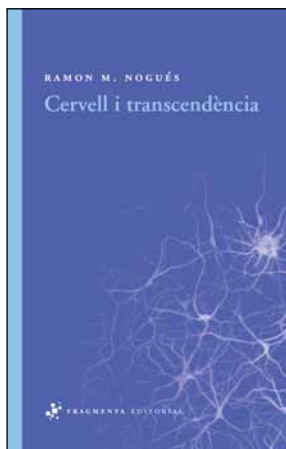


LLEGIR, MIRAR, ESCOLTAR



Cervell i transcendència

Ramon M. Nogués

Fragmenta, Barcelona, 2011

256 pàg., 19 €

Fragmenta en poc temps s'ha fet un lloc sota el sol, amb un prestigi ben guanyat. Aquest llibre n'és un exemple. El seu autor, prou conegut i valorat a casa nostra, té aquestes qualitats que el fan molt apte per a un públic força ampli: planteja temes interessants i actuals, amb una mirada honesta i de manera pedagògica. Virtuts, que el lector sabrà reconèixer sens dubte.

Una introducció, de sols dues pàgines que porten *in nuce* tot el contingut, precedeix una estructura en set capítols: 1) Organisme, cervell, ment; 2) La singularitat humana: emergència del Jo; 3) El brodat del món mental: una necessitat innecessària; 4) La trama fina de la transcendència; 5) Modalitats de la transcendència; 6) Les dimensions fondes: sempre més enllà; i 7) Les configuracions de la transcen-

dència: religions, savieses i espiritualitats. Els dos primers vénen a ser una mena de situació de la qüestió i tenen el valor afegit de versar de complexos temes de neurobiologia per al públic general, sense rebaixar-ne la qualitat ni l'erudició (les referències bibliogràfiques i l'índex d'autors citats n'és la prova). Els dos següents presenten el tema a partir de la metàfora del *brodat*, inspirada potser en el salm 139 o el llibre de Job. Els capítols 5 i 6 desgranen les diverses modalitats i dimensions que revesteix la transcendència, i són potser els que hem trobat més originals i productius. El darrer, explica quines figures pot prendre la transcendència, i és on potser el llibre resulta, per dir-ho així, més propositiu.

Ens ha resultat molt suggestiva una visió de la transcendència a partir de la mateixa constitució d'un cervell producte d'una evolució darwiniana i, per tant, de les seves capacitats i també limitacions. Un repte ben plantejat, ben resolt i en una presentació impecable. **—Andreu Trilla**

Esposos i esposes sants

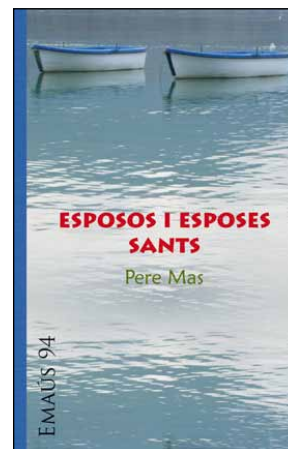
Pere Mas

Centre Pastoral Litúrgica,

Barcelona, 2011

124 pàg., 7'50 €

Ales diferents col·leccions de llibrets publicats pel Centre de Pastoral Litúrgica de Barcelona, hi ha una popular col·lecció dedicada a sants i santes, de la que porten ja publicats



177 exemplars. En aquest llibre, però, que es presenta dins de la col·lecció Emaús, han volgut reunir diverses biografies en un sol volum, sota la característica de tractar-se de persones que van arribar a la santedat des de la seva condició d'esposos i esposes cristians.

En moments difícils per a la concepció cristiana de la família, sembla oportú mostrar l'exemple dels qui trobaren, tot just en el matrimoni, la manera de ser plenament fidels al projecte de Déu sobre ells.

Una cosa, però, cal advertir, llegint las 49 biografies que inclou el llibre –16 homes i 33 dones–, i és que la santedat cal assolir-la en el temps que toca viure, i les circumstàncies polítiques, econòmiques, socials, culturals i religioses de tots els biografiats són gairebé ben diferents dels moments actuals.

