



¿Perquè se t'ha ficat al cap que has de ser feliç?  
Óssip Mandelstam

**t'khià**, amb el número 117, forma part de la cadena de blogs per la independència donant la mà a **El cinquè vagó**

#### ASSEMBLEA ISRAEL



CATALANS  
ISRAELIANS

#### EPHEMERA



#### Contra el consens



Pere Cardús

#### Els catalans amics d'Israel i els antisionistes nostrats

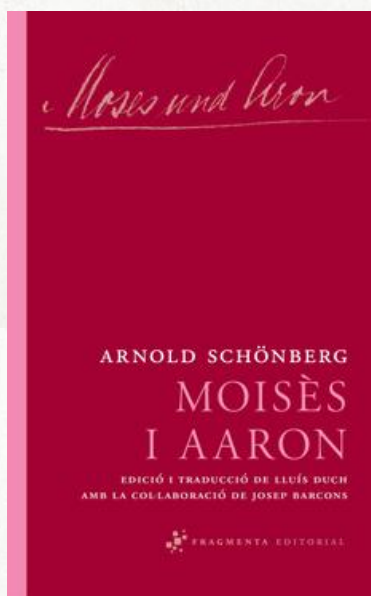
Jaume Renyer



MONIQUES

divendres 9 d'agost de 2013

**Moisès i Aaron**  
**¿Qui sóc jo per oposar-me  
al poder de la ceguesa?**



Al l'article *Això de l'estiu...* de Víctor Sunyol, a El 9 nou d'aquest divendres, nou d'agost, critica l'actitud dominat a l'estiu respecte la lectura i la cultura en general. Això de guardar-se les lectures que demanen més temps i atenció per l'estiu i quan aquest arriba deixar-les perquè no s'està per pensar.  
*Es a dir: quan no és estiu, com que la feina ens ocupa molt de temps i ens atabala, no podem dedicar-nos a allò que ens enriqueix, forma i fa pensar. I quan és estiu, com que estem de vacances, tampoc. Fantàstic.*  
*Si no volem morir, potser que repenséssim això de "lectures d'estiu" o "activitats light estiuencques". Si no, estarem distrets, sí, però morts per dins.*

Doncs bé, a **t'khià** ens ho prenem al peu de la lletra i proposem treballar-nos multidisciplinàriament. De la mà de Fragmenta, Lluís Duch i Josep Barcons per un costat, amb aquesta edició del **libretto Moisés i Aaron** d'**Arnold Schönberg** amb una extensa i documentada introducció i de l'altra amb una versió de l'òpera dirigida per Willy Decker.

Col·lectiu  
**#esteladesalcim**  
8 de setembre de 2013

Apunteu-vos a la  
cadena blogaire!



La memòria constituïda a  
còpia d'aniversaris és el  
camí directe cap a l'oblit.  
Llegir és l'antidot contra la  
institucionalització de la  
memòria i la divisió del  
temps en real i oficial;  
escriure, també.

David Cuscó

Eugeni Casanova

## Entrades populars



חג  
חנוכה  
שמח

An Old  
Cracked Tune My  
name is Solomon  
Levi, the desert is  
my home, my  
mother's breast  
wa...

אני מתנצל הסנדקית  
אריק איינשטיין אהוד  
בנאי רם אוריון



Ulls  
que

conflueixen en  
cada fet,  
cada passa, cada  
empremta deixada.  
(Callao 253 (4) ) El  
viatge Rothia o  
d'Andreu Gomila o  
el viatge /  
desplaçament  
interior. Prèvia.  
Transcripció d' un  
fragment d...



גברת

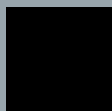
פסרודונה אי ארטיגס  
ומר עוז

Avui caso, així, en  
matrimoni de  
conveniència meva,  
La Pessarrodona i  
L' Amos Oz . De  
fet caso paraules ,  
les seves que se  
m'...



Parlen  
els  
morts

L'editorial Llibres  
del Segle és una  
de les que tenen a  
bé, com LaBreu  
edicion s , que va  
publicar De llindar  
en llindar de P...



No

trobem títol per  
aquest apunt

Ni estem segurs  
que el negre sigui  
el color més  
adequat. Sionismo,  
separatisme  
catalán y la  
Associació  
Catalana d'Amics

Tingueu a mà la BCI

Un fragment:

UN SACERDOT

El teu bastó ens obliga,  
i però no obliga el faraó  
a donar-nos la llibertat!

