

OPINIÓ 12 novembre 2021 2.00 h

DE REÜLL

Temps de llibreries

NÚRIA ASTORCH

Durant molts anys, especialment els de la meva adolescència, tot i la proximitat amb Barcelona, la llibreria de referència va ser la del meu poble natal, La llibreria

**En dies de pluja,
les llibreries són
uns bons espais
per al refugi**

Esplugues, d'Esplugues de Llobregat, un establiment que segueix prestant els serveis als veïns del municipi. Situada en un extrem de la cèntrica plaça Santa Magdalena, havia passat moltes hores de dissabtes al matí al fons del local, on em deixava seduir per algun títol, una coberta o el contingut d'una contraportada. Sempre en sortia amb algun exemplar i amb l'esguard a la mirada de qui està a punt de descobrir un tresor amagat. Ahir va ser el Dia de les Llibreries, una data que desconeixia que existia. Però, enmig d'aquest clima plujós i fred, he pensat en la llibreria d'Esplugues i com en general aquestes són uns espais idonis per al refugi, i no només de les inclemències del temps. En una de les darreres incursions a la Geli de Girona, buscava per entre els llibres de Fragmenta algun d'Anna Harendt. En veure que no em podia complaure, el llibreter em va recomanar, de la mateixa editorial, *L'altre Déu* de Marion Muller-Colard, escriptora i teòloga protestant. Em va dir que la lectura no em deixaria indiferent. I no ho va fer. L'autora (Marsella, 1978) rebrà avui un dels premis Abat Marcet 2021 per aquesta obra.



**NÚRIA
ASTORCH
FLAVIÀ**

ALTRES
ARTICLES DE
L'AUTOR

**Els
espais
que
ocupen**