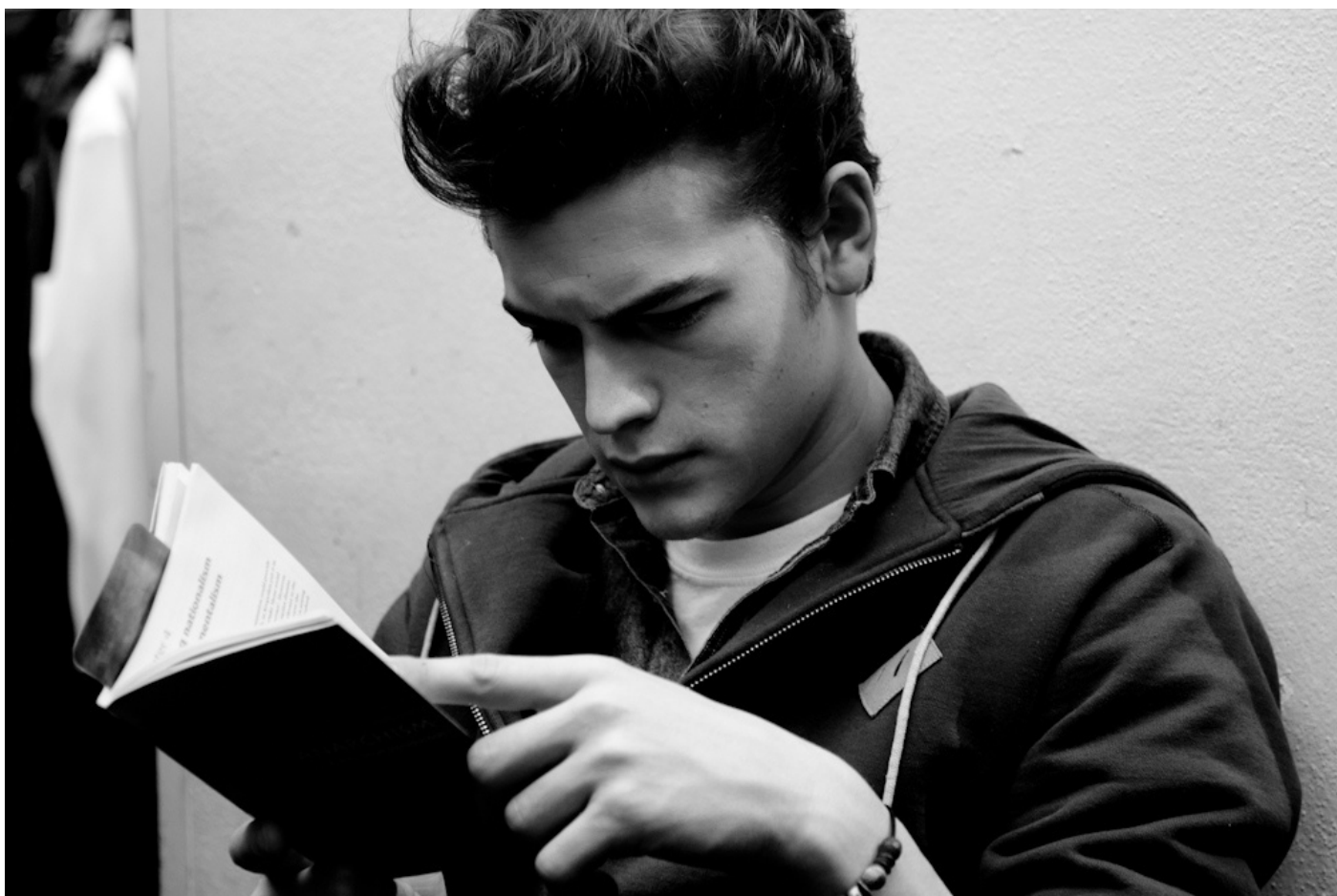


CURIOSA

BARCELONA



21 abril 2014 /comment 0

10 Recomanacions Literàries per #SantJordi per a Gent Curiosa

Ep! Encara no saps quin llibre regalar aquest Sant Jordi? Atenció a les nostres recomanacions per a gent curiosa! Pren nota!

