

Novetats editorials del 16 de gener

www.vilanova.cat/blog/pal/

Biblioteques Municipals de VNG



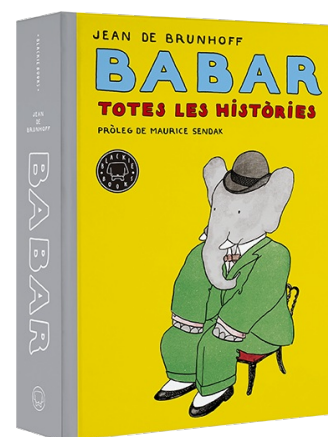
« [Eva Sans a MCG !!!!!](#)
[Novetats editorials del 23 de gener](#) »

Hola gínjols!!!

Si voleu escoltar el programa [Més content que un gínjol](#) només heu de clicar l'enllaç! [aquí](#)

La primera novetat que presentem avui és [Babar. Totes les històries](#), publicada per [Blackiebooks](#), amb text de [Jean de Brunhoff](#) i pròleg de [Maurice Sendak](#). Estem davant d'un clàssic imprescindible de la literatura infantil. Aquest llibre aplega totes les històries de Babar: *Història de Babar l'elefantet*, *El viatge de Babar*, *El rei Babar*, *Les vacances de Zèfir*, *Babar i família* i *Babar i el Pare Noel*. Amb textos inèdits en català, que mai no s'havien traduït fins ara, recuperats de les edicions originals. Edició especial i de luxe i il·lustracions interiors a tot color.

Libros del Zorro Rojo publica [Linterna mágica](#) de [Lizi Boyd](#), conte sense mots. Exploració poètica de la nit i la natura, una història sobre la foscor d'un infant i la superació dels seus temors. Un llibre que pot sentir-se si realment escoltem. I és que hi ha alguna cosa màgica en la foscor i cal ser molt valent per atrevir-se a explorar un bosc a mitja nit amb només una llanterna! Així comença aquesta història, el protagonista de la qual sembla que ens convidi des de la mateixa coberta a acompanyar-lo.



[Animallibres](#) publica el conte sense mots [El granger i el pallaso](#) de [Marla Frazee](#). Una amistat inesperada entre un granger solitari i un petit pallaso separat accidentalment de la família. Sense necessitat de paraules, junts faran descobriments sorprenents perquè de vegades estàs una mica lluny de casa i potser necessites una petita ajuda per trobar el camí de tornada.

[Històries de Nasrudín](#) d'Halil Bárcena i [Mariona Cabassa](#) està publicat per [Petit Fragmenta](#). El

protagonista d'aquest recull de contes, el llegendari Nasrudín, encarna la figura del savi foll que desconcerta per la seva conducta espontània i desinhibida, semblant a la d'un infant. Tanmateix, les històries de Nasrudín van més enllà de l'acudit convencional: són un exemple immillorable del poder transformador de l'humor. Prepareu-vos perquè, en presència de Nasrudín, tot és possible!

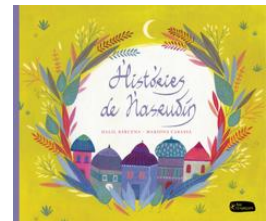
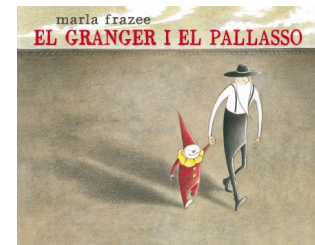
[Coco Books](#) publica *La màquina d'escriure* de [Tom McLaughlin](#). En Pol ha trobat una màquina. Però és una màquina que ni xiula ni brunzeix. Tampoc no té botó d'ON/OFF. I no emet cap llum intermitent. En canvi, FA lletres. I, tal com descobreix en Pol, les lletres poden crear imatges. I les imatges poden explicar històries. Que potser ha trobat una màquina d'inventar contes, en Pol? Alegries que una simple màquina d'escriure pot proporcionar en un món ple de ginyes d'alta tecnologia. Un interessant llibre il·lustrat que ret homenatge a la creativitat i a la il·lustració com a principals eines de comunicació a l'hora d'explicar històries, i que ens farà descobrir que sovint, darrere del que pot semblar un error, possiblement s'hi amagui un gran talent.

A Això era un alfabet, d'[Oliver Jeffers](#) i publicat per [Andana](#) ens trobem davant d'una història per a cada lletra. Les lletres de l'alfabet treballen sense descans per crear paraules que alhora creen històries: Un astronauta, La baralla del barranc, La curiosa tassa de cafè, Dalila la descarada, Un enigma, El forat infinit, Un guàrdia genial!, Huracà, L'inventor, Jocs amb gelatina, En Kilian, el rei Kumbaià, El llenyater lector, La matèria, Noranta mil, Oceà, La pastanaga perplexa, La qüestió desapareguda, Als robots no els agraden el núvols que fan ruixats, Salta i no surat, Les tecles terribles, L'últim refugi, Víctor el vençut, La wattirafa, El cas misteriós de les ulleres de raigs X desaparegudes, Del Yucatan fins a molt lluny i Zepelí.

[Juan Senís](#) i Federico Delicado són els autors d'*Un viaje nunca visto* publicat per [La fragatina ediciones](#). Allà on va Daniel veu coses que la resta de la gent no veu. Contempla amb admiració cada lloc que visita amb la mirada que només tenen els infants, aquella manera tan particular i màgica d'observar el món que els envolta. I això és precisament el que els fa aprendre i créixer.