AARON

El vostre coratge s'ha fracturat,  
ha desaparegut el vostre orgull:  
serviu sense cap esperança,  
i no creieu ni en vosaltres mateixos  
ni tampoc en Déu.  
i El vostre cor està malat!  
i Així no obligareu pas el faraó!

COR

i El faraó és fort!  
i Nosaltres som febles!

AARON

Mireu la mà de Moisès:  
és sana i forta.  
Però el cor de Moisès és ara semblant al vostre,  
perquè sap que sou febles i descoratjats.  
Si porta la seva mà cap aquest cor,  
que està malalt com el vostre,  
imireu!

COR

i Lepra! i Fugiu!  
i Eviteu-lo!  
i No el toqueu!  
i Emmalaltireu!  
i Lepra!

AARON

Reconeixeu-vos en això:  
idescoratjats, malalts, menyspreats,  
esclavitzats, turmentats!  
Però ara, en el pit de Moisès, hi habita  
l'esperit del Déu fort,  
que obligarà el faraó  
a abolir el vostre esclavatge.  
i Mireu!

6 VEUS SOLISTES

i Mireu!

AARON

Si ara Moisès porta aquest cor fort  
la mà malalta i amb lepra...

COR

i Miracle! i Vegeu! i Miracle!  
i La mà està sana i forta!

AARON

Reconeixeu-vos també en això:  
iel vostre coratge vencerà el faraó!

Costerut, eh? Alleugerim-ho, però sense rebaixes!

Que envii'n algun tanc, per  
favor

Czeslaw Milosz

La pressió de la maquinària  
estatal no és res  
comparada amb la pressió  
d'un argument convincent



Entrevista a  
Antonio Baños



MONOCLE

La paraula escrita

Catalana d'Amics  
d'I...



Alegria  
per

vosaltres  
Alegria per  
vosaltres Tocat  
d'ala, amb peus de  
plom intento  
afeixugar-vos el  
pit. Alliberar per a  
vo...



Moré -

Rosenzweig  
Passo per la Laie  
abans de marxar el  
cap de setmana i  
em trobo aquest  
assaig sobre el  
pensament de  
Franz Rosenzweig  
, filòsof que tinc  
ass...



L'Onze  
de les  
mans

estes  
t'khià (n o 117),  
de la mà de salsa-  
ficcio (n o 116),  
dona la mà a El  
cinquè vagó (n o  
118) e n la cadena  
de blogs per ...



El

**nacionalisme  
totalitari**  
El nacionalisme  
totalitari existeix i  
es coneix per tres  
senyals que té.  
Són aquests: 1)  
un nacionalisme és  
totalitari quan, p...



UCRONIES



No ens hem entès  
mai

Jordi Cabré

**De Carreres té ra  
ó**  
(però no us

amb La Maria Farantouri.

Publicat per Lior a 4.46

Me t f g+1 Recomanat a Google

5 comentaris:



**Miraculosa Miró** 9 d'agost de 2013 11.54

Per cert, més avall ja has tornat a confondre el "meu" Camp de Tarragona amb les terres de l'Ebre. Hauries d'estudiar la lliçó del sud. La portes fluixa. Si baixes, benvingut!

Respon



**Lior** 9 d'agost de 2013 12.47

Mamaaa, que la *senyo* em torna a renyaaar!

A veure, el "teu" Camp de Tarragona és sud? Perquè ja sé que l'Ebre queda més avall, però sou tots sud o es que n'hi ha que ho són més que d'altres? A on comenceu exactament? Jo m'he pres l'article com una "invitació" al sud en general, feta per algú de l'Ebre, sí, perquè falta gent



**Un dia a les  
carreres**  
**Bloc de Jordi Galvés**



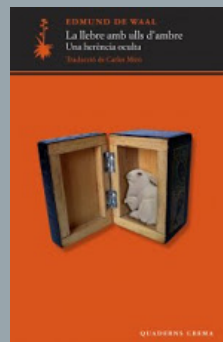
**Història i  
menudeses**  
**Jordi Llovet**

Article sobre  
"La llebre amb ulls  
d'ambre"  
a l'AVUI



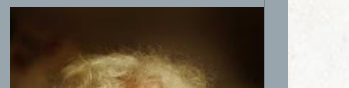
( sembla que ens  
anem despertant...)

