



Share



Pandora Magazine

Tu Revista Ecléctica

contacto

[Noticias de actualidad](#)[Literatura](#)[Arte](#)[Recetas de cocina](#)[Viajes](#)[Ciencia y Tecnología](#)[Cine](#)[Música](#)[Deportes](#)[Humor](#)[Hogar, belleza y salud](#)[Oriental](#)[Parapsicología y Bienestar](#)[Terror y Fantasía](#)[Cajón Desastre](#)[Especiales](#)

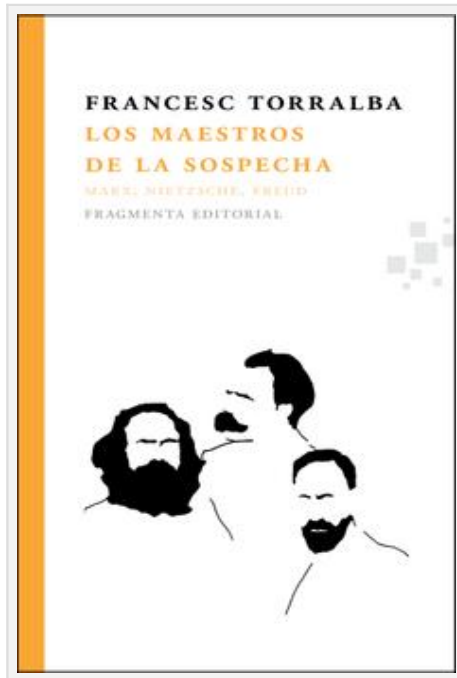
“Los maestros de la sospecha- Marx, Nietzsche, Freud”, de Francesc Torralba

Buscar...





3 Votos obtenidos ¡Vótame!



Título: Los maestros de la sospecha- Marx, Nietzsche, Freud

Autor: Francesc Torralba

Editorial: Fragmenta

Páginas: 160

ISBN: 978-84-92416-75-2

Precio: 12,50€

Puedes comprarlo aquí

Sinopsis: Hay pensadores que adquieren la categoría de acontecimiento porque después de ellos la manera de pensar se transforma radicalmente. Pensar la historia, Dios, el hombre o la libertad después de los maestros de la sospecha es un ejercicio muy sugerente. Marx, Nietzsche y Freud hacen tambalearse los pilares de la civilización occidental: son los epicentros de un movimiento sísmico que transforma sustantivamente el orden de las cosas. Nada volverá a ser pensado de la misma forma. Nadie queda impune tras pasar por los maestros de la sospecha. Marx, Nietzsche y Freud purifican la imagen de Dios y la vivencia religiosa. Sin quererlo, nos ayudan a practicar esta sospecha respecto a nuestras propias creencias y a vaciar la mente de estas divinidades antropomórficas que tendemos a forjarnos. En esta obra, Francesc Torralba expone con claridad y rigor la aportación de cada uno de los autores estudiados (Marx, Nietzsche y Freud) a la crítica de la religión y de la antropología heredadas.

Aunque no lo parezca, este libro es un ensayo sobre la religión. Cierto, los tres autores que se mencionan, no es que fueran muy creyentes en ninguna religión que pueda existir.

Pandora Magazine

Un lugar de arte, cultura y divulgación, en el que podrás encontrar reunido el presente, el pasado y vislumbrar algo del futuro, ¿te atreves a leernos? ISSN (edición on-line): 2254-2663

¿Te gusta lo que ves? Ayúdanos a seguir



¿Qué puedes encontrar en Pandora?

Elegir categoría

Último

Comentarios

Etiquetas

Destacado

El Mundo Oscuro, cap.3: Los Comedores de Almas

15 noviembre 2013 4:00 PM | Sin Comentarios

'La Liga de la Justicia Oscura': despacio pero sigue adelante

15 noviembre 2013 6:30 AM | Sin Comentarios

"El beso más pequeño", de Mathias Malzieu

15 noviembre 2013 12:00 AM | Sin Comentarios

"En Punto Muerto" de Charlaine Harris

15 noviembre 2013 12:00 AM | Sin Comentarios

Un viaje por Inglaterra – Bath y Jane Austen, inseparables

15 noviembre 2013 12:00 AM | Sin Comentarios

"Un día en la vida de nadie", de David de la Cruz

Y es que estos tres personajes sobre los que se asienta el ensayo de Francesc Torralba son tres de los peores enemigos que las religiones puedan tener. Marx y su "la religión es el opio del pueblo", Nietzsche negando cualquier tipo de deidad y Freud afirmando que el ente llamado Dios por los creyentes es una proyección de una conciencia infantil. Pero es que un ensayo religioso también puede ser crítico. Algo a lo que realmente no estamos acostumbrados.