Vloggers Now! 3

Varios Autores

Underbrain Books



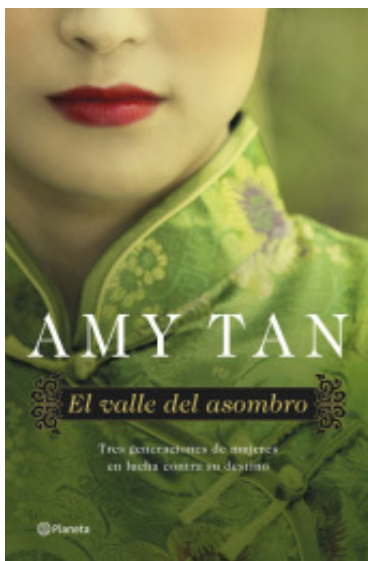
11,88€

Vloggers arriba a la tercera edició, un llibre il·lustrat escrit pels vloggers més creatius d'Espanya! Són petits **relats curts** que ens parlen sobre l'amor, la soledat, la **identitat sexual**, les **superacions personals**, la **incomprensió** o les **pors**. És un llibre que es llegeix ràpid i que et farà descobrir la **vida íntima i personal** dels vloggers més reconeguts.

El sentirse incomprendido es algo universal

En el mundo hay muchas más guerras de las que se conocen. Batallas personales no documentadas donde nuestros guerrilleros interiores crean la mayor guerra civil de la historia.

Y comencé a llorar. Comencé a llorar desconsoladamente mientras ella me abrazaba con fuerza, sin dejarme escapar. Comprendí entonces que la sombra estaba enamorada de mí. Mucho más que enamorada de mí.



El valle del asombro

Amy Tan

Planeta

21,38€

Potser d'Amy Tan us sona el famosíssim llibre *La hija del curandero*. Ara, després de 7 anys d'un llarg silenci, Amy Tan torna amb la seva darrera novel·la *El valle del asombro*. Es tracta d'una novel·la que aprofundeix en la vida de **tres generacions** de dones a **Shanghai**. Secrets, silencis i interessos en una **casa de cortesanes de luxe**. Amb les seves 677 pàgines, no som davant de la típica novel·leta per llegir al metro i hores mortes, *El valle del asombro* -

com de fet, totes les novel·les d'Amy Tan- s'ha d'assaborir lentament, reposadament i amb calma, la companyia ideal per llegir durant un bon període de vacances.

La forma de la boca, la lengua y los labios de cada raza se adaptaban de forma óptima a su propio idioma.

Hace cinco años, cuando estaba en una casa de primera categoría, se enamoró de mí un hombre y sus ganancias se redujeron a cero. Es la historia de todas nosotras.

No me propuse quedarme embarazada para que tuviera que casarse conmigo. Habría preferido un matrimonio contraído libremente y no por necesidad. Si se casaba conmigo porque había un bebé en camino, siempre persistiría la duda acerca del motivo que nos había unido.



Netsuke

Rikki Ducornet

Blackie Books

17,95€

Si haig d'escollir un llibre que més m'hagi fet **reflexionar**, **sorprès i commogut**, sens dubte aquest és *Netsuke*. És una novel·la curta, d'unes 160 pàgines que es llegeixen a molt bon ritme, que ens desvetlla la **vida psico-sexual** d'un psiquiatra amb la seva dona i la relació amb les seves pacients. Després de la seva lectura, la sensació que desprèn aquest llibre és inversemblant, ja que et deixa un regust entre **odi**, **compassió**, **tristesa**, **tendresa** i **erotisme**. És un llibre difícil d'explicar amb

paraules, per això és millor que el llegiu!

¿Por qué no puede la lujuria ocupar un lugar central en la investigación psicológica? Y si dicen de mí que soy el marqués de Sade de la psiquiatría... ¿qué más da? Algunos me odian, otros me venerarán.

Mi mujer vende sus peculiares obras por unas cantidades de dinero asombrosas, lo que le permite aceptar el tesoro de mi amistad sin sentimientos encontrados.

