

JOSÉ M. CASTILLO
La religión de Jesús. Ciclo B
 Editorial Desclée De Brouwer,
 2014, 670 pág.



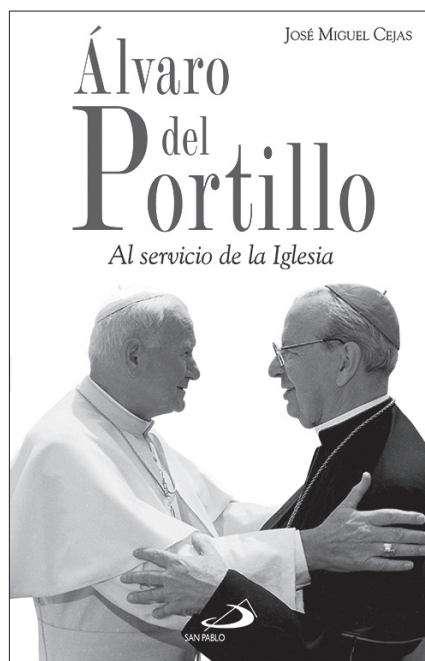
Jesús es el elemento central de nuestras vidas; por ello necesitamos leer, entender y asimilar el Evangelio. Cabe señalar que el Evangelio no nos presenta una forma de practicar la religión, sino un proyecto de vida. Es decir, unos valores, unas convicciones, unos criterios para vivir en este mundo de forma que seamos buenas personas hasta el fondo de nuestro ser. Por eso se puede decir que el centro del Evangelio es la bondad.

AMADOR VEGA
Libro de horas de Beirut
 Fragmenta Editorial,
 2014, 190 pág.



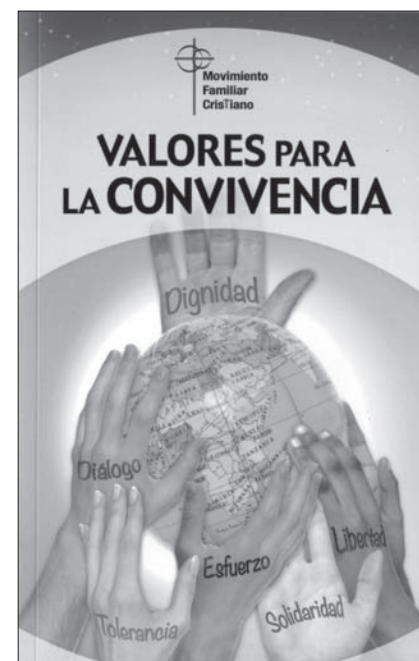
El filósofo Amador Vega, catedrático de Ética en la Universidad Pompeu Fabra, publica su primer libro de viajes. Se trata de una obra literaria a través de la cual emergen todos los temas clave del pensamiento del autor: los estudios místicos, Ramón Llull, la estética de la religión, la oposición entre Oriente y Occidente... El volumen, que incluye más de cincuenta fotografías, recoge una larga estancia en Líbano, Siria y Grecia.

JOSÉ MIGUEL CEJAS
Álvaro del Portillo. Al servicio de la Iglesia
 Editorial San Pablo, 2014, 160 pág.



Estas páginas recogen las declaraciones que han hecho al autor numerosos testigos directos de la vida de Álvaro del Portillo: familiares, amigos, compañeros, sacerdotes, religiosas... Esos testimonios recorren su vida, desde la infancia hasta el fallecimiento en Roma en 1994. Componen un relato ameno, sugerente y revelador sobre la aventura vital de esta figura actual de la Iglesia, beatificado el 27 de septiembre de 2014.

MOVIMIENTO FAMILIAR CRISTIANO
Valores para la convivencia
 Editorial CCS, 2014, 156 pág.