Tengo unos pies perfectos ha estat publicat per [Kalandraka](#) i signat per [María Solar](#) i [Gusti](#). Melcior, aspirant a ser el "nen més llest" haurà de demostrar els seus coneixements sobre els peus. Un llibre dins d'un altre llibre amb descobriments sorprenents sobre aquesta part tan important i poc coneguda del nostre cos. Saps quin tipus de peu tens: egipci, romà o grec? Saps quants ossos hi ha en un peu? Quant creixen les ungles? De quan són les primeres sabates?

Per a grans lectors [Baula](#) ens presenta un nou títol de la [col.lecció Oriol Pelacanyes](#), *Fora de joc! Mètode Pelacanyes per ser un crack del futbol*, signat per [Eva Santana](#) i il·lustracions de [Jaume Bosch](#). L'Oriol Pelacanyes és un noi d'11 anys amb idees esbojarrades que creu que li solucionaran la vida. En aquesta nova entrega i per primera vegada en la història de la classe de l'Oriol, han guanyat un partit contra els grans!! Històries plenes d'humor, emoció i amb un bon grapat d'il·lustracions que donen vida al text i esdevenen un conjunt inseparable.



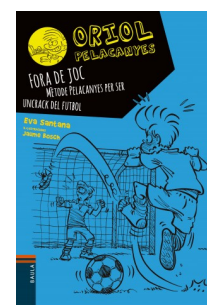
La Galera ens presenta una nova col·lecció: Un sofà per a dotze i és el primer títol i en són responsables l'Elisa Puricelli Guerra i la **Paola Antista**. Si les famílies ja són prou complicades, imagina't una de dotze !! La mare del Leo, periodista de televisió, ha d'anar a viure a l'Àfrica un any per raons laborals. Durant aquest temps, el Leo haurà de viure amb el seu pare i la seva nova família extranombrosa: dotze persones! Entre elles, l'Elettra, de 9 anys, que té un caràcter infernal i no està gens disposada a acceptar un nou germà. A més, el Leo decideix que la seva nova missió en la vida és tornar a unir el seu pare i la seva mare.



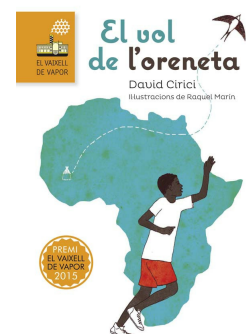
El vol de l'oreneta és la proposta de **Cruïlla**, amb text de **David Cirici** i il·lustracions de **Raquel Martín**. *El vol de l'oreneta* és una novel·la sobre l'amistat. El protagonista, en Seydou, és un nen que un bon dia fa una cosa gairebé impossible: es cola en un avió i se'n torna a l'Àfrica. Però no ho fa perquè no estigui bé a Barcelona, amb els seus pares adoptius. Ho fa perquè l'Amina, una amiga seva de la infantesa, li ha dit en un email que el vol veure. I que el vol veure de veritat. Per què li demana que hi vagi, l'Amina? Aleshores per a en Seydou comença una gran aventura. Un viatge en solitari pel seu país, Mali, que li farà viure moltes emocions, que l'enriquirà i el farà gran.



Dins de la secció Racó de mares i mares, us presentem **Parlem de sexe a casa, Guia per a una bona educació sexual i afectiva**, a càrrec d' **Elena Crespi i Asensio** i publicat per **Eumo Editorial**. L'educació sexual i afectiva s'ha d'entendre com una educació per a la vida i és important que els adults sapiguem donar resposta a la curiositat, els dubtes i les inquietuds dels infants i adolescents que tenim a casa. Amb aquest llibre podrem reflexionar sobre les nostres actituds i habilitats psicològiques i socials a l'hora de gestionar el coneixement de la sexualitat i tractar el tema amb els fills. Hi trobareu informació sobre els aspectes més rellevants de la sexualitat infantil i adolescent i sobre aquelles qüestions —homosexualitat, embarassos, estereotips de gènere...— que hem d'aprendre a abordar sense prejudicis, amb naturalitat i, sobretot, amb molt d'afecte.



I acabarem amb la novetat del Poemari de cançons, **L'ocell sense nom que volia ser rei**, amb text de Ramon Besora i il·lustracions de Judit Morales i Adrià Gòdia, publicada per **Nandibú**. En una clariana del bosc es reuneixen tots els ocells per tal d'elegir entre ells un rei que els representi. Qui farà més mèrits per aconseguir-ho? El més fort? El més cantaire? El més viatger? El que sigui capaç d'enlairar-se, cel enllà, amb més rapidesa? Caldrà una prova per demostrar qui té més capacitat per dur la corona amb dignitat. Com aconseguirà superar tots els seus companys un ocell que de tan petit i insignificant ni tan sols té nom? Un llibre per als que ja els agrada llegir sols. També per a aquells que encara no han après a llegir, però els agrada compartir la màgia de les paraules i de les imatges al costat de la mare, el pare, l'àvia, l'avi... i així experimentar grans emocions.



Bones lectures gínjols !!!

dissabte 16 de gener de 2016 | Categoria: [General](#) | [Enllaç permanent](#)