Es una putita fantástica: directamente, extiende el brazo y le agarra la entrepierna. Él dice: "Conozco un sitio perfecto". Ella responde: "Y yo". Cuando llegan al arboreto, ella le baja las bragas.

El mundo según Karl

Jean-Christophe Napias

Lunwerk

19€

Ja saps qui és l'extravagant dissenyador **Karl Lagerfeld**? Ja coneixes les seves **impactants declaracions** sobre l'amor, la vida, la soledat, la política, la moda o el pes de les models? Aquest revolucionari de l'alta costura no té pèls a la llengua i és un llibre d'**obligada lectura** per aquells amants de les últimes **tendències** en moda i **estil**.



A mi edad, gracias a Dios, ya no necesito ser un sexy conjunto de músculos. Estoy en el momento en que debo pensar más en el aspecto que tengo vestido que desnudo.

La moda, como el arte, es artificiosa. Diseñar vestidos es un trabajo manual: soy un obrero.

Aborrezco tener un televisor en casa, me da miedo ver en mi hogar a seres humanos que no están realmente allí. No deseo que el melodrama y la tragedia invadan mi universo, un lugar que es totalmente aséptico.



Barcelona ciutat de teatres

Carme Tierz i Xavier Muniesa

Ajuntament de Barcelona, Vienna Edicions

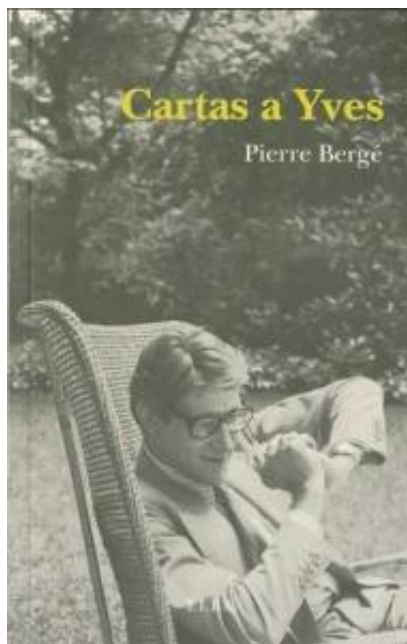
27,08€

Amb pròleg de Josep Maria Pou, el llibre *Barcelona ciutat de teatres* aprofundeix i investiga en el món de l'**escena barcelonina** destacant **teatres i sales de representacions** del passat, el present i el futur. Un llibre imprescindible per aquells enamorats de la **història** i les **curiositats** de la ciutat de Barcelona. A més està plegat d'**anècdotes** interessants, muntatges cèlebres i personatges més significatius. Un homenatge als prop de 200 espais que, durant més d'un segle, són el testimoni més eloqüent de la devoció dels barcelonins per les arts escèniques.

A principi del segle XX, anar a passar el dia a la muntanya, si era possible a tocar d'una font, era una de les formes de lleure preferides pels barcelonins, que van trobar un lloc ideal als voltants del pantà de Vallvidrera, construït l'any 1864.

Amb un vestíbul presidit per dues estàtues de Beethoven i Mozart, la sala del Teatre Líric de Barcelona tenia capacitat per a prop de 2000 persones, i estava decorada amb canelobres i tota mena de motius ornamentals, incloent-hi unes pintures als sostres, que produïen a l'espectador la impressió d'estar mirant el firmament.

Les societats teatrals privades van gaudir de gran importància a mitjans segle XIX. Tanta rellevància va tenir que Manuel Rimont, crític del 'Diario de Barcelona', hi va sentenciar en un dels seus articles que els teatres i societats particulars tenien més empenta que els teatres públics.



