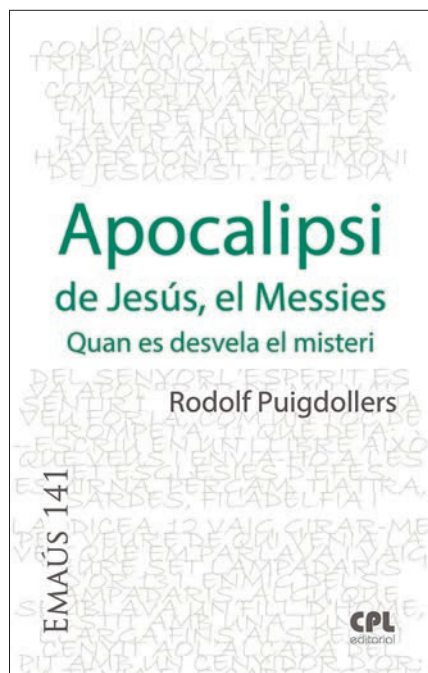
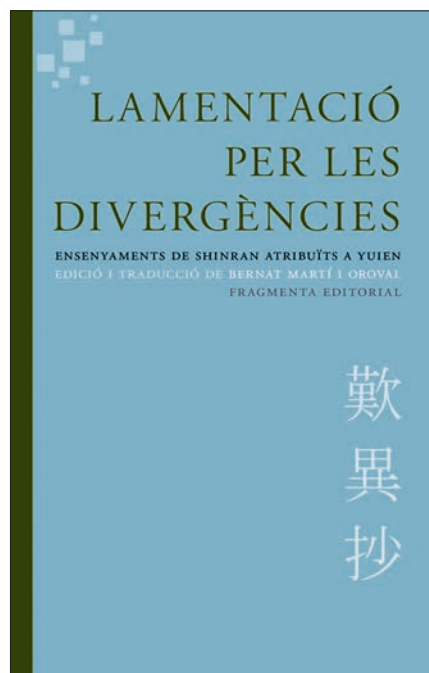


**RODOLFO PUIGDOLLERS**  
*Apocalipsi de Jesús, el Messies*  
CPL, 2017, 136 pàg.



La paraula «apocalíptic» sona actualment com a sinònim de terrorífic, esfereïdor... Però Apocalipsi, el nom del llibre que la tanca la Bíblia, vol dir revelació. I és que aquest llibre ens vol revelar que, malgrat totes les persecucions i atacs que han de suportar els cristians, al final de la nostra història humana podrem viure la victòria de Déu i dels seus fidels.

**SHINRAN**  
*Lamentació per les divergències*  
Fragmenta, 2017, 178 pàg.



Escrita entre la segona meitat del segle XIII i la primera meitat del segle XV, és un text on s'afirma que es recullen els ensenyaments d'una de les figures més influents del budisme japonès, Shinran (1173-1262), considerat el fundador de la tradició japonesa anomenada la Veritable Escola de la Terra Pura. A finals del segle XIX i principis del segle XX, va esdevenir una de les obres més llegides pels fidels d'aquesta tradició budista.

**RICARD RUIZ GARZÓN (text) i MAITE GURRUTXAGA (il·lustracions)**  
*La Immortal*  
Edebé, 2017, 198 pàg.



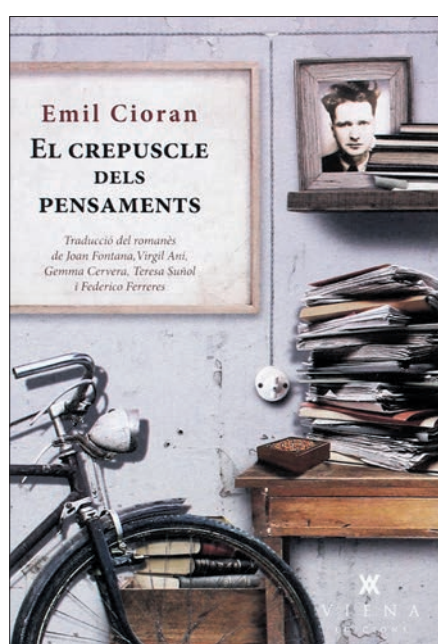
La Judit té gairebé dotze anys i un do per dibuixar. S'està preparant per a un concurs de dibuix quan, inesperadament, els escacs es creuen en el seu camí i comença a aficionar-s'hi. La Judit jugarà moltes partides, però una d'elles li canviarà la vida: la que jugarà contra Mr. Aliyat, un estrany mestre dels escacs que es comunica a través de notes enigmàtiques.

