



« Novetats editorials del 22 de desembre

Novetats

Novetats editorials del 5 de gener! »

editorials del 29 de desembre. S'acaba l'any !!

Hola gínjols!

Si voleu escoltar el programa **Més content que un gínjol** només heu de **clicar l'enllaç!**

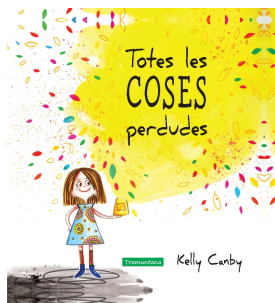
ESCOLTA EL PROGRAMA



Comencem amb la proposta de Kókinos: **Lo hadi, canciones infantiles y nanas vascas**. Possibilitat de descobrir la infinita riquesa del repertori tradicional basc al compàs de l'acordió, les txirules i els txistus, l'alboka i la percussió. Cants grupals, tranquil·litzaïdors cançons de bressol, embarbussaments...a càrrec de les veus de Juan Mari Beltran, Mixel Etxekopar, Jan-Marie Guezala, Maddi Oihenart, Panticxika Solorzano.... A càrrec de Chantal Grosliéziat i Jean-Christophe Hoarau i il·lustracions de Lucile Placin.

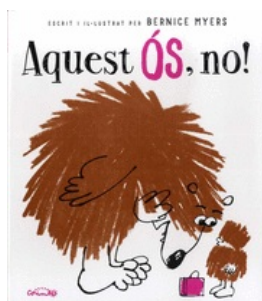
A **Nube con forma de nube**, de Faktoría de Libros, trobem versos i imatges inspirats en els núvols, paraules i formes que imiten els seus vaporosos volums i juguen a buscar originals analogies amb els objectes que ens envolten. Repeticions, aliteracions, paraules enllaçades, metàfores visuals, jocs fonètics, influències de l'haiku...Complexament senzill o senzillament complex! Textos de Cecilia Pisos i il·lustracions de [Diego Bianki](#).





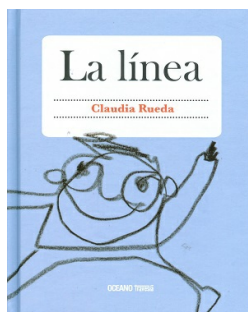
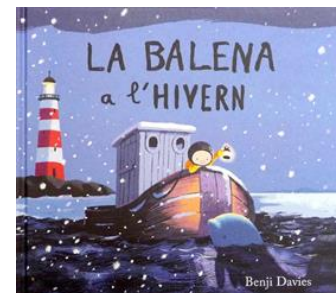
Kelly Canby signa **Totes les coses perdudes**, publicat per Editorial Tramuntana. L'Oliva no és una noia normal. Un dia va decidir anar a passejar per la sorollosa ciutat. Durant aquesta passejada va trobar algunes de les coses perdudes més precioses de la ciutat: una escala, un soroll estrany, unes caixes, cinc pots buits... Què farà l'Oliva amb totes elles?

Cruïlla publica **El Sr. Robin. Un ocell savi**, de Lemniscates. Arriba la primavera i el senyor Robin, un pit-roig, ha de buscar una llar per a la seva família. Les peripècies que viu el nostre protagonista quan busca un bon lloc per viure el faran ser, al capdavant, un ocell més savi i feliç. Una història sobre com els petits obstacles quotidians ens fan créixer. Una història que ens parla de convivència, de tolerància i de saber compartir.



Bernice Myers signa **Aquest ós, no!** publicat per Corimbo. En Kim es posa l'abric de pell per anar a casa de la seva tieta Berta. Pel camí, un ós el veu i es pensa que és com el seu cosí Julius i el convida a la seva cova. Tots els altres óssos de la família també es pensen que en Kim és el cosí Julius. Com s'ho farà en Kim per convèncer els óssos que ell no és de cap manera el cosí Julius i que en realitat tampoc no és un ós?