Cartas a Yves

Pierre Bergé

Elba

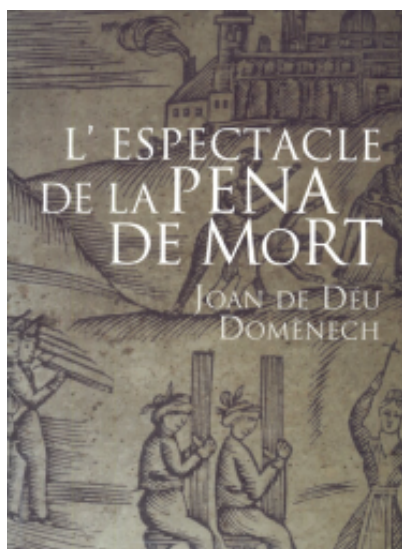
11,88€

Conjuntament amb *Netsuke*, *Cartas a Yves* és un dels llibres que més m'han sorprès. No és un llibre fàcil perquè **toca fàcilment les emocions** i haig de confessar-vos que amb alguna carta, fins i tot, **vaig arribar a plorar**. Pierre Bergé era el marit del reconegudíssim dissenyador **Yves Saint Laurent**, que va capgirar el món de la moda amb els seus sorprenents dissenys. Aquest llibre és un **recull de cartes** que escriu Bergé a Yves després de la seva mort. Són cartes plenes d'**amor, odi i passió** que et deixa un regust difícil d'explicar, una sensació amarga i plaent alhora. Després de llegir aquest llibre, personalment us recomano veure el documental *L'amor Fou* per entendre millor la seva extraordinària història d'amor.

| *El homosexual se busca en el otro, se enfrenta a sí mismo y a veces se encuentra*

| *El amor pasa, en primer lugar, por el respeto a uno mismo*

| *Recuerdo mi turbación y la tuya. Recuerdo haber estado a punto de besarte en la boca cuando te acompañé hasta tu casa a altas horas de la noche. ¡Qué deprisa fue todo después! ¿Te acuerdas? Cuando pienso en aquellos primeros meses de 1958, me pregunto de dónde saqué las fuerzas para poner fin a los ocho años pasados junto a Bernard, yo que rindo culto a la fidelidad.*



L'espectacle de la pena de mort

Joan de Déu Domènech

La Campana

14,25€

Les **execucions públiques** a la ciutat de Barcelona van ser un espectacle que va perdurar durant al llarg del segle perquè aconseguia un èxit de públic molt important. Aquest llibre de Joan de Déu Domènech ens explica, amb rigorosa documentació històrica, tots els detalls de l'espectacle de la **pena de mort**. A més, incorpora un mapa on el lector pot fer un **recorregut** per carrers i places de Barcelona que van ser l'escenari d'horroroses

i cruentes execucions: penjar, cremar, degollar, afusellar, donar a garrot. Tota una lliçó per entendre la **nostra pròpia història**, on el poder mostrava al poble qui tenia el dret sobre la vida i la mort de les persones.

Assotar públicament pels carrers de la ciutat és tant antic com els inicis d'aquesta història. I encara més enrere. Als inicis de la llengua i de la pràctica, se'n deia escobrar.

Els nobles i privilegiats mai no eren assotats, ni castigats públicament. Si la feien molt grossa se'ls desterrava a un convent o castell.

Ficar el cap dels ajusticiats en una gàbia era un procediment conegut i estès, perquè, com gairebé tot el que fa referència a la pena de mort, res és nou.



El monjo i la psicoanalista

Marie Balmary

Fragmenta Editorial

16,15€

Quins **pensaments i idees** tenen en comú un monjo i una psicoanalista. A través d'una ficció dialogada, Balmary ens recrea les converses entre aquests dos personatges. Les creences, la ciència, la solitud, l'amor, la confiança i la traïció són els temes recurrents d'aquestes trobades. Es tracta d'una lectura que entra en **profunditat** en aspectes com el **jo**, la **religió** o les **relacions entre les persones**. Una immersió a la diferència de sexes i generacions a través de la societat del seu temps i la **recerca científica**.

La veritable facultat de recorda és la imaginació, no la memòria.

Els creients, diuen 'creació' per parlar de l'arribada de la vida; però sembla que no tenen cap paraula grossa per dir quan la vida se'n va. En altres religions, la destrucció també és divina.

La religió intimida la intel·ligència, demonitza el plaer, manté la vida encotillada dins unes regles rígides i impossibles de complir que acaben fent emmalaltir la persona.

