

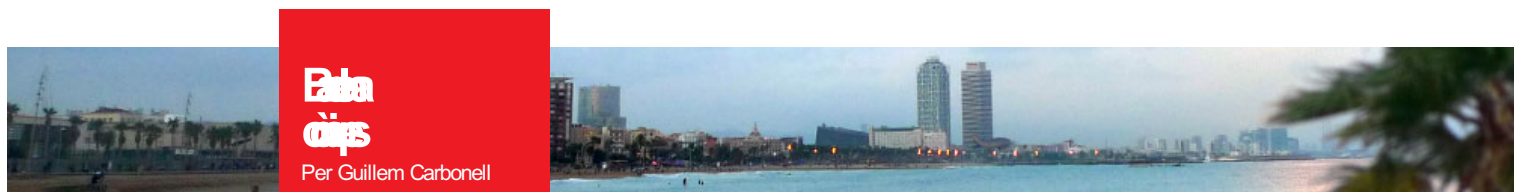


Cerca

- Agenda
- Restaurants i bars
- Cinema
- Teatre i dansa
- Concerts i festivals
- Museus i exposicions
- Amb nens
- Botigues
- Nit
- Gai i lèsbic

SUBSCRIPCIONS BLOGS CONCURSOS I PROMOCIONS

TIME OUT AL MÓN



La columna del xafarder

17 juny 2012

Ep! Diu que al 91.2 de la FM de Barcelona està emetent Europa Plus, una emissora russa...

16 de juny 2012

He anat a comprar el diari a les Rambles i quina sorpresa quan veig que el client del davant és Raimon. El cantant està fent broma amb els quiosquers. Se'n porta el diari com dient, 'a veure avui què ens explica...'

15 de juny 2012

Sopo al Guinardó, a la terrassa de casa d'un amic. A tota la ciutat fa calor però al Guinardó passa un airet fresc que s'agraeix molt. En aquesta terrassa sempre hi passa un airet que va com de mar a muntanya i s'hi està molt bé!

Jo és que necessito una mica de frescor. A l'estiu o piscina, o mar, o aire condicionat o corrent d'aire.

En canvi, suportó bé les condicions de l'hivern, millor que les de ple estiu.

Lluís Duch al @CCCB (2): "L'allau informatiu s'ha convertit en una mena de religió"

dijous, 22/12/2011 | Espiritualitat, Espiritualitat i religió



Durant la conferència que fa uns dies va fer Lluís Duch al CCCB, el monjo de Montserrat va fer referència a la fe cega que segons ell molta gent té en els mitjans de comunicació i la va comparar al que abans es coneixia com a fe del carboner:

Benvinguts a www.guillemcarbonell.cat
Cròniques i ecos de societat. Periodisme ciutadà. Un relat dels nostres temps.

La Vinya dels artistes 2012

Arxiu

Selecciona el mes

Lloll Bertran canta "Remena nena" al Fem Paral·lel 2012

Twitter

Follow @gcarbonell

"Hom ha posat de relleu que en el nostre temps l'imponent allau informatiu gairebé s'ha convertit en una mena de religió de substitució o,

L'autor

Guillem Carbonell

Benvinguts al blog



s'ho pensen molt perquè el seu model és el partenariat públicoprivat, no tot és inversió pública

[reply](#) [retweet](#) [favorite](#)

gcarbonell Quan veus com s'ho estan pensant a Califòrnia abans d'invertir en el High Speed Train entre SF i LA, i com s'ha fet a Espanya...

[reply](#) [retweet](#) [favorite](#)

gcarbonell @IEscarmena gràcies!

[reply](#) [retweet](#) [favorite](#)

gcarbonell Ah gràcies @ContentsTV Vist des de casa (llum que reflecteix en els núvols) és impressionant ;)

[reply](#) [retweet](#) [favorite](#)

[Join the conversation](#)

[Join the conversation](#)

Últimes entrades

Aquest blog se'n va de vacances. Bon estiu a tothom!

