



EDICION DE LAS 14:43 DEL Lunes, 16 de junio de 2014

BBVA

[Noticias](#) [Opinión](#) [Las Crónicas](#) [Revista de prensa](#) [Multimedia](#) [Libros](#) [Ocio](#) [Servicios](#) [Hemeroteca](#)
[POLÍTICA](#) [ECONOMÍA](#) [CULTURAL](#) [CHINA](#) [DE LOS MEDIOS](#) [INTERNET](#) [VIDEOJUEGOS](#) [ROSA](#) [SALVAJE](#)

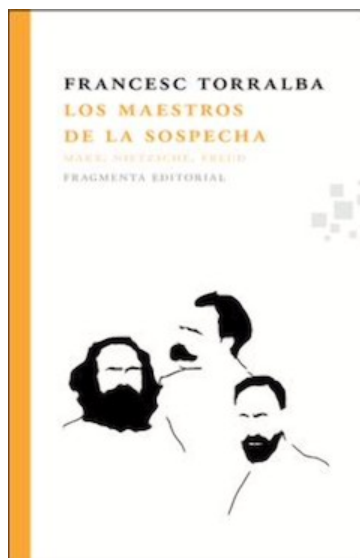


RESEÑA

# Francesc Torralba: Los maestros de la sospecha

Fragmenta Editorial. Barcelona, 2014. 157 págs. 12,50 €

15-06-2014



ENLACES PATROCINADOS

Ads by OnlineBrowserAdvertising

Ad Options

 Me gusta 
 Twittear 
 +1 
 Share

La expresión "maestros de la sospecha", aplicada a tres figuras tan heterogéneas entre sí como Karl Marx (1818-1883), Friedrich Nietzsche (1844-1900) y Sigmund Freud (1856-1939), fue acuñada por Paul Ricoeur (1913-2005) en la década de los sesenta, y ha tenido hasta hoy una amplia resonancia. La "sospecha" a la que se refería el autor francés recae fundamentalmente en la imagen del sujeto que la filosofía occidental venía forjando desde Descartes, imagen que conservaba sus principales referentes de justificación en la ontología platónica y en la metafísica y la moral cristiana. Moviéndose entre los ejes de su fe protestante, su afinidad al existencialismo alemán y su particular desarrollo de la hermenéutica filosófica, Ricoeur trató de esbozar líneas de una interpretación unitaria de los tres autores mencionados: un discutible proyecto que requería una muy amplia capacidad asimiladora.

En este pequeño volumen, traducción castellana del original catalán publicado en 2007, Francesc Torralba procura introducir una versión católica del tópico alumbrado por Ricoeur y desarrollado después en las autorreflexiones postmodernas. De este modo enuncia su planteamiento: "La crítica de la religión de Marx, Nietzsche y de Freud toca, de lleno, el corazón del creyente y lo lleva a repensar, a reconfigurar su idea de Dios y la relación que con él establece en su interioridad".

¿Es la antirreligiosidad un resaltable nexo común entre Marx, Nietzsche y Freud? ¿Resulta fecundo, para entender la problemática del presente, releer la obra de estos autores desde este criterio? Este librito parece dirigido a una horquilla de lectores creyentes con afán de documentación pero no muy versados en Filosofía, que se han hecho conscientes de la existencia de corrientes teóricas, fundamentadas en el ateísmo, de honda influencia en la cultura de nuestro tiempo, y desean confortarse de esa potencial amenaza con el apoyo de un especialista que sea a la vez apologista cristiano. Un perfil, a primera vista, un tanto anómalo, cabría pensar.

En líneas generales, el hilo del discurso del libro es presentar las ideas centrales de estos "tres grandes" desde sus enfoques más explícitamente antirreligiosos para invocar con ello una hipotética "catarsis purificadora para el creyente". Este empeño se sostiene desde las profundidades enigmáticas de la fe, y no es posible dar una cumplida cuenta argumentativa del mismo. Por ese motivo probablemente, el autor incurre con frecuencia al comentar sus sintéticas exposiciones de los maestros del ateísmo en ciertos juicios de valor candorosos,

