

## CRIANÇAS

lazer@publico.pt

## FOTOGRAFIA

## Porto

## PhotoArk

Museu de História Natural (Praça Gomes Teixeira). T. 220408000

Até dia 29 de Abril 2018. Terça a domingo das 10h às 18h. Preço: 5€ (c/descontos).

## Aceita reservas

Foi inaugurado no dia 18 de Outubro, na Galeria da Biodiversidade - Centro Ciência Viva, o projecto documental do fotógrafo norte-americano Joel Sartore. Iniciado em 2006, com o selo da National Geographic e tendo como missão "fotografar todas as espécies em cativeiro do mundo e levar as pessoas a encantar-se pela biodiversidade do planeta e a protegê-la". Desde então, captou sete mil espécies. Nesta exposição, podem ser vistas 40 imagens da sua arca.



## TEATRO

## Lisboa

## Lagartinha

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço (Rua Eduardo Augusto Pedrosa, 16ª, Algas). T. 214176255

Até dia 17 de Dezembro. Aos domingos às 11h. Para bebés dos 6 aos 36 meses. Preço: 8€

Com encenação de Joana Capucho, um espectáculo de teatro interactivo para bebés construído a partir da adaptação do livro infantil A Lagartinha muito Comilona, de Eric Carle. Este espectáculo conta a história de uma pequena lagarta que inicia um processo de descoberta, transformação e crescimento. Em palco, a cor, os sons, as lengalengas, a música e a alegria são a constante que dá ritmo à metáfora mágica da metamorfose, materializada com encenação de Joana Capucho e interpretação de Daniela Onis.

## Sintra

## Mistério no Sótão

Centro Cultural Olga Cadaval (Praça Dr. Francisco Sá Carneiro). T. 219107710

Amanhã, às 16h. Para maiores de 6 anos. Preço: 5€

A contragosto, a jovem Mariana vai passar férias no palacete

da tia Severa, que rapidamente mostra estar determinada a infernizar-lhe a vida. Dizem que Severa esconde um segredo. Que talvez seja uma bruxa. Ao refugiar-se no sótão da tia, Mariana vai descobrir um mundo e personagens com que nunca sonhou. Uma produção da Associação Cultural e Teatral Reflexo.

## Livros

**Tao – Fragmentos do antigo caminho chinês do mestre Laozi**

Texto Manel Ollé

Tradução Inês Castel-Branco

Ilustração Neus Caamaño

Edição Fragmenta Editorial

40 págs., 13,90€

"Quando não procuras, encontras." Este é o primeiro de 15 ensinamentos taoistas reunidos neste livro, que na contracapa traz um bom resumo do seu propósito: "Como iniciar as crianças na filosofia do taoísmo? Através de fragmentos seleccionados do Livro do Tao que falam sobre rios, casas, copos ou árvores, descobrirão que o sábio não é sempre o mais forte e poderoso, mas antes um barqueiro que sabe aproveitar as correntes do rio, alguém leve e flexível como um bambu, que faz sem fazer e ensina sem querer, que avança sem seguir caminhos nem pegadas e nunca se perde."

O autor do texto, Manel Ollé, nasceu em Barcelona em 1962 e estudou Literatura Catalã.

No site da editora conta que se interessou pelo Livro do Tao por "casualidade": "À saída de um concerto de música cubana, um amigo disse-me que estava a estudar chinês na Escola de Línguas e que o professor Ding era muito bom. Desde que comecei a aprender chinês, já não consegui parar."

Agora, é professor de História e Cultura Chinesas na universidade. Lembra ainda que o seu interesse pela cultura chinesa se deveu "a um livro de poemas chineses antigos (onde havia um sobre a emoção de um músico que deixa o alaúde em cima da mesa e ouve como

o vento faz soar as cordas, e a música surge sozinha)".