Tres hores non-stop d'Ateneuesfera

Ha mort el teòleg Joan Llopis, que va participar en les comissions del Concili Vaticà II

10 reflexions de final de curs

Sitges des del Dolce

El carrer del Pecat de Sitges

Vist i no vist: Ja han ha desmuntat l'estructura del #Sónar davant del Macba!

Sant Joan 2012 /

potser millor, en un equivalent de la religió. Va ser als Estats Units -una societat sense memòria i pobre de símbols històrics- on va néixer i es va eixamplar aquesta ideologia. En els anys 60 del segle XX les societats europees ja foren titllades de societats de l'espectacle perquè havien posat en escena uns rituals polítics propis i uns líders polítics, esportius i mass-mediàtics amb uns suposats poders carismàtics que intentaven persuadir amb paraules vanes els seus fidels de la puresa i la infalibilitat de llurs llenguatges valent-se d'unes tècniques semblants a les emprades per promocionar perfums, automòbils o viatges. A causa dels enormes avenços tecnològics ens l'actualitat en l'àmbit polític, educatiu, religiós i cultural la praxi quasi religiosa de la informació ha atès una difusió i un amplíssim poder mediàtic de convicció que era impensable fa només uns decennis i determina d'una manera fèrrea i sovint deshumanitzadora l'existència d'una quantitat enorme de dones i homes que amb una credulitat il·limitada i altament dogmàtica es comporten com els antics es comportaven amb la fe del carboner..."

Etiquetes: Espiritualitat, Espiritualitat i religió, Il·luis duch, montserrat

[Enllaç permanent](#) | [Deixa-hi un comentari](#)

[E-mail](#) [Tweet](#) [+1](#) [0](#)

[Magrada](#) [Envia](#) [Inscriu-te](#) per a veure què agrada a les teves amistats.

1 comentari

xavier caballe

30/12/2011 0:16

Jo també hi era... i no et vaig veure 😊

Comenta

(*) Camps obligatoris

* **Nom i cognoms**

* **E-mail (no es publicarà)**



* **Copia el codi de la imatge**

* **Comentari**

L'enviament de comentaris implica l'acceptació de les [normes d'ús](#)

[Envia](#)

[Entrada anterior](#)

[Entrada següent](#)

d'un barceloní que fa de periodista ciutadà en hores lliures. Envieu-me informacions o contacteu-me a guillemcarbonell@gmail.com. Podeu accedir fàcilment al blog a través de l'adreça guillemcarbonell.cat

[Més informació](#)



Pepe Ribas: "En l'era de la informació la desinformació és absoluta"

Categories

Selecciona la categoria

Clica a sobre i visita el canal de Youtube de guillemcarbonell.cat



Últims comentaris

Francisco José Moya en Tres hores non-stop d'Ateneuesfera

Fina Gener Baye en Rafael Nadal, periodista: "Els meus pares van avantposar la llibertat dels seus 12 fills a les seves conviccions"

Marta de Luna en Tres hores non-stop d'Ateneuesfera

Marta en Aquest blog se'n va de vacances. Bon estiu a tothom!

Neus en Tres hores non-stop d'Ateneuesfera

Web2PDF

[converted by Web2PDFConvert.com](http://converted.by/Web2PDFConvert.com)

Ja han muntat la caseta de petards als Jardinetes i les coques estan a punt a la pastisseria Baixas

Tendències / Crònica del còctel inaugural del Sitges Fashion Weekend al 'Dolce Sitges'

Pintades / Pastís d'aniversari, a la calçada a prop del cinema Renoir (Floridablanca)

Les 9 diferències entre periodisme 'professional' i 'ciutadà' segons David Klatell

David Klatell, de la Columbia University, al Caixaforum: "La crisi econòmica és bona per al periodisme"

El periodista Carlos Nadal, recordat i homenatjat a l'Ateneu Barcelonès

"Internet para periodistas" de Sílvia Cobo, ja a les llibreries. Es presentarà dilluns 25 de juny a l'Ateneu Barcelonès

