

## ESCENARIOS DE FUTURO

### El lanzamiento

*Un proyecto de la Fundación Civiliter,  
cuando se cumplen los 500 años  
de la Primera Visión Global de la Tierra*

- Generar conocimiento sobre las innovaciones y perspectivas emergentes en nuestro mundo y plantear la necesidad de una teoría humana y una ética que las sustenten.
- Escenarios de futuro es un proyecto orientado a sensibilizar e implicar a la sociedad civil en la necesidad de reflexionar y tomar decisiones colaborativamente en cuestiones y problemas que, aunque hoy por hoy parezcan sólo emergentes, en un tiempo inmediato determinarán la vida de todos.

## QUÉ ES

**Escenarios de futuro** es un proyecto orientado a sensibilizar e implicar a la sociedad civil en la solución de los grandes problemas que existen o se vislumbran en nuestro tiempo y en la toma de decisiones para la construcción de un futuro deseable.

El proyecto tratará de generar desde Sevilla un ejercicio de reflexión y propuesta, de alcance internacional, que contribuya a encontrar colaborativamente las respuestas y las propuestas que necesitamos para afrontar ese futuro.

## CÓMO LO HAREMOS

- Contando con personas clave.
- Generando contenidos relevantes de manera sistematizada.
- Llevando a cabo una estrategia de comunicación input/output en redes y medios.
- Creando un soporte periódico de difusión masiva para televisión.

La base generadora de conocimiento se apoyará en tres formatos:

- Conferencias de personas clave para comprender problemas ya identificados, reconocer emergentes y plantear posibles soluciones.
- Diálogos, para favorecer la controversia y el debate.
- Conversatorios, buscando el análisis y la construcción colaborativa de propuestas.

Con un repositorio de todo lo hecho y conseguido en un potente portal web, unido a redes sociales.

Divulgación / diseminación: A lo largo de todo el proceso, con un sentido expositivo buscando fomentar el diálogo de la información y las reflexiones:

- Web, redes, etc.
- Publicaciones.
- Integración en cursos, encuentros, jornadas.
- Productos audiovisuales.
- Programas de radio / televisión.

## QUIÉN LO HARÁ

La Fundación Civiliter **convocará** a personas y grupos interesados a formar parte de un proceso que, en plena sintonía con el proyecto de la Iniciativa Ciudadana 2019-2022, tratará de llevar a cabo una reflexión general sobre el hombre, el planeta y el universo cercano, siempre constructivamente, en positivo, tratando de encontrar las ideas y las formas de asegurar un futuro de progreso y de paz para la humanidad.

Escenarios de futuro será un ejercicio de **inteligencia cooperativa**.

## CUÁNDO TENDRÁ LUGAR

Lanzamiento: 11 de diciembre 2018. Sala Metrosol. Setas de Sevilla.  
Desarrollo: Programa anuales 2019 - 2022

## DÓNDE SE HARÁ

En Sevilla, con vocación global que se implementará mediante la participación de personas relevantes de todo el planeta, bien in situ o a través de herramientas digitales.

## POR QUÉ LO HAREMOS

Por diversas razones, el mundo vive hoy un momento crítico en su devenir histórico y la humanidad sigue ensartada en una casuística interminable de problemas nunca resueltos y graves necesidades que nunca se acaban de afrontar.

Cuando la tecnología anuncia una aceleración exponencial del conocimiento humano, no podemos correr el riesgo de que esto suceda en **un mundo caótico y en una permanente competición**

**destruictiva.** 500 años después de la primera visión global de la Tierra tenemos que dar un giro sustantivo en la derrota de la humanidad.

Hoy por hoy se vislumbran horizontes que, facilitados por el progreso del conocimiento y el avance tecnocientífico, nos presentan futuros variables; unas veces aparentemente utópicos y otras distópicos.

Frente a ello, la sociedad debe generar desde ya mismo principios y éticas adecuadas para asegurar el mejor fin de tales avances, que en ningún caso deben colocarse enfrente del hombre y sus dimensiones sino a su favor.

## **Lanzamiento: EL FESTIVAL DEL FUTURO**

En 2018 celebraremos una sólo jornada o festival, de lanzamiento; un congreso de una tarde de duración que aúne lo mejor de la propuesta y que contenga diversas intervenciones acerca del futuro próximo y la necesidad de armarse éticamente para afrontarlo como conviene y no como vaya viniendo.

El formato es largamente utilizado en los países anglosajones y reúne en una oferta abierta pensamiento, reflexión, tecnología... y algo de espectáculo, aliciente éste último que parece necesario para atraer la atención de la gente, de la opinión pública.

Un grupo de personas expertas en un escenario singular, con varias atracciones innovadoras, con una acción previa llamativa y otros ingredientes, reflexionaran sobre las cuestiones siguientes en un dialógica bien diseñada y apoyada en los perfiles de cada cual.

Invitaremos a personas destacadas, autoridades y público significativo, mediante la pertinente campaña de relaciones públicas, y haríamos una campaña de prensa, convencional y alternativa, para conseguir la mayor repercusión posible.

Lo **complementariamos con la muestra** de videos que presenten opciones de futuro y/o cuestiones por debatir, sobre todo de organizaciones que trabajan sobre la prospectiva de futuro y sus previsiones o prevenciones en otros países.

La idea es compartir **una experiencia que provoque una reflexión** en la ciudadanía.

### **PROGRAMA**

16'30.- **Acreditación**

17'00.- **Inauguración y presentación del proyecto**

17'15.- DIÁLOGO 1: **Computación cognitiva - Cognotecnología**

Antonio Orbe, psicólogo, informático en IBM, director del Foro del Futuro Próximo

Elisa Martín, CTO de IBM España

Gonzalo Ramos, director del máster en Ciencias Cognitivas, Univ. de Málaga

18'00.- DIÁLOGO 2: **Tecnófobos y tecnófilos**

Albert Cortina, abogado y urbanista.

*M<sup>a</sup> Gloria Miró, profesora de 'Tecnología, informática y sociedad'. ETSI\**

18'45.- Pausa-café

19'15.- CONFERENCIA: **La vida en otros planetas**

Miguel Abril, ingeniero electrónico, investigador del IAA

19'30.- CONVERSATORIO

**Debate sobre el futuro del ser humano**

Introducción en vídeo: Marta G. Aller, periodista y escritora

Juan Zafra, director de TELOS

*M<sup>a</sup> Angeles Martin, empresaria y profesora de la Universidad de Sevilla\**

*Aníbal Ollero, catedrático de Robótica de la U. de Sevilla\**

*Lina Gálvez, catedrática de Economía, consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad\**

+ Moderador local

21'00.- Clausura

*\* Pendiente de confirmación*

Las entidades que colaborarán en esta edición de lanzamiento son, además de la propia **Fundación**, la **Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía**, el **Consejo Social de la Universidad de Sevilla** y la **Universidad Loyola Andalucía**.

