

Esta web utiliza 'cookies' propias y de terceros para ofrecerte una mejor experiencia y servicio. Al navegar o utilizar nuestros servicios, aceptas el uso que hacemos de ellas. Puedes cambiar la configuración de 'cookies' en cualquier momento.

ACEPTAR

MÁS INFORMACIÓN



### Títulos oficiales online

Estudia a tu ritmo en la universidad en Internet.  
Hasta 30% dto.

[Más información](#)

iKreate

lunes, 12 de mayo de 2014

# Diario Palentino.es

LOCAL

Presentación

## El teólogo Juan José Tamayo presenta el viernes en Palencia su último libro

diariopalentino.es - miércoles, 07 de mayo de 2014

El teólogo palentino Juan José Tamayo-Anaya presentará este viernes en Palencia su último libro Cincuenta intelectuales para una conciencia crítica. La presentación tendrá lugar en la Casa Junco y dará comienzo a las 19,30 horas, en una actividad organizada por la Liga Española de la Educación y la Cultura Popular-Liga Palentina.

Su nuevo libro ofrece cincuenta perfiles de otros tantos intelectuales, hombres y mujeres, que recorren el siglo XX de principio a fin y responden a la idea del intelectual crítico.

Su pensamiento no es intemporal, sino contextual. Está ubicado política, social, cultural, ética y religiosamente, al tiempo que abierto al mundo global, en una perfecta combinación global-local, que da lugar a la glocalización.

Muchos de los intelectuales estudiados en el libro, tienen un elemento en común. En su vida, su profesión, sus opciones personales, políticas, ideológicas, etc., han jugado o juega un papel importante -y, en algunos casos, fundamental- la religión, unas veces como experiencia personal, otras como objeto de estudio, otras como dedicación profesional, otras como ejercicio de liderazgo religioso. Y en todos los casos, en clave emancipatoria y liberadora.

María Zambrano, Simone de Beauvoir, López Aranguren, Díez-Alegría, Albert Camus, Saramago, Ernesto Cardenal, Hans Küng, Casaldáliga, Ellacuría, Mayor Zaragoza, Leonardo Boff, Fátima Mernissi, Francisco Fernández Buey -también palentino como el autor del libro-, Lavinia Byrne, Elsa Tamez, etc.

El criterio elegido en la selección no ha sido el de la excelencia, ni el de la representatividad ideológica, política, religiosa o geográfica. Es más sencillo. Los perfiles han sido elaborados no de manera abstracta y descontextualizada, sino a partir de algunas efemérides especialmente relevantes de los diferentes intelectuales: publicaciones, encuentros, homenajes, premios, reconocimientos, defunciones, aniversarios, etc.

En el fondo laten dos preguntas: Dónde situar la religión ¿solo en el ámbito privado o también en el espacio público? Y si también en el espacio público, ¿cómo?



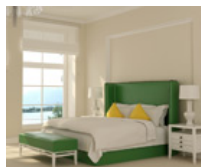
### HOY: Nuevo iPhone - 17€

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal



### Los nutricionistas están fascinados

Una mamá de Madrid perdió 12kg en 4 semanas gracias a este método. Todo por sólo 39€...



### Hotel 4\* y 5\* desde 35€

Compara precios de hoteles en 1 búsqueda. Encuentra la mejor oferta y ahorra en tu estancia.



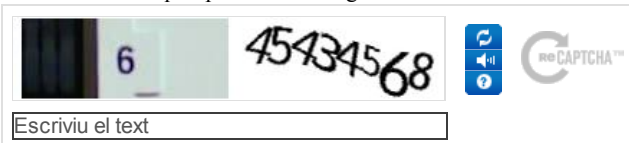
### La mejor Cosmética

Las mejores marcas de Cosmética, Clinique, Kanebo, Lancaster, Shiseido hasta el 60% de dto.

Publicidad Ligatus

> Haz tu comentario

Introduce el texto que aparece en la imagen:



Escribiu el text

Apellido  Correo electrónico\*  Web

Si aún no estas conectado, puedes hacerlo [aquí](#)

Acepto el aviso legal

Enviar

- Los comentarios reflejan las opiniones de los lectores, no de Diario Palentino.

- No se aceptarán comentarios que puedan ser considerados difamatorios, injuriantes o contrarios a las leyes españolas
- No se aceptarán comentarios con contenido racista, sexista, homófobo o que puedan interpretarse como un ataque hacia cualquier colectivo o minoría por su nacionalidad, el sexo, la religión, la edad o cualquier tipo de discapacidad física o mental.
- Los comentarios no podrán incluir amenazas, insultos, ni ataques personales a otros participantes.
- Diario Palentino se reserva el derecho a eliminar cualquier comentario considerado fuera de tema.