

RESEÑAS

Blog sobre libros de Tendencias21



«Anterior | Inicio | Siguiente »

Comentarios

El monje y la psicoanalista

Alicia Montesdeoca, 07/09/2011



Título: *El monje y la psicoanalista*
Autora: Marie Balmary
Edita: Fragmenta Editorial. Barcelona. Primera edición, febrero 2011
Colección: Fragmentos
Género: Novela
Traducción: Julia Argemí Munar
Número de páginas: 184 págs.
Encuadernación: Tapas blandas
ISBN: 978-84-92416-37-0
PVP: 17,00 euros

A través de una ficción dialogada —un auténtico diálogo filosófico—, la psicoanalista **Marie Balmary** recrea su encuentro y amistad con el monje Marc-François, hermano de Jacques Lacan. En este intercambio, Balmary explora las relaciones entre religión y psicoanálisis buscando no tanto lo que cura, sino lo que salva. Una conversación donde un dios que pide sacrificios se confronta a un dios de la palabra que apela al ser humano a expresar un yo profundo. Un coloquio que oscila entre el agnosticismo y la creencia, entre el judaísmo y el cristianismo, entre la experiencia interreligiosa y el mantenimiento de las identidades. En *El monje y la psicoanalista* la autora recurre al género narrativo para ofrecer un resumen de toda su obra.

“Como en un cuento, me encontré ante dos personajes, dos hermanos, que me habían sorprendido al acogerme de manera tan distinta. El primero me pidió dinero cuando yo pensaba que no tenía ningún derecho a hacerlo. El otro me había ofrecido tomar algo en un momento en que no podía imaginar que lo haría. Mis previsiones fueron falsas en ambos casos: uno quería disfrutar de algo de lo que me privaba; el otro me concedía el disfrute de algo de lo que él mismo se privaba.

El psicoanalista me había recibido como un maestro recibe generosamente a una estudiante que no tiene acceso a la universidad. Pero ahí donde me había permitido matricularme, no había sitio para mí, salvo que él ocupara el lugar de mi propio pensamiento: esto es, si renunciaba a mi propia investigación. Sin embargo, aunque fue un encuentro desencaminado y sin salida, me animó.

El religioso, en cambio, me acogió como un investigador acoge a otro investigador, para compartir ambos, simplemente, sus tanteos, sus descubrimientos. Me abrió la puerta como un viajero que se ha instalado tan solo por un cierto tiempo y acoge a otro viajero, preocupándose por su bienestar, sin imponerle la disciplina de su camino ni las visiones de su propio viaje.”

Las páginas de *El monje y la psicoanalista* “presentan unos personajes muy distintos de nosotros (ella es judía, yo no), que no dicen lo que nosotros dijimos. Y, sin embargo, espero que el lector encuentre en ellas los desafíos, los temas de fondo, los efectos de aquellos encuentros. ¿Acaso la parábola no es el origen etimológico de la palabra?”.

“En el fondo, si he escogido la forma del diálogo, añade la autora, no es para repetir simplemente lo que vivimos, sino para situarme, incluso con la imaginación, en el ámbito de la palabra que circula entre los que se escuchan. He aprendido, tanto del psicoanálisis como de la lectura bíblica, que este tipo de palabra puede llegar a donde no puede hacerlo una reflexión solitaria, incluso en sí misma. Cruzamos con el otro la puerta que a menudo no vemos. Es una puerta demasiado estrecha para que la cruce uno solo; en cambio, dos la cruzarán fácilmente. Esta «palabra entre» no crea solo nuevos pensamientos, sino que inventa lugares de encuentro. Lugar de encuentro era la expresión que utilizaban los marineros para identificar el puerto en el que, en caso de dispersión de la flota, se reencontrarían”.

Datos de la autora

Marie Balmary ejerce el psicoanálisis en París. Al terminar la carrera de psicología, en los años setenta, presenta una tesis sobre los fundamentos del psicoanálisis en la que defiende una relectura del mito de Edipo. Rechazada por la Sorbona, Balmary la publica como libro (*L'homme aux statues. Freud et la faute cachée du père*, 1979). Posteriormente, se orienta hacia los relatos fundadores de nuestras civilizaciones, esencialmente la Biblia. Expone estas investigaciones en tres obras: *Le sacrifice interdit. Freud et la Bible* (1986), *La divine origine. Dieu n'a pas créé l'homme* (1993; versión catalana en Fragmenta: 2008), y *Abel ou la traversée de l'Eden* (1999).

Alicia Montesdeoca

07/09/2011



Comentarios

Search

Editado por

Alicia Montesdeoca

Este blog ofrece comentarios de libros seleccionados, que nuestra Redacción considera de interés para la sociedad de nuestro tiempo. Los comentarios están abiertos a la participación de los lectores de nuestra revista, que pueden enviar sus reseñas a la dirección de correo adjunta. La coordinación la realiza Alicia Montesdeoca. (Enviar un mail)



Últimos apuntes

- Preguntas fundamentales de la enseñanza
- Biotecnología... ¿Qué te cuento?
- La llevaré al silencio. Una experiencia de encuentro en el desierto
- Historia de las religiones
- Oráculos de la ciencia. Científicos famosos contra Dios y la religión
- Arte y Torá. Exterior e interior del judaísmo
- Los vagabundos
- Pienso, luego sufro
- El fin del mundo ya tuvo lugar
- Los otros mártires

Secciones

- Comentarios

Archivo

- Julio 2012 (3)
- Junio 2012 (9)
- Mayo 2012 (12)
- Abril 2012 (10)
- Marzo 2012 (16)
- Febrero 2012 (15)
- Enero 2012 (12)
- Diciembre 2011 (3)
- Noviembre 2011 (12)
- Octubre 2011 (12)
- Septiembre 2011 (11)
- Agosto 2011 (4)
- Julio 2011 (3)
- Junio 2011 (12)
- Mayo 2011 (17)
- Abril 2011 (7)
- Marzo 2011 (13)

Ar Libros

Search multiple engines for ar libros
www.webcrawler.com

Gestión anuncios

- Febrero 2011 (10)
- Enero 2011 (9)
- Diciembre 2010 (6)
- Noviembre 2010 (11)
- Octubre 2010 (6)
- Septiembre 2010 (4)
- Julio 2010 (13)
- Junio 2010 (6)
- Mayo 2010 (14)
- Abril 2010 (7)
- Marzo 2010 (6)
- Febrero 2010 (10)
- Enero 2010 (3)
- Diciembre 2009 (9)
- Noviembre 2009 (6)
- Octubre 2009 (7)
- Septiembre 2009 (4)
- Julio 2009 (8)
- Junio 2009 (4)
- Mayo 2009 (8)
- Abril 2009 (2)
- Marzo 2009 (4)
- Febrero 2009 (2)
- Diciembre 2008 (5)
- Noviembre 2008 (5)
- Octubre 2008 (2)
- Septiembre 2008 (2)
- Julio 2008 (12)
- Abril 2008 (1)
- Marzo 2008 (4)
- Febrero 2008 (1)

Compartir contenidos



Publicidad

Cosmetología y Belleza

Belleza y Tecnología de Uñas
718-931-7400 Bronx, NY
www.americanbeautyschool.com

Visita Lugares Sagrados

Conoce y descubre las
raíces de la fé cristiana.
www.goisrael.com

Gestión anuncios