El llibre, per altra part, és una recopilació i traducció al català de les biografies publicades en castellà, a la revista *La Sagrada Família*, sota el epígraf de *Esposos y santos*.

En relació a la llista de biografiats, una observació: s'ha agafat com a criteri de *santedat* el reconeixement per part de l'Església, en forma de beatificació o canonització; i és obvi que la santedat assolida per esposos i esposes, pares i mares de família, és molt més abundant, i en molts casos, de manera pública i reconeguda.

L'autor d'aquest llibre, Pere Mas, religiós de la Sagrada Família, i rector de la parròquia de sant Josep Manyanet de Barcelona, mostra un desig a assolir mitjançant la seva lectura: *que l'estela de gràcia i de fidelitat, també de felicitat fecunda i expansiva que han deixat entre nosaltres aquests esposos sants, ens animi i reconforti en el nostre viure epsosal cristià.*

Llibre de lectura espiritual. –
Manel Simó



Vers un temps de síntesi

Xavier Melloni
Fragmenta, Barcelona, 2011
256 pàg., 19 €

L' autor aplega en aquest seu darrer llibre el fruit del camí fet els últims deu anys, tant diversos materials

ja editats i ara parcialment refosos com noves reflexions inèdites, sota un suggeritiu punt de vista, expressat en el títol: avançar cap a un nou paradigma cultural, síntesi (no barreja) de les aportacions de les diverses tradicions religioses. Això explica les tres parts de l'obra.

La primera (Obertures) reflexiona sobre l'alteritat (no *alius*, sinó *alter*) i la dificultat de confrontar-s'hi, els condicionaments i les conseqüències; promou la idea de compartir plenituds en lloc de competir totalitats; i presenta el diàleg interreligiós com una enriquidora experiència espiritual.

La segona (Fecundacions) imagina una interacció creativa entre Orient i Occident, amb tot el que significa cada una d'aquestes denominacions, amb una atenció més acurada al Yoga i al Buddhisme, i una darrera reflexió provisional sobre la *New Age*.

La tercera (Coinspiracions), partint de les tres grans constel·lacions religioses i del nou model de la secularitat sagrada, ofereix diversos models per integrar immanència i transcendència, i ho desenrotlla en tres vies: mística, ètica i ecològica, cadascuna amb les seves particularitats i dinàmiques pròpies.

Per acabar, un Epíleg a mig camí entre el somni i les propostes, de cara al futur, que ens torna a situar en el lloc propi de tota experiència espiritual: l'esperit és com el vent; en sentis la remor, però no saps ni d'on ve ni on va. Una aventura oberta, que tan sols pot tirar endavant gràcies a la confiança. Un llibre molt ric, dens, equilibrat, ponderat, ple de seny espiritual. Llegir-lo en grup podria fer-ne una eina de treball a mans de tantes comunitats que moren d'eixarrement per manca d'aprofundiment en la pròpia font. –

Andreu Trilla



Josep M. Cardona o l'amor sense mesura

Bernabé Dalmau
Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 2011
90 pàg., 9 €

Ha fet ara tot just un any que va morir el monjo de Montserrat Josep M. Cardona, popularment conegut per molts com *el monjo periquito*, ja que era fervent seguidor del RCD. Espanyol; però més conegut encara per la seva dedicació a l'Escolania del Santuari.

Aquests, però, són aspectes externs d'un monjo que, afectat per una greu malaltia durant més de quatre anys, i que el portaria a la mort als 61 anys, visqué la seva creu amb una admirable força interior i amb un testimoni exemplar.

Per això, un company seu, també monjo, Bernabé Dalmau, ofereix en aquest llibre una biografia i una mena de diari (*cartes circulars*) que anava escrivint Josep M. Cardona des del dolor per poder informar a totes les persones que s'interessaven per ell.

La publicació inclou també la sentida homilia que pronuncià l'abat Josep M. Soler en la missa exequial.