**Els millors llibres del  
2012**  
**Revista Núvol**



**La llebre amb ulls  
d'ambre, Una  
herència oculta,  
d'Edmund de Waal**

Jan Morris



**Web2PDF**

converted by Web2PDFConvert.com

espanteu!!)

## Els neoliberals i la neollengua



Lo Pelat de cal Xamfrà

## Espanyolítica-ment correcte Melcior Comes

## L'últim Hasbarament El govern espanyol ret honors a nazis

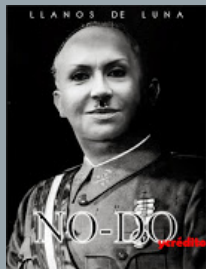
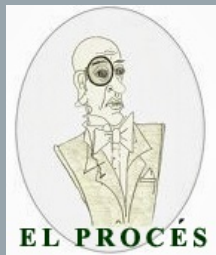


Foto de la virreina sense maquillar de *Por un nuevo modelo de democracia*

## Deu debilitats Eduard Voltas



Revista contracultural a l'abast de ben pocs

## L'autoritat som nosaltres esquitx d'Ucronies

M:DOC2KP

## Els onze frens a la independència Jordi Finestres

per força trams de tot el sud. Planta'm un mapa de coloraines que me l'empollo o encara acabaré de cara a la paret amb els braços en creu i llenya o llibres-totxo a les mans com al cole...

Respon



**David** 9 d'agost de 2013 16.46

Costerut, com ha de ser. Això de les lectures fresques i lleugeres d'estiu és molt divertit: com que durant l'any la gent s'embafa de Derrida, Celan, Agamben i Levinás, doncs a l'estiu han de descansar. Quan faig aquesta reflexió en públic alguns em diuen pedant (no ho sóc), jo els dic superficials i, mira, anar jugant...

Respon



**Lior** 10 d'agost de 2013 1.51

... i com diu en Sunyol, divertits i morts per dintre. A disposició del màrqueting. El divertim-nos fins a morir d'en Postman. Vaig posar com a subtítol de l'apunt la pregunta de Moisès ¿Qui sóc jo per oposar-me al poder de la ceguesa? per això mateix. La resposta abans de la pregunta:

...  
MOISÈS

...  
Sóc vell; i deixa'm pasturar en pau  
les meves ovelles!

VEUS DE L'ESBARZER

Has vist els horrors,  
has conegut la veritat;  
no pots fer altrament:  
i has d'alliberar el teu poble d'allí!

MOISÈS

¿Qui sóc jo per oposar-me

...

Respon



**Miraculosa Miró** 10 d'agost de 2013 9.24

Davud, disculpa'ns aquestes discussions tan superficials, però cal aclarir-ho. A Mont-roig del Camp ja canvia tot. A partir d'allí ja parlen diferent. Google maps!  
Que tingueu bones lectures d'estiu!

Respon

Escriu el teu comentari...

Comenta com a:

Selecciona el

Publica

Previsualitza



## Enllaços a aquest missatge

Crear un enllaç



Contact!

## Arxiu del bloc

▼ 2013 (64)

► setembre (2)

▼ agost (9)

ANC  
ISRAEL

També la  
teva por

REMORS

No trobem  
títol per  
aquest  
apunt

Ah! Riic  
de  
veure'm  
tan bella  
en  
aquest  
miraaaaa  
a...

Bignònies,  
Pessarro  
dona, ...

Moisès i  
Aaron¿Q  
ui sóc jo  
per  
oposar-  
meal  
poder  
de...

Fent via  
tram a  
tram

Senyores  
senyere  
s

► juliol (6)

► juny (7)

► maig (10)

► abril (10)

► març (6)

► febrer (6)

► gener (8)

► 2012 (69)

► 2010 (1)

## La meua llista de blogs

Israel a  
Catalunya ✱  
Israel in  
Catalonia



Girona  
vol que  
el Call

[Entrada mes recent](#)

[Pagina d'inici](#)

[Entrada mes antiga](#)

[Subscriure's al Comentaris del missatge \(Atom\)](#)

1714 X 2014

Unes humanitats  
amb futur  
Document i adhesions



M: M:DOC2KP.



