

Aquest Sant Jordi reeditem!

20.04.2016 Núvol. Barcelona.

 Comparteix a Twitter

 Comparteix a Facebook

El món editorial viu abocada a la voràgine de l'editorial. Hi ha qui diu, amb malícia, que els que més guanyen en tot aquest negoci són els transportistes, que es dediquen a portar les novetats amunt i avall. Però els editors també l'encerten i tots tenen algun llibre o altre que es va reeditant i fent el seu recorregut. Aquest Sant Jordi els editors arriben amb títols que ja acumulen un bon coixí de reedicions. Repassem alguns dels títols que estaran a les parades de Sant Jordi i que aterren a la diada havent passat ja la prova del cotó, que és el lector.



En dels llibres que aquest any Edicions Sardanà reeditarà per Sant Jordi és *La franquisme que no marxa*, de Lluç Salellas, del qual vam reproduir a *Núvol* el [pròleg](#) del llibre, escrit per David Bassa. Aquesta és la cinquena edició d'un assaig que ressegueix els vestigis irreductibles del franquisme que encara tenim enquistats. El llibre del Lluç Salellas ha estat un dels premiats a la festa de La Llança d'Òmnium.

[‘Cervell i transcendència’, reedició de Fragmenta Editorial](#)

L'editorial d'assaig i de llibres religiosos, Fragmenta Editorial, reedita per aquest Sant Jordi *Cervell i transcendència*, del catedràtic emèrit d'Antropologia Ramon M. Nogués, una obra que tracta sobre el cervell humà, el qual ens permet fer tot tipus d'activitats no lligades a la supervivència, cosa que Nogués anomena *transcendència* i que no la circumscriu únicament en l'àmbit religiós, sinó que impregna tota la vida humana.

[Els 25 anys de Pagès Editors](#)

Amb 25 anys a l'esquena, Pagès Editors, que va començar com a impremta i va evolucionar com a editorial, té una àmplia i diversa oferta de catàleg. Ara arriba a Sant Jordi amb tres llibres reeditats: *Piulades al vent*, de mossèn Cinto Busquet, un llibre d'aforismes en forma de piulades en què l'autor hi mostra la seva relació amb l'existència de Déu però també s'hi troben ressonàncies orientals. El segon llibre que reediten és *Amb X de sexe*, de Marta Alòs i David Marín, catorze relats eròtics que van des del lesbianisme i la masturbació fins al sadomasoquisme, mentre que el tercer és *Les falles del Pirineu*, de Sebastià Jordà i Oriol Riart, que vol difondre la història d'una de les celebracions més peculiars i antigues de Sant Joan, les falles dels Pirineus.