

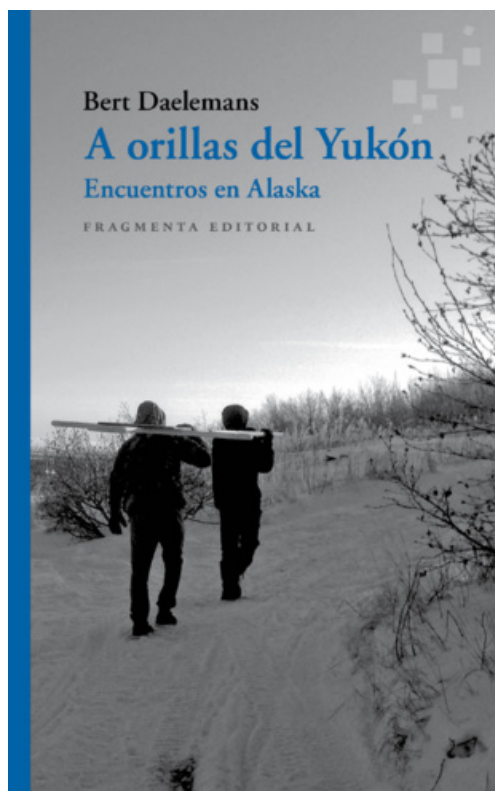
[Inicio](#) | [Siguiente >](#)

Search

## Reseñas

## A orillas del Yukón. Encuentros en Alaska

Juan Antonio Martínez de la Fe, 01/07/2020



## Ficha Técnica

**Título:** *A orillas del Yukón. Encuentros en Alaska***Autor:** Bert Daelemans**Prólogo:** Javier Melloni**Edita:** Fragmenta Editorial, Barcelona, 2020**Colección:** Fragmentos**Encuadernación:** Tapa blanda con solapas**Número de páginas:** 188**ISBN:** 978-84-17796-32-7**Precio:** 15,90 euros

Es un libro narrado. Es un libro de encuentros. Cuando un encuentro es contado, y esta obra trata de encuentros, el autor no se queda en la mera descripción. Trasciende las líneas del espacio y del tiempo, de la persona con quien comparte la aproximación, para transmitirnos valores más profundos.

Siendo jesuita Bert Daelemans, no es de extrañar que encontremos en esta obra reminiscencias de la Contemplación para alcanzar amor, con la que Ignacio de Loyola cierra sus

ejercicios espirituales. A veces es el paisaje, en ocasiones es la personalidad de quien dialoga con él, cuando no es la propia presencia divina la que lo dirige a otro encuentro más hondo que le engendra un acercamiento directo con la realidad, con la humanidad.

Desde el prólogo, Javier Melloni instala unas señales de dirección por las que discurrirá el libro. Por ejemplo: "Tal es el prodigio del verdadero encuentro con el otro: nos ayuda a descubrirnos a nosotros mismos"; y "El joven le dice que los cristianos les han traído el vocabulario para entender mejor a Dios (Agayun), pero que a Dios no lo han traído porque ya estaba con ellos".

Y es el propio autor, en los capítulos introductorios, quien nos explica cómo somos cajas de resonancia de lo eterno, hombres capacitados para Dios, por lo que pretende con su libro hablar de esa sensibilidad, a la espera de que el lector pueda despertar con él hacia ese misterio que nos atrae, nos llama y nos lleva lejos.

No se trata, pues, de un diario, sino de treinta retrospectivas de encuentros con la gente yup'ik, con la naturaleza y consigo mismo, con sus límites y con Dios, con un tema que, como ocurre con las variaciones musicales, gira a un mismo asunto: el amor en todas sus vertientes. Y espera que el lector también se encuentre a sí mismo entre las líneas de su libro.

Y así llega a Alaska, donde "aprendo a compartir en silencio y en este silencio empiezo a intuir quién es Dios para nosotros". Aprende a estar, simplemente estar, que no es una pregunta sino la respuesta a todas nuestras preguntas. Por ejemplo: "¿Podré yo despojarme de todo lo recibido para arrodillarme ante cualquier vulnerable en mi camino?"

Se halla entre un pueblo, los yup'ik, a los que pretende servir en su ministerio. Pero ellos también son enseñantes; aprenden y transmiten, de generación en generación, cómo escuchar a la

## Canal bibliográfico de T21

Este canal ofrece comentarios de libros seleccionados, que nuestra Redacción considera de interés para la sociedad de nuestro tiempo. Los comentarios están abiertos a la participación de los lectores de nuestra revista.