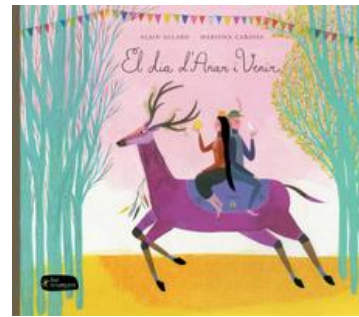
La Balena a l'hivern, de Benji Davies està publicat per Andana Editorial. Mentre el pare de Noè emprèn la seva última sortida de pesca abans de l'hivern, ell l'espera a casa amb els seus gats. De sobte, esclata una gran tempesta i Noè decideix sortir a buscar-lo. Però la tempesta és molt perillosa, i queda atrapat enmig d'un mar gelat. Quan sembla que tota esperança està perduda, una amiga molt especial apareix per ajudar-lo. Una impressionant història de valor i amistat.



Claudia Rueda és l'autora de **La línea**, publicat per Oceano Travesía. La nostra protagonista és una línia, una senzilla ratlla feta amb llapis que un dia s'avorreix de fer exercicis sobre la pàgina quadriculada del quadern i decideix desaparèixer de la classe... i se'n va a recórrer el món! Arriba a una gran ciutat, escala muntanyes i coneix el mar i s'enfronta a uns temibles pirates. És en aquest moment que els lectors decobreixen que el veritable protagonista és un nen, en Leonardo, que deixa volar la seva imaginació en mig de la classe mentre els seus companys practiquen la calligrafia.

Amb text d'Alain Allard i il·lustracions de Mariona Cabassa, Petit Fragmenta

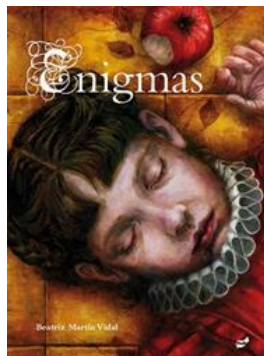
publica ***El dia d'Anar i Venir***. Era el dia d'Anar i Venir. Tothom anava o venia d'algun lloc. Durant milers d'anys els éssers humans havien sigut nòmades. Havien seguit els ritmes de la terra, el pas del sol i la dansa del temps. Havien après a interpretar les herbes i a olorar l'arribada de la pluja. Havien viatjat per tots els racons del món, navegat pels rius i dormit als turons. Ara, però, tenien cases, i durant la major part de l'any amb prou feines es movien. Ja no miraven gaire el cel i, per molts, el mar i les estrelles eren molt, molt lluny. Es deia que s'havien assentat i que mai més no serien rodamons. Però, en el fons dels seus cors, molt endins, sabien que el canvi és sempre present, i que el que sembla quiet només ho és per un instant...



Martín y las estrellas

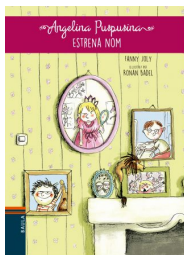
Martín y las estrellas, de Pilar Lama i publicat per **Badibidú**, ens narra com en petit mussol Martín té un somni, que és convertir-se en astronauta. Haurà d'explicar als seus pares que la seva major il·lusió en aquest món és poder acostar-se a les estrelles amb la seva nau espacial. Tomàs, que és un ratolí de camp i el seu millor amic, li fa costat, encara que per aconseguir-ho s'hauran d'esforçar molt!

Gioconda Belli i **Alicia Baladan** són les autores de ***Cuando floreció la risa***, publicat per **Libros del Zorro Rojo**. Podrem trobar textos de Julio Cortázar, Pablo Neruda, Eduardo Galeano, Mario Benedetti, Antonio Skármeta i José Saramago, per tal d'evocar un misteri insòlit: la llegenda del naixement de la risa a través del joc, per desvetllar un món secret i remot, on la natura atesora veritats oblidades.



