

La Sagrada Família proposa tres rutes en el 130è aniversari de l'encàrrec a l'arquitecte

A peu per Barcelona amb Gaudí

MARIA-PAZ LÓPEZ
Barcelona

Fa 130 anys, el 3 de novembre del 1883, l'arquitecte Antoni Gaudí assumia l'encàrrec de construir a Barcelona una església dedicada a Jesús, Maria i Josep. L'ara basílica de la Sagrada Família –iniciada el 1882 per un altre arquitecte i que serà acabada per un altre possiblement el 2026– ha assolit renom global gràcies al seu geni i, per commemorar l'emèrite del cèlebre encàrrec, la Junta Constructora del temple proposa tres rutes amb la seva figura. El mapa està disponible a la basílica i a la pàgina web: sagradafamilia.org.

Junt amb la ruta ineludible sobre les obres de l'arquitecte, dos altres itineraris il·lustren la seva vida personal. Així, una ruta reproduceix el recorregut que Gaudí cobria a peu diàriament des del 1906, any en què es va instal·lar amb el seu pare i la seva nebotada en una casa del Park Güell, fins a la tardor del 1925. "Els carrers eren foscos i no estaven ben pavimentades, i Gaudí tenia 73 anys i un dia va caure, així que la Junta Constructora va decidir que a partir de llavors visqués a l'obrador de la Sagrada Família", explica Jordi Bonet, de 88 anys, arquitecte director de les obres



XAVIER CERVERA

Profunda religiositat

Imatge recent de les obres en curs a les altures de la basílica de la Sagrada Família, amb els pinacles i les grues apuntant al cel. A la foto històrica de l'esquerra, Antoni Gaudí (Reus, 1852- Barcelona, 1926),

ballar Gaudí, i aquells anys el va tractar. Lluís Bonet acabaria sent arquitecte director de la Sagrada Família, com el seu fill Jordi.

A la tarda, Gaudí baixava caminant fins a l'església barroca de Sant Felip Neri, al barri Gòtic, per resar. Fent aquest trajecte va patir l'accident que li costaria la vida. Era el 7 de juny del 1926, i l'arquitecte es disposava a creuar

LA LLEIXA DELS LLIBRES

'Dinàmica de la fe'
Paul Tillich

► L'editorial Pòrtic publica en català, dins la col·lecció *Classics cristians del segle XX*, aquesta obra del teòleg protestant Paul Tillich (1886-1965), que gira en torn de la fe, l'ateisme, la certesa i el risc.

'Dialogos con Dios de fondo'
António Marujo

► Fragmenta publica aquesta antologia d'intervistes del periodista portuguès António Marujo, especialitzat en religió. Dijous vinent 21 de novembre a les 19,30 hores al monestir de Pedralbes de Barcelona, Marujo debatrà amb el també periodista Arturo San Agustín sobre *La religió a l'espai públic* dins del cicle *Dialogs de Pedralbes*.

ANTÓNIO MARUJO DIALOGOS CON DIOS DE FONDO

FRAGMENTA EDITORIAL

Josépe Bogalet Nieto, Jürgen Habermas, José Antonio Pagola, Fidel Castro, Jaś Gawron, Marianne Charbonnier, Roger Jossa Savala, Eric de Lencq, Marcus White, Jean-Claude Ferrero, Bill Clinton, Bernard Stets, Roger de la Cruz, María José Carrón, KENNETH ROBINSON, Peter Pagan, David Lewis, David Lewis, Lenka Bym, Ana Calheta, César de Arce, Álvaro Trujillo, Anna Barba, José Martí, Daniel Varol, JUAN JOSÉ TAMAYO, Jorge M. Sifón, Celia Bolet, María Domínguez

PARLA L'ARQUITECTE BONET

"Gaudí anava a missa

i sempre va cada dia