**TINA VALLÈS (text) i JOAN NEGRESCOLOR (il·lustracions)**  
*La marieta sense taques*  
Bambú, 2017, 48 pàg.



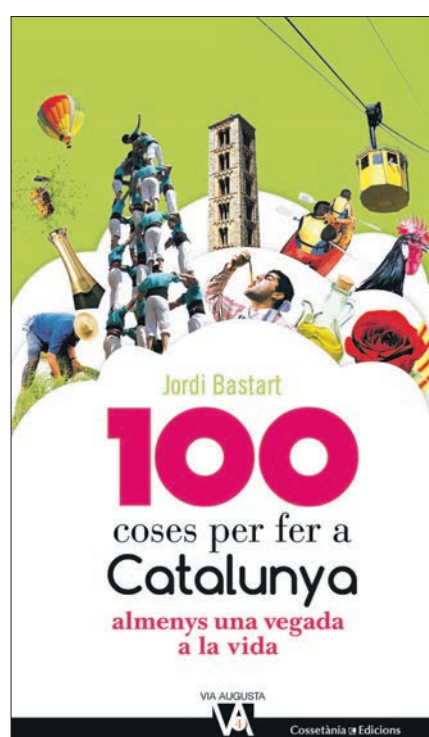
L'Enriqueta és una marieta com qualsevol altra: té una closca vermella i lluent i... cinc taques negres? Doncs no! Ja no les té, les cinc taques, a la closca! Aquest matí quan s'ha llevat s'ha sentit estranya i en mirar-se al toll ha vist esparverada que li havien marxat totes cinc! On deuen ser? Haurà d'investigar i començar a preguntar! Ajudeu-la, amics del bosc!

**EMIL CIORAN**  
*El crepuscle dels pensaments*  
Viena, 2017, 248 pàg.



*El crepuscle dels pensaments* és una obra important, i també una de les més sorprenents, en la trajectòria literària d'Emil Cioran, un dels filòsofs europeus més destacats del segle XX. Les seves pàgines parlen de la imminència del final. Segons ell, tota civilització resulta interessant a partir del moment en què esdevé conscient de la seva desaparició.

**JORDI BASTART**  
*100 coses per fer a Catalunya almenys una vegada a la vida*  
Cossetània, 2017, 140 pàg.



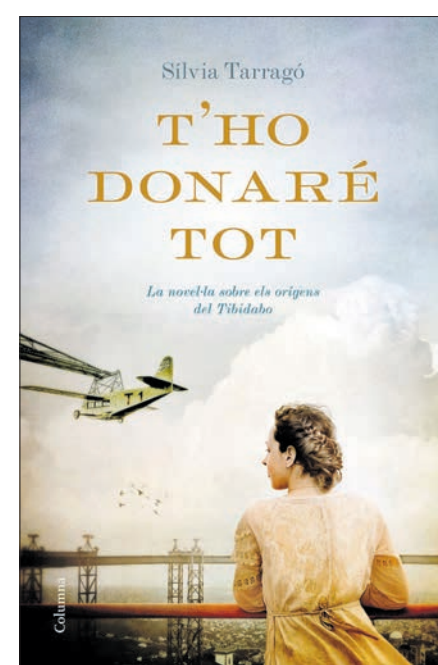
Descobreix Catalunya a partir de cent propostes que has de fer almenys una vegada a la vida. Podràs visitar d'una manera més original aquells indrets dels quals ja havies sentit parlar, o no, o que potser ja havies visitat, però aquest cop ho faràs de manera diferent. Perquè totes les idees del llibre tenen l'originalitat i la innovació com a nexes comuns.

**SORJ CHALANDON**  
*Professió del pare*  
Edicions de 1984, 2017, 270 pàg.



Quan a l'escola li demanen quina és la professió del seu pare, Émile Choulans vacil·la: paracaigudista?, espia?, professor de judo? Inspirada en la seva pròpia infantesa, Sorj Chalandon relata de manera colpidora com la fantasia del nen que va ser fou estalonada pels deliris patològics del seu pare fins a situar-se, tots dos, al caire de la bogeria compartida.

**SÍLVIA TARRAGÓ**  
*T'ho donaré tot*  
Columna, 2017, 288 pàg.



Cap d'any del 1901. L'Àngela i l'Aurora, filles bessones d'un dels obrers que treballen a la urbanització del Tibidabo, neixen en el mateix moment en què l'impulsor del projecte, el doctor Andreu, brinda per l'últim dia de l'any. L'èxit de les seves famoses pastilles per a la tos l'ha convertit en promotor immobiliari en una Barcelona cosmopolita.