El càtar imperfecte

Víctor Amela



Ediciones B

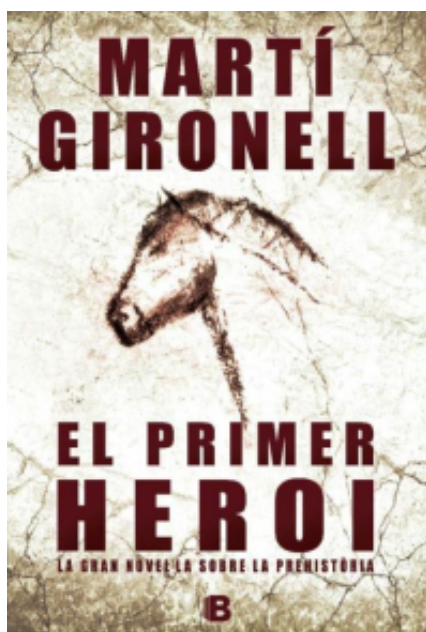
18,05€

Estic segur que *El Càtar imperfecte* i *El Primer Heroi* seran dues novel·les que donaran molt a parlar aquest pròxim Sant Jordi. Víctor Amela ens presenta una novel·la basada en **fets i personatges històrics**, que ens reconstrueix la **vida quotidiana** d'un grapat d'heretges al S. XIV. Inquisidors, rituals, endevins, templers i jueus són els membres participants d'aquesta novel·la que recrea la història des d'un punt de vista on el **suspens i la intriga** et faran devorar, ràpidament, aquesta novel·la.

El propòsit d'en Belibasta és ara molt ferm: formar una comunitat de creients i començar amb ells una nova vida.

En Francesc de Vinatea ha apunyalat fins a la mort la seva dona al llit conjugal. En Francesc de Vinatea descendeix d'un dels nobles guerrers conquistadors de Morella sota el pendó de Jaume I.

La mare acaricia la galta del nadó amb un dit, plena de felicitat. En Mauri es treu la seva pallissa de pell d'ovella i cobreix amb ella les espatlles de la Raimona. No hi ha més baptisme que aquest Amor.



El primer heroi

Martí Gironell

Ediciones B

20,90€

Com he dit anteriorment, estic completament convençut que aquesta darrera novel·la de l'escriptor Martí Gironell, serà un dels **llibres més venuts** d'aquest Sant Jordi 2014. Situat en fa més de **cinc mil anys d'història**, Gironell ens presenta a Ynatsé, un home que va ser capaç d'anar més enllà de la seva **pròpia terra** per protegir la seva comunitat. Una novel·la fantàsticament documentada que ens connecta amb les nostres arrels a través dels inicis de la **Humanitat**.

Els dies entre els Talladors de Caps, incloses les nits com la que havia viscut amb Atma, van anar passant. Un dia que Ynatsé va gosar sortir tot sol del poblat, va veure una escena que el va deixar

glaçat.

Als primers casos no els havien donat importància. Els episodis inicials es van donar de nit, i als afectats els començava fent molt mal la panxa, tal com li havia passat a Aahm. Onades de mal de ventre. Se'ls regirava l'estómac. Punxades i fiblades que els feien encongir de sofriment.

Els homes del clan eren grans caçadors, feien servir fletxes amb un verí vegetal a la punxa que aturava els músculs de les preses, i capturaven tota mena d'animals.

M'agrada { 11 } Tweet { 26 }

 Comparteix { 3 }

Google+

 [Jordi Cirach](#)  Segueix { 93 }

 Like

Be the first to like this.

Related

Presentació del llibre "El Carrer de l'Embut" de Pilar Rahola amb Josep Cuní.
In "Convida'm"

Acte de lectura pública al Parlament de Catalunya
#lecturaalparlament
In "Convida'm"

Del més enllà al Nou Món
In "Espais i Botigues"

Filed under: Llibres i Revistes

Etiquetat: Sant Jordi

About the Author



Publicat per Jordi Cirach

Creativo en la comunicación y en la elaboración de estrategias para las redes sociales como Community Manager y Social Media Strategist para agencias de comunicación y empresas públicas y privadas. También es Redactor de Contenidos para diferentes páginas webs y

speaker para conferencias, congresos y eventos Social Media, Blogging y Marketing online.

« PREVIOUS POST