Melcior Comes

**País de manefles**

**Faleta i l'ataràxia**

**El lament de  
Cañas**



**Pledejar per la meua  
terra**



 [sigui](#)

Patrimoni de la  
Humanitat

**Tablet Magazine**

Today's News:  
Rouhani Flaunts  
2003 Nuclear  
Breach; Anthony  
Weiner's New Greek  
Tragedy; and more

**ACAI**

**The Sartorialist**

On the  
Street.....Piazza  
Sant'Eustorgio,  
Milan

**Coc Ràpid**

Les gugliemites,  
heretges  
profeministes.  
Maifreda de  
Pirovano. ?-1300

**Xavier**

**Serrahima: el  
racó de la  
paraula**

Citacions literàries  
d'Infància a Berlín  
cap al 1900, Walter  
Benjamin

**Vilaweb -Lletres**

Roser Capdevila  
més enllà de les  
Tres Bessones

**Totxanes, totxos  
i maons**

Premianenca.  
Cinquena carta a la  
meua néta.

**Every Day Is  
Like Wednesday**



Comic  
shop  
comics:

September 25-  
October 2

**IN FERNEM  
LAND**

INSISTINT AMB  
EUGENE ONEGIN: EL  
VÍDEO

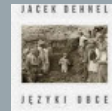
**La escuela de los  
domingos**



El  
forjador  
de

fantasmas

**abcd xavier farré**



Abans  
de la  
frase

CATALUNYA

Web2PDF

converted by Web2PDFConvert.com

esquix de MA  
PITOM

## DEVOLUCIÓ



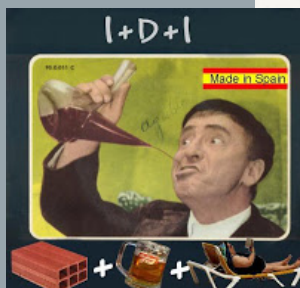
« Egibar: "la construcción social y nacional de Euzkadi es incompatible con el totalitarismo de Sortu"  
I la de Catalunya amb el de l'esCUP

Melcior Comes  
És l'estupidesa,  
estúpids.

Jaume Clotet  
La principal  
amença al  
procés



Qui vol quedar-s'hi?



Xavier Roig



No sé d'on treu aquestes coses el Capità però, deixeu-m'ho dir així; molen!!!!

## CATALUNYA NORD per la INDEPENDÈNCIA

Sobre un programa de France Culture (el singular digital.cat)

**rastres, vestigis, derelictes**  
Del cantó de la superxeria

**Jordi Graupera**  
Cartes sobre la independència i com voler votar

**Nervi.cat**  
"El Born, per a la història (I): guerra entre llibres i pedres"

**Fundació Catalunya Estat**  
Fotos de l'acte de presentació de Súmate a Bellvitge-Gornal

**Bereshit: Terres d'Edom**



## DÈRIES



Vichysoise

**UCRONIES**  
Les cobles noves del Peirot

**els orfes del Senyor Boix**  
UNA VIDA



ABSOLUTAMENTE MARAVILLOSA.  
Enrique Vila-Matas

**La pasta per als catalans**  
Pastafarisme i coladors al cap

**A PEU**  
Lligó de generositat

**La lectora corrent**



L'hospital, un món petit

L'alçada del sobirà  
depèn de l'alçada del  
seu poble.  
Napoleó Bonaparte



Cap a la  
independència,  
el meu poble i jo,  
en talons...



Esperando al señor  
Himmler



Hasbarats

E. XAMMAR

Gilad Shalit i  
Catalunya



**Col·lectiu Emma**

UN presses Spain  
over Franco-era  
crimes and mass  
graves (BBC News)

**Des del Meu  
Racó de Món |  
Les coses com  
es veuen des  
d'aquí**

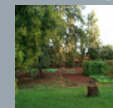
Adéu a la Facultat  
de Nàutica de  
Barcelona. Una  
nova pèrdua del  
patrimoni cultural  
català ?

