Duch, Lluís, *Religión y política*. Fragmenta Editorial, Barcelona 2014, 550 pp., 29 €

Desde la Introducción plantea Duch la relación entre lo teológico y lo político como resultado de la contingencia y búsqueda de sentido, que vincula al mito y al logos, sin que nunca triunfe definitivamente uno de los términos. Desde la antropología muestra la permanente implicación de la dimensión religiosa y política del ser humano, y cómo, bajo capa de secularización e ilustración, persisten conceptos claves de teología en el ámbito político. A partir de ahí, procede a una "aproximación conceptual", clarificando conceptos claves como el de religión civil (Rousseau) y formas distintas de articular lo religioso y lo político, siendo Francia y Estados Unidos los dos referentes fundamentales. Una vez clarificado el problema, así como la distinción entre teología política y la articulación de lo teológico y lo político, procede a un recorrido histórico, partiendo de San Pablo (obedecer a la conciencia, antes que a la ley). Quizás este capítulo es el más pobre de todos, porque no atiende a la complejidad del planteamiento paulino y cómo se produce una transformación del proyecto de reinado de Dios en términos de ciudadanía ejemplar, que obedece a las leyes y usos del imperio. A continuación, en sucesivos capítulos, analiza la relación entre Estado e Iglesia; religión y política; construcciones teológicas y políticas en el Medievo, en los siglos XVI y XVIII, el pensamiento católico del siglo XIX (muy centrado en Donoso Cortés), y el siglo XIX, en el que se ocupa, casi exclusivamente, de Carl Schmitt y su influjo en la España franquista. La conclusión final muestra que la pretendida superación de lo religioso es una ilusión y que detrás de mitos seculares, políticos e ilustrados subyacen categorías teológicas secularizadas. Es una buena introducción, escrita con un lenguaje claro y pedagógico, que permite abordar una problemática siempre actual, la de la articulación de lo teológico y lo político, vinculada a la necesidad de sentido del ser humano. Un buen manual que ofrece una visión de conjunto de la problemática en Occidente.- J. A. Estrada.

FUENTES ALCÁNTARA, Fernando (coord.), *Guía para la enseñanza de la Doctrina Social de la Iglesia.* PPC − Fundación Pablo VI, Madrid 2014, 304 pp., 18 € La aportación de la Fundación Pablo VI a la difusión de la Doctrina Social de la Iglesia viene sien-

do considerable desde hace años. Entre sus frutos más acabados se cuenta el Manual de Doctrina Social de la Iglesia publicado en 1993 (colección BAC Maior). Esta Guía, que se publica ahora y que quiere conmemorar los 50 años de la encíclica Pacem in terris, está concebida con un enfoque más directamente pedagógico, que queda reflejado en la estructura de cada tema: unos objetivos, unos puntos nucleares (presentados de forma esquemática), una metodología (que propone distintas actividades para acercarse a la realidad, discernirla y descubrir los temas de Doctrina Social subvacentes), una propuesta de lecturas complementarias y algunos cuestiones para autoevaluar. Este esquema se repite en cada uno de los 22 temas, que están agrupados en siete unidades didácticas. Las tres primeras tienen un enfoque más general: se parte de los grandes desafíos de hoy, se ofrece luego una síntesis de la Doctrina Social de la Iglesia en su desarrollo histórico y se presentan por fin los grandes principios que iluminan dicha doctrina. Siguen otras cuatro unidades que recorren, sucesivamente, las cuestiones más debatidas en los campos de la ecología, la economía, la política y la cultura. Todas las unidades han sido elaboradas por profesores de la Universidad Pontificia de Salamanca.- I. Самасно.

IGLESIA

González-Balado, José Luis – Playfoot, Janet Nora, *San Juan XXIII. Modelo de pastor*. Khaf, Madrid 2014, 374 pp., 14 €

No es la primera vez que el matrimonio González-Balado/Playfoot se aventura con una biografía. En este caso tienen a su favor además el que ambos son buenos conocedores y difusores del pensamiento y la personalidad de Juan XXIII. Su amistad con Loris Capovilla, que fue secretario de aquel papa y ha redactado el Prólogo de este libro, ha sido una fuente fundamental para su composición. La biografía se abre evocando su beatificación el 3 de septiembre de 2000 y discutiendo la decisión de unirla a la de otras cuatro personalidades, y especialmente a la de alguien tan distinto como fuera el papa Pío IX. Sigue el recuerdo de su elección en el cónclave de 1958 y las circunstancias que la rodearon, tras un pontificado tan diferente como el de Pío XII. Solo tras esos dos capítulos iniciales se entra en el relato