OPINION


**SUSANA DÍAZ: "ESPAÑA NO PUEDE PERMITIRSE UN PSOE SIN RUMBO Y DIVIDIDO"**

Luis María Anson



LAS MÁS LEIDAS

- 1.- El beso de Clara Lago y Dani Rovira
- 2.- [¡]El Mundo:[/¡] 'Denuncian a un hijo de Gallardón por fugarse tras un accidente'
- 3.- El Sabio, el Prudente o el Pasmado: la Historia juzga a los reyes
- 4.- El retorno de inmigrantes y el envejecimiento permitirán un bajón espectacular en el paro, según Funcas
- 5.- Jornada negra en Ucrania: 54 soldados y 250 insurgentes muertos

emitidos desde una ácida ingenuidad: "Ninguno de los maestros de la sospecha integra con seriedad las consecuencias que se derivan de la afirmación dogmática de un Dios que es uno y trino."

Para quien se mueva en el territorio del dogma de fe, la supuesta "sospecha" no tendría que comportar ninguna incertidumbre notoria; por el contrario, si los cristianos están en posesión de un discurso sugerente que aportar a la moral universal en nuestra época, deben hacerlo con su voz propia e independiente. Al fin y al cabo, Marx, Nietzsche y Freud no fueron autores específicamente antirreligiosos más allá de lo que exigía su cuestionamiento radical de las bases ideológicas de la Ilustración; actitud, por otra parte, propiciada por la misma naturaleza crítica y reflexiva de los fundamentos de la civilización occidental (incluyendo el modo racional y ecléctico de establecer la vivencia religiosa que distingue al cristianismo, desde su mismo origen en el seno de la *paideia* helenística). Y no en vano, ya en el siglo XIII Santo Tomás de Aquino se esforzó en definir con claridad los límites estrictos **entre** filosofía y teología. Límites que este libro prefiere eludir a lo largo de su exposición.

Por José Antonio González

Me gusta 3 [Twitter](#) 3 [G+](#) 0 [Share](#)

ENLACES PATROCINADOS



#### Locura: iPhone desde 17€

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal



#### Sácate un título oficial

Asiste a clases online, en directo o en diferido, y gradúate a tu ritmo.



#### Los nutricionistas están fascinados

Gracias a un método de Boston, hay personas que han perdido 12 kilos en tan sólo 4 semanas. Todo por sólo 39 €.

Publicité [Ligatus](#)

- El 'pornodisney' de Miley Cyrus eclipsa en
- 6.- Barcelona a su propia música
- 7.- "El asesinato de Enrique IV tuvo el mismo impacto que el de Kennedy"
- 8.- Convivencia Cívica Catalana acusa a Mas de 'inflar' el saldo fiscal negativo de Cataluña
- 9.- La búsqueda de vida extraterrestre se amplía a planetas con climas extremos, oscuros y secos
- 10.- Ejecutados 1.700 soldados iraquíes, según los yihadistas del ISIS

CRÍTICA DE CINE

**[I]Prisioneros[I]: ¿Hay límites para un padre que busca a su hija?**

**[I]Trance[I]: Danny Boyle no logra hipnotizar al público**

CRÍTICA DE ÓPERA

**'Ivespri sicialiani': la grand opéra de Verdi, para grandes voces**

**Una versión sin alma de 'Los Cuentos de Hoffman' decepciona en Madrid**



EN EL NÚMERO DE JUNIO DE REVISTA DE OCCIDENTE

**Pena de Muerte: Abolición.**

Por Luis Arroyo Zapatero y Roger Hood.

**Realismo Positivo.**

Por Maurizio Ferraris.

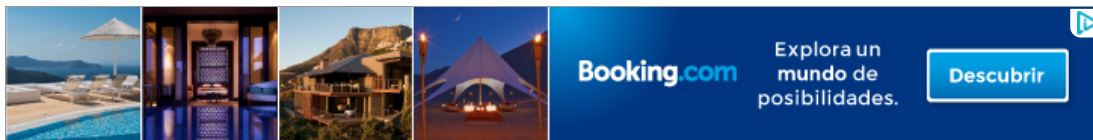
**El Mito de Prometeo.**

Por Danilo Kiš.



(C) 2008 Editorial Imparcial de Occidente SA  
Alfonso XII, 36 4º iz. 28014 - Madrid  
Tel. 917583912

url estatificada: <http://www.elimparcial.es/libros/francesc-torralba-los-maestros-de-la-sospecha-138725.html> - edición



Ads by OnlineBrowserAdvertising

Ad Options