**El missatger**

La fabricació de la  
màquina imperial  
(Lewis Mumford)

**MA PITOM!**

El  
rebesavi



**Paseando por  
Israel**



Métodos de  
sepultura en el  
judaísmo (IV): la  
época de la  
Diáspora

**IMCC  
The Institute for  
Modern and  
Contemporary  
Culture**

Historical Novel of  
the Contemporary  
Symposium

**Dies de glòria**



SÚMATE: por  
convicción, por  
origen y, sobre  
todo, por compartir  
un futuro

**De Troia a Ítaca**

Zeus/Hera i  
Rembrandt/Hendrick  
je

**El blog de  
Bienve Moya**  
sobre els perquè  
del "polacos".

**Who's there?**

Prodigis



vienesos



## Hasbarats

## Diada Foto Volta

*Tenim la raó,  
la majoria,  
la voluntat  
i la il·lusió.*

*Tinguem*

*també*

*la confiança*

Joan Calsapeu

20 raons per les  
quals sóc  
independentista -  
Vicent Partal



## ASSEMBLEA



## ANC

## Horitzó Europa



## A Piece of Monologue



That  
Other  
Word:  
Episode  
11

## Amics dels Clàssics

Taula rodona Una  
literatura d'estat

## Col·lectiu Praga

|  
Nació Digital: Front  
comú dels  
acadèmics del dret  
a favor del dret a  
decidir

## hasbara-ts!!!



SOMETENT PEL  
FUTUR

## WHERE IS NATHAN'S?



NEVER  
FORGET

## comentaris liberals

Els liberals ni ens  
expliquem ni ens  
revoltem

## Catalans Israelians | Cada dia mes a prop de la llibertat de Catalunya

Les raons per  
l'estat propi

## ÈTICA I HOLOCAUST



Pistes  
diverses  
per a no  
perdre  
la

memòria

## Dvar Dea

972mag, and the  
made up drama of  
Ami Kaufman and  
Mairav Zonszein, a  
critical analysis of  
the rational of  
demented fantasies

## Arabatik

España nunca ha  
reclamado  
internacionalmente  
las aguas de  
Gibraltar porque  
sabe que perdería

## El blog de Jordi Cabré

## Follow by Email

Email add  Submit



Marta  
Pessarrodona

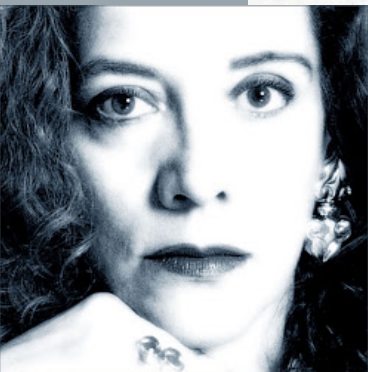
## Articles



## Ser sionista és una forma de ser lliure



Fabián, La FuSión.



360  
graus

## De poco un todo

Un ami avec  
l'élégance du  
hérisson

## JHate

Doug Christie's  
unsent letter to  
Desmond Tutu

## Revista Benzina

On la Vicky i la  
Cristina arrufarien  
el nas

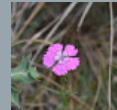
## Un català a Israel

Tres catalans a  
Israel III: Paul i  
Adrià, estudiants  
de periodisme

**ephemera.cat |  
Al riu hymeris  
prop del Bòsfor,  
emergeixen  
criatures del dia,  
insectes que  
viuren només  
unes hores tal  
com Aristòtil  
esmenta**

Almond trees 2013

**... un temps fora  
del temps: la  
darrera estança  
del laberint...**



... flors  
per a  
tu...

## Hummus o Falafel?

Break

## Col·lectiu Emma

Recordatori: nova  
web (reminder: new  
website)

## La feina ben feta

LA RECERCA D'UN  
INSTANT DE  
GLÒRIA

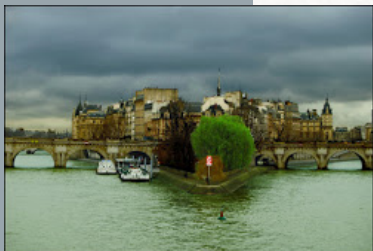
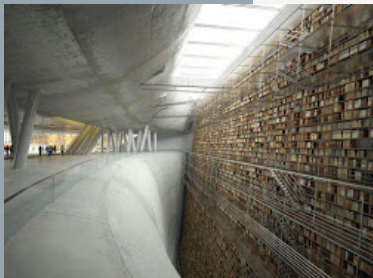
## Amor a l'art