Porque habría que tener más valentía en estos tiempos (sí, valentía, ya que hablar de religión ya se sabe que es de mala educación) y poder hablar libremente sobre religión y deidades varias, no solo del cristianismo. Es parte de nuestra historia y habría que indagar en el por qué hay gente que tiene ciertas creencias, y qué supone ese hecho. Al igual que hay ensayos sobre filosofía y ciencia, podemos ahondar también en el hecho religioso como algo intrínsecamente humano.

Francesc Torralba (Barcelona, 1967) es doctor en filosofía y en teología. Es catedrático de filosofía de la Universidad Ramon Llull. Es autor de un gran número de ensayos de temáticas diversas, especialmente en los ámbitos de la filosofía, la ética, la pedagogía y la religión. Es consultor del Consejo Pontificio de la Cultura de la Santa Sede. Forma parte del consejo asesor de la colección *Assaig* de Fragmenta Editorial, editorial en la que ha publicado *Con o sin Dios*, un libro de cartas cruzadas con Vicenç Villatoro sobre la fe y la increencia (2012) y ha participado en el libro *Empalabrar el mundo. El pensamiento antropológico de Lluís Duch*. Su última obra en Fragmenta es *Los maestros de la sospecha. Marx, Nietzsche, Freud*.



Puede que también te interese...



"Ilíada y Odisea - El



"Hijos del



"La mirada del



"Llévame a la luna", Cuatro muertos y



Montero

15 noviembre 2013 12:00 AM | Sin Comentarios

"Focus", de Daniel Goleman

15 noviembre 2013 12:00 AM | Sin Comentarios

La serie en emisión más longeva de la televisión dice adiós

14 noviembre 2013 8:26 PM | Sin Comentarios

Los más votados

- **Fin del Mundo... otro más (74)**
- **Grafología, un breve acercamiento (64)**
- **Supersticiones, ¿de dónde han surgido? (56)**
- **Perdón por los sueños: Te quiero lo dice cualquiera (55)**
- **Virginia Labuat y su Night & Day (50)**
- **¡Queremos leerte! "Adopción", por Oscar Bahos Alba, Valanaista (38)**
- **Entrevista a Tony Jiménez, cuando lo siniestro se convierte en arte (38)**
- **Ernesto Pérez Vallejo, la poesía hecha hombre. (35)**
- **Mujeres en la literatura: Alejandra Pizarnik (33)**
- **Especial Lena Valenti, 1º parte: El Universo Vanir (33)**
- **I Certamen Literario "Pandora Magazine" (31)**
- **El original pin up de Bea Gomáriz (31)**
- **"Perdón por los sueños" - Todo lo que tienes que hacer es dejar de respirar (29)**
- **Entrevista a Lemarchand, nuevo talento en el Black Metal Neoclásico (28)**
- **"Ser librepensador no es fácil en un mundo lleno de etiquetas". Hablamos con Vicente Cassanya, director del "Anuario Astrológico" de Tu Suerte (27)**

Manga", de
Homero.

Amanecer", de
Asier Triguero
Lorente

amor" se
presentará en el
Festival de San
Sebastián

estreno este
viernes 19

un herido grave,
Toulouse
conmocionada

ETIQUETAS: [Fragmenta](#), [Francesc Torralba](#), [Freud](#), [Los maestros de la sospecha](#), [Los maestros de la sospecha- Marx](#), [Marx](#), [Nietzsche](#), [reseña](#)



Sobre Beatriz Ibán Diezhandino
Coach profesional, personal, laboral y literario. Especialista en duelo. Directora de Pandora Magazine. Viajera infatigable, lectora empedernida. info@pregunta-atucoach.com

Sin Comentarios

Que no se te adelanten, ¡Sé el primero en escribir un comentario!

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Comentario

Día a día

noviembre 2013						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	
« oct						

Puedes usar las siguientes etiquetas y atributos HTML: `<a href="" title="">` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `<b>` `<blockquote cite="">` `<cite>` `<code>` `<del datetime="">` `<em>` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` `<strong>`

Publicar comentario

¿De qué hablamos los pandorianos?

Acción **amor** Anne Hathaway Antonio de la Torre **Barcelona** Batman ben affleck Bogui Jazz ciencia ficción **Cine**
comedia **drama** entrevista España **Especial Sitges 2013** **estreno** estrenos fantasía grecia
halloween **halloween 2013** hoteles Humor **Japón** Jennifer Lawrence León Literatura Londres **madrid**
mariano rajoy Música **Oriental** París Planeta **poesia** política Recomendación de la Semana recortes **reseña**
terror Thriller **trivago** vampiros **videojuegos** XIX Salón del Manga de Barcelona

www.lacajadelosenigmas.com
(Tarot GRATIS en la web)

mundodelmarketing.com/traductor.htm - Traducir del Español al Inglés

[click aquí](#) - Traductor Ingles Español

[dominios-web.com](#) - Dominios y Alojamiento

[click aquí](#) - Muestras Gratis

[dominios-web](#) - Dominios y Hosting

