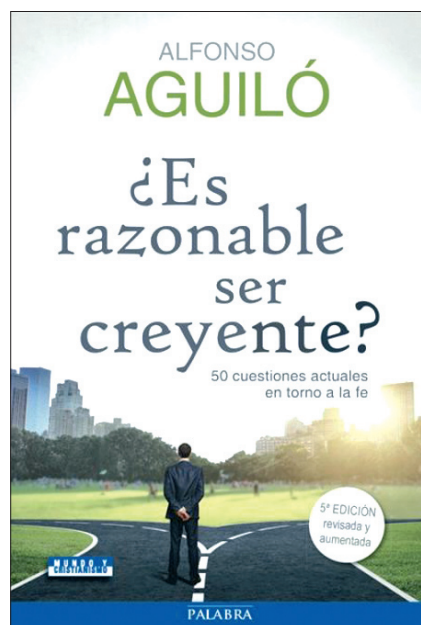


MIGUEL ÀNGEL MESA BOUZAS
Salmos para otro mundo posible
Editorial Paulinas, 2013, 88 pàg.



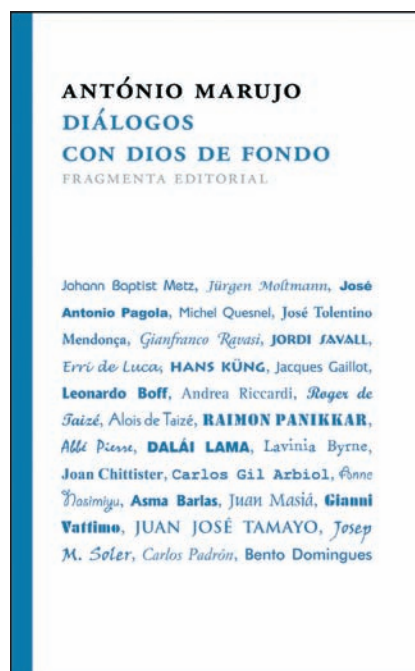
Aquests salms, que encarnen els salms bíblics en un llenguatge molt actual, poden esdevenir una pregària sincera i profunda, natural i directa, humana i divina. Sens dubte, moltes persones s'identificaran amb els sentiments que ha posat l'autor d'aquest llibre, i trobaran paraules i expressions que faran seves amb tota normalitat. Aconsellable perquè la pregària del creient es multipliqui i s'encarni en la pròpia realitat.

ALFONSO AGUILÓ
¿Es razonable ser creyente?
Ediciones Palabra, 2013, 464 pàg.



Per què serveix creure? El creient està més ben preparat davant dels grans problemes de la vida? Per què creure en l'Església? Aquest llibre de l'antropòleg Alfonso Aguiló mira de donar resposta a aquestes i moltes altres preguntes. Pretén aportar una mica de llum a aquestes qüestions. Una llum provinent del sentit comú, del que ensenyen l'enteniment i el cor, per ajudar l'home a trobar raons per viure amb pau i esperança.

ANTÓNIO MARUJO
Diálogos con Dios de fondo
Fragmenta Editorial, 2013, 294 pàg.



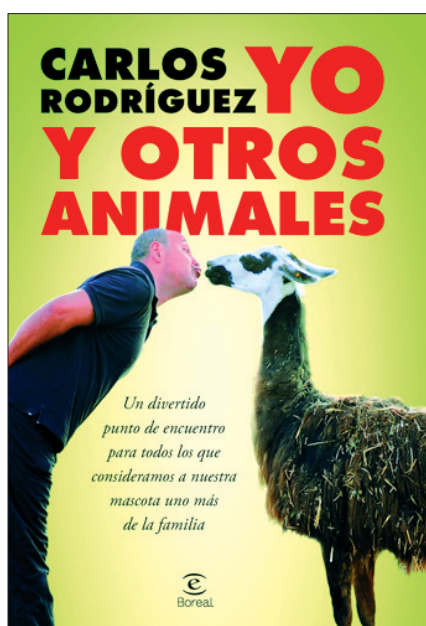
Un ventall de veus diferents, per la motivació religiosa que tenen, s'esforcen en la recerca de sentit en l'arrel més profunda de les idees. Aplegant aquestes veus, l'autor d'aquest llibre pretén contribuir al debat sobre la vida a partir de l'experiència creient. El debat cultural no pot continuar confinant a la clandestinitat aquelles veus que poden ser també una contribució fonamental en la definició de les opcions socials.