Art, cultura del vi i sensacions d'estiu a la 3a edició de 'La vinya dels artistes'

A Montblanc sí que hi ha lavabos públics

Lloll Bertran canta el "Remena nena" al Fem Paralel 2012

Tertúlia de Josep Maria Pou, Lloll Bertran, Joan Pera, Amparo Moreno i Merche Mar al #FemParalel2012

Amparo Moreno canta "Nada de

Daniel Vidal en Tres hores non-stop d'Ateneuesfera

Miquel Saumell en Tres hores non-stop d'Ateneuesfera

Víctor Pàmies i Riudor en Tres hores non-stop d'Ateneuesfera

Enric H. March en Aquest blog se'n va de vacances. Bon estiu a tothom!

Clara Brotons i Cuixart en Un lector informa: "Han tret paviment hidràulic de l'edifici modernista de Provença 209"

toni v en Urbanisme / A Vallcarca enderroquen les casetes expropiades per convertir l'avinguda en un boulevard

Guillem Carbonell en Aquest blog se'n va de vacances. Bon estiu a tothom!

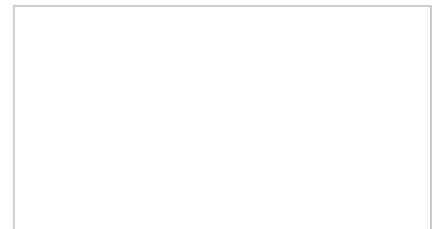
L'apuntador en Aquest blog se'n va de vacances. Bon estiu a tothom!


Guillem Carbonell en Aquest blog se'n va de vacances. Bon estiu a tothom!


Josep Maria Sarri en Aquest blog se'n va de vacances. Bon estiu a tothom!

Cerca al blog

Google Connect



 Networked Blogs



[Follow this blog](#)

verduras” al Fem
Paral·lel 2012

Estiu a Sitges i fred
a la Cerdanya
(Cròniques de la
Ribera-Eco de
Sitges)

Pepe Ribas al
Cercle de #Gràcia:
“En l’era de la
informació la
desinformació és
absoluta”

L’ou com balla ha
tornat al Jardí
Romàntic de
l’Ateneu Barcelonès

Els bombers
retiren un fanal
que s’estava
partint en dos als
Jardinets de
Gràcia

L’Arxiprestat de
Gràcia inunda les
motos amb uns
‘flyers’ que animen
a “adorar
l’eucaristia”

El pintor Javier
Vázquez exposa les
seves pintures de
masses a la Sala
Parés

Xavier Verdguer,
emprenedor, a
@8aldia : “Estem
en una espiral de
negativitat en què
sembla que està en
crisi fins i tot qui
no ho està”

Expo i
conferències en
homenatge a
Tísner, Pere
Calders, Joan Sales
i Ferrater Mora a l’
@Ateneubcn

110 anys de
l’Ateneu
Enciclopèdic
Popular:
Inauguració de
l’exposició a la
Residència
d’Estudiants

Un nen siriana català
denuncia
l’assassinat
d’infants i fa crides
a la solidaritat en
català, castellà i

àrab

“No healthcare
#discrimination” /
L'Assemblea del
Raval exigeix
sanitat universal i
gratuïta

Decoració a plaça
Universitat?

L'Hotel Liberty de
Sitges celebra els
60 anys de la
Reina Isabel
penjant una
bandera britànica

Un incendi va
cremar dijous 2
cotxes i una moto
a París amb
Casanova #BCN

Els veïns del Poble
Nou s'aboquen a la
festa dels 100 anys
de l'orxateria Tío
Che

Timbalada al barri
del Pi

[Agenda](#) | [Restaurants i bars](#) | [Cinema](#) | [Teatre i dansa](#) | [Concerts i festivals](#) | [Museus i exposicions](#) | [Amb nens](#) | [Nit](#) | [Gai i lèsbic](#)

[Contacte](#) | [Qui som](#) | [Avis legal](#) | [Publicitat](#)
© 2012 Time Out Group Ltd. Tots els drets reservat
