o important en la vida d'una persona, d'una col·lectivitat

Agafa l'agenda,
arriba el concert del PLAY

FESTPLAY

4/05

Renaldo & Clara
Pavla
Miqui Puig & ACP

Amb la col·laboració de:



ara.cat

El + vist

- 1 JxSí planteja situar al setembre la llei de desconnexió i el referèndum
- 2 Com es preveu aquesta primavera?



social, de la humanitat" i, en estadística, "resultat que hom pot considerar en una experiència aleatòria". I això ja comença a ser interessant.

I, d'altra banda, permet entendre per què la filosofia més lúcida del nostre temps s'ha sentit atreta per aquesta noció, amfíbia i enigmàtica, de l'esdeveniment. Penso, per exemple, en Jacques Derrida, que hi ha pensat en algunes de les seves pàgines més emocionants i colpidores. O en Slavoj Žižek, que li va dedicar tot un llibre, *Esdeveniment*, en què prova d'explicar-lo: "Pot fer referència a un desastre natural devastador o a l'escàndol més recent provocat per una celebritat, al triomf del poble o a un canvi polític despietat, a la intensa experiència d'una obra d'art o a una decisió íntima". Això és l'esdeveniment, ens diu Žižek: la irrupció pertorbadora d'alguna cosa que, de sobte, interromp el curs normal de les coses. De manera imprevisible, com un efecte que sembla desbordar les seves causes i que, per tant, modifica qualsevol previsió que se'n pogués haver fet abans.

No cal ser filòsof per reconèixer-lo: també les nostres vides han experimentat de vegades, només de vegades, la presència inesperada d'un esdeveniment que ha canviat el curs del que havíem estat fins aleshores, dirigint-nos, sense que siguem capaços de saber massa ben bé per què, cap a horitzons que mai, potser, havíem previst. L'escriptor Georges Simenon, a qui no li agradaven gens els tipus prefabricats i estereotipats d'humanitat, sempre deia que, si hi havia multitud, era perquè cadascú de nosaltres posseïa una història irrepetible, feta, precisament, d'aquests instants de crisi radical que marquen, en un moment o altre, qualsevol vida: són els instants en què, de sobte, irromp una veritat que ens transforma completament en allò que acabarem sent. L'instant fulgurant de la veritat, l'obsessió de totes les seves novel·les. Quan "les paraules, les frases, els

3 Recòmptes elàstics o com fer veure que 6.500 són més que 875.000

ÀLEX GUTIÉRREZ

4 L'anàlisi d'Antoni Bassas: 'Esperant que ens passi'

ANTONI BASSAS

5 Dos desapareguts en una topada entre un mercant rus i un vaixell de pesca al port...

6 Per què Rússia pot ser un aliat nostre

TOMÀS CASAS

7 "Puigdemont i Junqueras proposen al govern espanyol pactar la via escocesa",...

8 Amancio Ortega cau al quart lloc de la llista dels més rics del món

9 Fernando Azpiroz: "Paguem un preu pel consum indiscriminat d'antibiòtics"

10 La dona i les filles de Millet es desvinculen de l'espoli del Palau i en culpen...

El + comentat



PUBLICITAT

mateixos fets, la realitat, en definitiva, havien deixat de tenir importància" (*La fugida*). Quan, "a partir d'aquell moment, començava tot" (*Les senyorettes de Concarneau*). Quan, sense haver-ho previst, a algú "li havia passat alguna cosa enorme, inesperada, pertorbadora" (*Desconeguts a casa*). La revelació fulgurant d'alguna cosa que trastorna tota una vida.

Comparteix a facebook

Comparteix a twitter

TAMBÉ ET POT INTERESSAR



Sortint del coma



La rellevància del "no-res"



El xec electoral

0 Comentaris

No hi ha comentaris. Sigues el primer a comentar aquest contingut.

Comenta

Si no tens usuari de l'ARA, aconsegueix la teva subscripció gratuïta

Activa-la aquí

[Ja tens usuari de l'ARA? Inicia sessió](#)

A la portada de l'Ara.cat

Edició de les 23 hores de l'ARA

Juan Carlos I, los chantajistas disparan

Joan Carles I, els xantatgistes disparen

La resposta sempre és "no"

La Santboiana protesta: "Hem perdut la primera part als despatxos"

PUBLICITAT

ara.cat

Arriba a l'ARA una de les
comèdies mítiques de la BBC

'Allo 'Allo!

L'ocupació alemanya a França
més còmica de la història



La sèrie
completa
en DVD per
49,99 €

AMPLIEM DATES

 ara.cat

© ARA Manifest fundacional Qui som Publicitat Avis legal Contacte

 Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Subscriu-t'hi

Accedeix