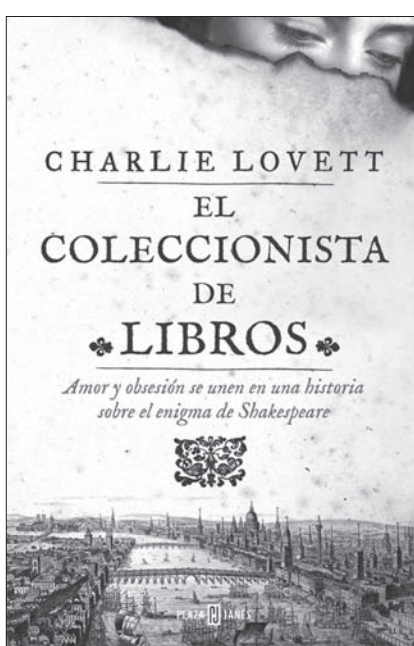
Recuperar los valores básicos, que a la familia y a la sociedad han aportado tantos beneficios en épocas anteriores, es una de las tareas en la que todos debemos sentirnos implicados. Un modo de hacerlo es poniendo en práctica los conocimientos que este libro nos aporta. Si conseguimos que nuestra sociedad se apoye en los valores fundamentales de la convivencia, colaboraremos en la construcción de un mundo mejor.

RAFAEL ARGULLOL
Pasión del dios que quiso ser hombre
 Editorial Acanalado, 2014, 30 pág.



En este libro el escritor Rafael Argullol se aproxima a la muerte de Jesús de Nazaret. Su narración se alimenta por igual de los evangelios y de las sucesivas representaciones sobre el tema que nos han legado los artistas. Cristo aparece como una figura humana alrededor de la cual toda la existencia queda convulsionada. El amor, la amistad, la libertad o la traición son etapas de un itinerario que comporta un destino excepcional.

CHARLIE LOVETT
El coleccionista de libros
 Editorial Plaza&Janés,
 2014, 394 pág.



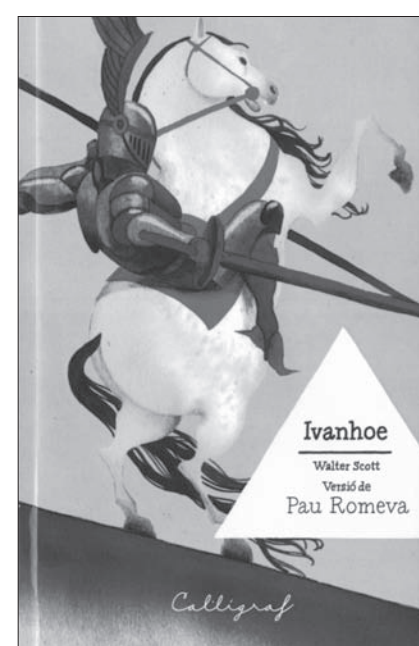
Mientras Peter Byerly hojea un manual del siglo XVIII sobre falsificaciones de escritores clásicos, encuentra entre las páginas del libro una acuarela victoriana que representa a una mujer idéntica a su mujer, ya fallecida. Peter se embarca en una investigación que le permitirá resolver uno de los debates más controvertidos de la historia de la literatura: la verdadera identidad de las obras atribuidas a William Shakespeare.

MARIA BARBAL
En la piel del otro
 Editorial Destino, 2014, 320 pág.



Esta novela presenta la vida de dos jóvenes (Ramona Marquès y Mireia Ferrer) desde 1971 hasta la actualidad. Ramona falseará la historia de su madre, identificándola como deportada. Así alcanzará su objetivo: transformarse en una figura omnipresente en la esfera pública y en portavoz del sufrimiento de las verdaderas víctimas del franquismo. Por su parte, Mireia sufrirá episodios de violencia de género por parte de su esposo.

WALTER SCOTT
(versión de PAU ROMEVA)
Ivanhoe
 Edicions Cal·ligraf, 2014, 100 pág.



Esta versión abreviada de la célebre novela histórica de Walter Scott —ambientada en la Inglaterra medieval— realizada por el pedagogo y escritor Pau Romeva fue publicada por vez primera en 1929 con el propósito de dar a conocer las grandes obras clásicas a los jóvenes lectores. Ahora se recupera esa edición con la misma voluntad de fomentar la pasión por la lectura entre los adolescentes y entre aquellos que no lo son tanto.