Thule Ediciones publica ***Enigmas***, de **Beatriz Martín Vidal**. Els contes clàssics plantegen enigmes curiosos: Què feia la Caputxeta Vermella mentre estava dins la panxa del llop? Coneixes a la Caputxeta Blanca, la primera de totes? I saps que de la Caputxeta Negra fins i tot li tenen por els llops? Qui és Rosa Vermella? La madrastra va néixer ja sent dolenta o s'hi tornà? Hi ha tantes preguntes...

La Reina de las nieves, el clàssic de **Hans Christian Andersen** i il·lustracions d' **Oscar T. Pérez**, està publicat per **Anaya**. Gerda i Kay són molt amics i s'estimen com a germans. Són veïns i els encanta jugar plegats. Un dia d'hivern, mentre els flocs de neu formen figures al caure sobre els cristalls de la finestra, l'àvia de Kay els hi parla de la Reina de les Neus, bonica i blanca. Aquella mateixa nit, mentre en Kay observa com cau la neu, un gran foc cau sobre la finestra i es transforma en la Reina de les Neus. Des d'aquest moment, en Kay ja no torna a ser el mateix fins que un dia desapareix dalt d'un trineu conduït per la mateixa Reina de les Neus. Serà Gerda qui aleshores el començarà a buscar, incansable, encara que no sigui gens fàcil saber on trobar-lo.



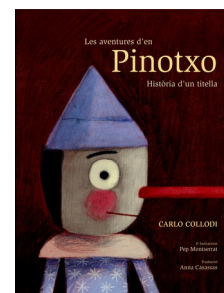
Baula publica una nova col.lecció **Angelina Purpurina**, on la nostra protagonista és una nena que li encanta resoldre misteris, vestir-se com a ella li agrada i dur els cabells llargs. A **Angelina Purpurina estrena nom** veurem com tot ha d'estar perfecte per al dinar que preparen els pares de l'Àngela: la taula, el menú i... i les postres? On és el pastís de xocolata? Totes les proves apunten a l'Àngela, però segur que els seus germans hi tenen alguna cosa a veure!! El segon

títol és **Angelina Purpurina no para quieta** sabrem que a l'Angelina li agradaria tenir un animal de companyia, però els pares no en volen sentir a parlar. Amb tot, quan l'Àngela es proposa alguna cosa, no hi ha res ni ningú que l'aturi. Ni tan sols els seus horribles germans! I a **Angelina Purpurina aixeca el vol** sabrem que els germans de l'Àngela han aconseguit que en Kevin Trufa, el seu gran amor, ja no vulgui parlar amb ella. Quina mentida li deuen haver explicat? L'Àngela té clar que els coses no poden quedar així, i tant qu no! Signats per Fanny Joly i Ronan Badel.



A **Los olchis y el pirata negro** d'Erhard Dietl i publicat per **Loqueleo**, coneixerem a aquests nous protagonistes que viatjaran amb el seu drac Silla de Fuego cap a Villa Papilla, al Mor del Nord, per poder visitar a la seva tia Olga i al seu fill Othelo. Desocriran restes d'un vaixell pirata, habitat pel terrible fantasma del pirata negre. Grumet, estaàs preparat per viure una misteriosa aventura de pirates?

I finalitzem amb **Les aventures de Pinotxo: història d'un titella de Carlo Collodi** i il.lustracions de Pep Montserrat publicat per **Combel**. En Pinotxo, el titella més entremaliat i entranyable de la literatura universal, ara reinterpretat en alguns passatges que ja formen part de la història de l'imaginari literari infantil, acompanyat d'en Geppetto, el Grill-parlador i tot l'elenc de personatges que els acompanyen parlen en aquesta edició un català actual.



Bones lectures gíngols !!!

divendres 30 de desembre de 2016 | Categoria: **Novetats editorials,Podcast** | **Enllaç permanent**