## Últimas reseñas

- [A orillas del Yukón. Encuentros en Alaska 01/07/2020](#)
- [Las entidades oscuras 29/06/2020](#)
- [La intranquilidad 19/06/2020](#)
- [La tradición cosmopolita 18/06/2020](#)
- [Salida del laberinto. Una trayectoria intelectual 08/06/2020](#)
- [Cambia el mundo 04/06/2020](#)
- [Hermano islam 08/05/2020](#)
- [Semblanzas de grandes pensadores 20/04/2020](#)
- [Filosofía de la religión. Seis ensayos y una nota 27/03/2020](#)
- [Conceptos fundamentales de antropología y religión 18/03/2020](#)

Con ellos como conjunto o de manera personalizada, tiene sus encuentros. Acude a sus fiestas, les acompaña en sus costumbres de caza y pesca, oficia la eucaristía y acude a acompañarles cuando la muerte llama a las puertas de sus vecinos.

Uno a uno desgana todos esos encuentros, de manera cuasi poética; y de todos ellos extrae una lección espiritual que quiere transmitir a los lectores. Lo hace con un lenguaje muy ameno, con un delicioso estilo narrativo que nos transporta a aquellos países helados y a encontrarnos con los singulares personajes con quienes convivió. Es una delicia de libro.

## Índice

Prólogo. *Javer Melloni*

Cuatro meses entre los yup'ik  
Treinta días de Ejercicios  
Treinta variaciones sobre un tema

### Me llaman

1. Bethel
  2. Esperar
  3. Aquí estoy
  4. Sin equipaje
  5. El juego
  6. Epifanía
  7. El sol
  8. Simón
  9. El zorro
  10. Contemplo
  11. El pan
  12. Norlita
  13. MaryAnn
  14. En casa
  15. Lllaman
  16. El río
  17. Sandy
  18. Thomas
  19. Cazar alces
  20. El abrazo
  21. Alex
  22. *li-i*
  23. La fiesta
  24. Estoy perdido
  25. El torneo
  26. Mathew
  27. Las aves
  28. Sarah
  29. Mis amigos
  30. Moses
- Me llaman

Silencio



### Notas sobre el autor

**Bert Daelemans** (Bélgica, 1976) se formó en París, Madrid, Berkeley y Lovaina como pianista, ingeniero civil, filósofo y arquitecto, pero su infancia en Camerún lo llevó a la Compañía de Jesús y al sacerdocio. Trabajó por un tiempo con los dalit en la India y los quechua en Perú. Es doctor en teología por la KU Leuven de Bélgica y vive en

Madrid, donde se dedica a la teología de los sacramentos, del espacio litúrgico y de las artes en la Universidad Pontificia Comillas. En 2017, vivió cuatro meses con los yup'ik en Alaska.

Entre sus libros destacan *Spiritus loci: a theological method for contemporary church architecture* (2015), *Encuentros en el camino. Una propuesta de discernimiento espiritual* (2015) y *Vía Crucis. Brille la luz de su rostro* (2020).

## Cases de colònies i albergs

Més de 140 cases de colònies i albergs. Fes la teva reseña online.



### Secciones

[Reseñas](#)

### Archivo

- [Julio 2020 \(1\)](#)
- [Junio 2020 \(5\)](#)
- [Mayo 2020 \(1\)](#)
- [Abril 2020 \(1\)](#)
- [Marzo 2020 \(3\)](#)
- [Febrero 2020 \(3\)](#)
- [Enero 2020 \(4\)](#)
- [Diciembre 2019 \(5\)](#)
- [Noviembre 2019 \(6\)](#)
- [Octubre 2019 \(2\)](#)
- [Septiembre 2019 \(2\)](#)
- [Agosto 2019 \(2\)](#)
- [Julio 2019 \(2\)](#)
- [Junio 2019 \(2\)](#)
- [Mayo 2019 \(4\)](#)
- [Abril 2019 \(6\)](#)
- [Marzo 2019 \(1\)](#)
- [Febrero 2019 \(4\)](#)
- [Enero 2019 \(1\)](#)
- [Diciembre 2018 \(2\)](#)
- [Noviembre 2018 \(1\)](#)
- [Octubre 2018 \(5\)](#)



→ Recomendar este blog

→ Notificar al moderador



01/07/2020 Comentarios



Fix misplaced comm  
grammar goofs, and

- Junio 2018 (1)
- Junio 2018 (1)
- Mayo 2018 (2)
- Abril 2018 (2)
- Marzo 2018 (1)
- Febrero 2018 (1)
- Diciembre 2017 (2)
- Noviembre 2017 (1)
- Octubre 2017 (1)
- Septiembre 2017 (1)
- Agosto 2017 (1)
- Julio 2017 (2)
- Junio 2017 (1)
- Mayo 2017 (1)
- Abril 2017 (6)
- Marzo 2017 (3)
- Febrero 2017 (1)
- Enero 2017 (2)
- Diciembre 2016 (2)
- Noviembre 2016 (4)
- Octubre 2016 (10)
- Septiembre 2016 (2)
- Agosto 2016 (1)
- Julio 2016 (3)
- Junio 2016 (8)

Compartir contenidos



Publicidad

**BiblioEteca**  
Disfruta de los libros como nunca  
[www.biblioeteca.com](http://www.biblioeteca.com)

Tendencias 21 (Madrid). ISSN 2174-6850