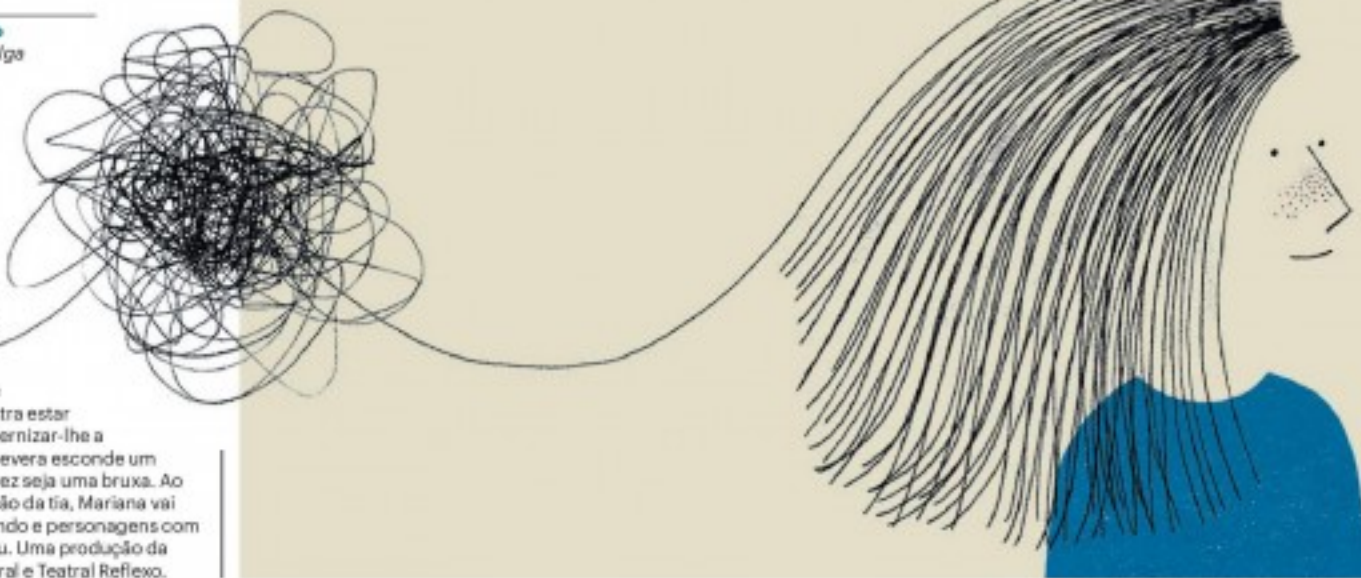
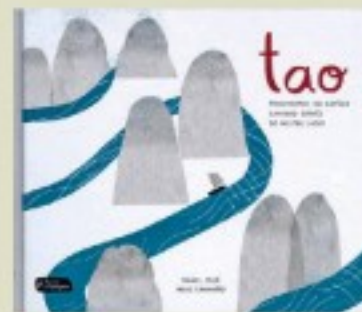
Esta atitude contemplativa e de respeito pela natureza e também pelos outros atravessa todo o livro, baseado nos ensinamentos do velho e sábio Laozi, também conhecido como Lao-Tsé. "A lenda diz que era bibliotecário. Viviu no anonimato na China há mais de dois mil anos", pode ler-se no Guia de Leitura no final da obra.

As ilustrações que acompanham os fragmentos são de grande sensibilidade e delicadeza. Diz a ilustradora, Neus Caamaño, também catalã, que cresceu "rodeada de lápis, papéis, tesouras, tintas, pincéis".

Diz ainda que, depois de estudar Belas-Artes, descobriu a ilustração e de que o que mais gosta é "do álbum ilustrado: pensar, procurar, experimentar ideias e imagens, recortar e colar, apagar e começar outra vez".

Terá sido assim que criou para nós estas ilustrações tão bonitas.

Rita Pimenta



## ESPECTÁCULOS

## Lisboa

## Fada Juju

Teatro Vilaret (Av. Fontes Pereira de Melo 30A) T. 213388586/

Amanhã às 11h. De segunda a sexta-feira sessões para escolas (às 11h00 e às 14h30) mediante marcação (t.213304152 ou carolina.venancio@plano6.pt). Para maiores de 3 anos. Preço: 10€

A Fada Juju é uma jovem fada, iniciante nas artes dos sonhos. Apesar da sua vontade e dedicação, ela não consegue descobrir qual a sua verdadeira vocação e, conseqüentemente, qual a sua verdadeira função na comunidade das fadas. É muito alegre e bem-disposta... mas também muito distraída, o que só dificulta a tarefa. Juju só consegue ser vista por quem acredita em fadas e Noa, a sua melhor amiga, acredita. Por isso, já passaram grandes e bons momentos juntas a magiar. Por obra do destino, a jovem fada vai conhecer também Margarida, Tomás e Gaspar. A Margarida não consegue andar, tem uma cadeira de rodas. "A mais gira das redondezas! E tem também o sorriso mais bonito do mundo!" O Tomás nasceu cego e um dos seus maiores desejos é descobrir como são as cores do arco-íris. E o Gaspar, que é surdo, sente-se muitas vezes sozinho e sem amigos e o seu maior sonho é um dia ser actor. Este quinteto vai demorar barreiras, medos e preconceitos. Juntos vão celebrar a vida e as diferenças. Esta é uma aventura cheia de emoções que envolverá o público numa teia mágica de amor e igualdade. Um espectáculo inclusivo, com muita música. Paula Teixeira, Daniel Cerca Santos, Filipe Duarte, Rebeca Reinaldo e Tony Weaver formam o elenco. O espectáculo dispõe de audiodescrição amanhã e nos dias 26 de Novembro, 17 de Dezembro e 4 de Fevereiro.

## MÚSICA

## Porto

## Era Outra Vez Uma Vez...

Casa da Música (Avenida da Boavista, 604/610) T. 220120220

Amanhã, às 10h30 (0 a 18 meses), 11h45 (18 meses a 3 anos) e 15h (3 a 6 anos). Preço: 10€ (criança + adulto); 7,50€ (segundo acompanhante)

Workshop Primeiros Sons, em que Joana Araújo e Tiago Oliveira promovem um convívio de música e humor entre personagens de fábulas e contos, num concerto-oficina que renova os conteúdos do anterior Era Uma Vez.

## FESTASE FEIRAS

## Lagos

## Festa dos Sentidos 2017

Vários locais e horários

Todos os dias até 11 de Novembro. Preços: grátis a 3€

Histórias de livros incentivam crianças a construir adereços. Frascos com aromas despertam memórias e criatividade. Bebés ouvem e experimentam músicas. Percursos performativos andam na rua. Pais, filhos, avós e netos entram numa "dança dos afectos". Este novo evento "multilíngue, adaptado e integrativo" compreende oficinas, exposições e espectáculos em áreas que vão da dança à música, passando pela ilustração e escrita criativa.