Miguel Gallardo

## El rebost

JRJ com una  
evidència absoluta

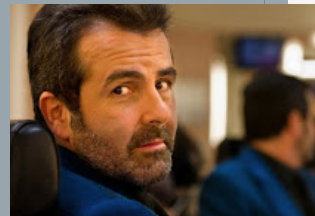
JotDown entrevista



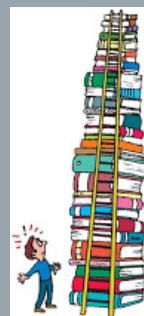
un estat de l'ànima



JotDown entrevista



Sobre  
el Pallassot  
d'ERC



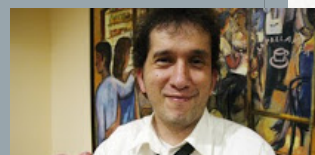
La pila del David i  
companyia....



Raimon Ilegeix Fuster



Joan-Lluís Lluís: 'Tres  
coses útils a saber  
sobre França i les  
llengües de l'escola'





**INSTITUTE FOR  
MODERN AND  
CONTEMPORARY  
CULTURE**

**Hilari Raguer: 'Des de la  
psicostètica els  
catalans tenim la  
síndrome del gos  
apallissat'**



Article

**Atònit.**



i confús i decebut i ...  
País...

**Julius Streicher**  
**Ferran Sáez-Mateu**  
(Als frívols,  
inconscients

o perversos  
nazificadors)

### Col·lectiu Wilson



### Espanya és així...



- Uuuuooooooooohhhh...  
-

### Auca dels fets de setembre



entrevista

*Entenc que vulguin  
fer-nos  
desaparèixer però  
que no ens  
demanin de*

**cooperar-hi**

**Golda Meir**

***Som un país que  
encara no ha plorat  
tot l'espant que  
portem dins  
Hilari Raguer***

***No em conec com  
sóc, sino com  
davant meu  
aparec.***

**I.KANT**



**JEWISH IDEAS DAILY**

תפן



**POETARIUM**



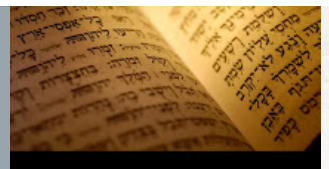
**Institut Ramon Llull**

**BCI**



**Web2PDF**

[converted by Web2PDFConvert.com](http://converted.by/Web2PDFConvert.com)



La farmaciola de T'khi  
à

**El Diari**



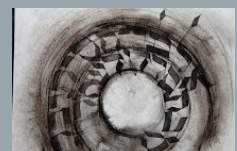
**lletrA**

literatura catalana a  
internet

**Edmund de Waal**



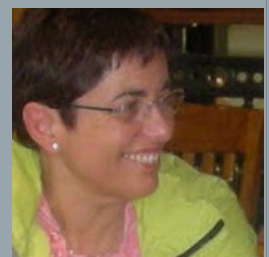
La llebre amb ulls  
d'ambre



Salms 16:1

**Aquest bloc  
s'encomana a la  
vetlla moral i  
espiritual de:**

**La Miraculosa de la  
Medalla**



i de la rabina Tina

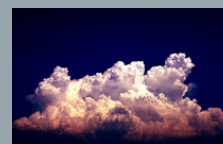


**la rabina sio-  
feminista**



**A man stood before  
God one day, his  
heart breaking from  
the pain and  
injustice in the  
world. "Dear God,"  
he cried, "Look at  
all the suffering,  
the anguish, the  
pain and distress in  
your world!! Why  
don't you send  
help?" God replied:  
I did send help. I  
sent you.**

**Núvol.com**



### **Blog-roll**

tchayah

Pilar Rahola

Òmnium cultural

Gore Vidal Now

Tablet Magazine

La FuSión

Bereshit

Rabbi Jason Miller

Veu pròpia

Reform Judaism

Jaume Fàbrega

The Art Of Bruno  
Schulz

El Temps

Aterrarem de peus...



o de cul?

Translate

Select Language

Powered by Google Translate

**Si en aquests moments els israelians deixessin de defensar-se, probablement l'estat d'Israel seria bombardejat sense compassió. Si, en canvi, els palestins deixessin de bombardejar, Israel no encendria ni un llumí en contra d'ells. Tània Miralles.**



Plantilla Awesome Inc.. Tecnologia de Blogger.