XISKYA VALLADARES
#arezaryadormir
Ediciones Destino, 2013, 220 pàg.



#arezaryadormir és l'etiqueta amb la qual Xiskya Valladares s'acomiada moltes nits dels seus nombrosos seguidors a Twitter. Un hashtag adreçat a tots aquells que, creients o no creients, esperen unes paraules d'ànim, esperança o entusiasme, i que acostuma a acompanyar amb una reflexió, una anècdota o una cita de la qual poder extreure un ensenyament. En aquest llibre, la que molts anomenen «la monja tuitera» recull noranta-nou d'aquests tuits.

CARLOS RODRÍGUEZ
Yo y otros animales
Espasa Libros-Boreal, 2013, 222 pàg.



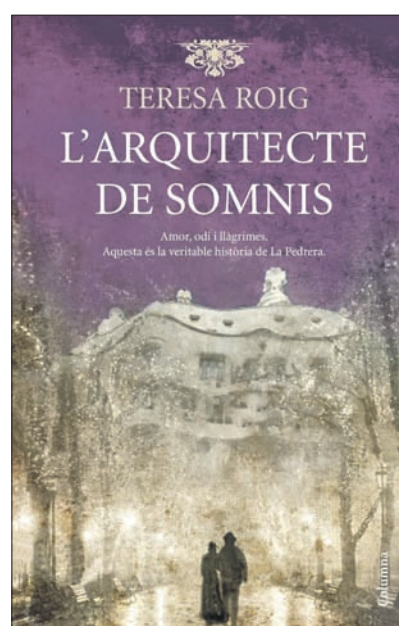
Compartir la vida amb un animal, una mascota, ensenya molt sobre l'existència mateixa. Les nostres mascotes poden treure el millor de nosaltres mateixos, fer-nos companyia i fidelitat incondicional, i ens ensenyen a apreciar el millor de la vida. El veterinari Carlos Rodríguez narra en aquest volum, divertit i instructiu, algunes d'aquelles històries excepcionals i proporciona les pautes bàsiques per a la convivència amb una mascota.

SUSAN SPENCER-WENDEL
Papallones sota la pell
Ara Llibres, 2013, 322 pàg.



El juny del 2011, Susan Spencer-Wendel va saber que patia esclerosi lateral amiotròfica, una afecció irreversible que destrueix els nervis que van als músculs. Tenia 44 anys. Va renunciar a la feina i va dedicar temps a la família. També va escriure aquest llibre, i ho va fer teclejant al seu iPhone lletra per lletra només amb el polze dret, únic dit vàlid que li quedava. És un llibre dur que traspua optimisme i sentit de l'humor.

TERESA ROIG
L'arquitecte de somnis
Columna Edicions, 2013, 312 pàg.



Aquesta novel·la narra la història de la Casa Milà, coneguda com la Pedrera, i el seu arquitecte, Antoni Gaudí. L'escriptora Teresa Roig planteja dues històries d'amor (de Josep Guardiola i Antoni Gaudí) que transcorren en paral·lel durant anys, fins que es creuen en el lloc i moments precisos i que transcendiran més enllà del temps i de l'espai. Les vides d'uns homes que, amb el seu afany de superació, van transformar una ciutat.

HELENA ESTEVE, RUTH GALVE I LLUÍS YLLA
Ser a l'escola
Pagès Editors, 2013, 96 pàg.



En aquesta obra es proposa que l'escola pugui millorar els seus objectius educatius centrant-se fonamentalment en el creixement del món interior dels alumnes. Com fer-ho? Amb espais i temps de silenci, amb altres ritmes, amb petits detalls que influeixen en el clima del col·legi i de l'aula... Els autors són la pintora Helena Esteve, la filòloga catalana Ruth Galve i l'enginyer agrònom Lluís Ylla.