



Novetats editorials infantils 16 març

Com cada setmana us presentem una pila de novetats infantils gentilesa de les editorials que ens les envien per presentar-les al nostre programa...

ESCOLTA EL PROGRAMA DEL 16 DE MARÇ



Comencem amb un llibre per als més petits de la família publicat pel **Cep i la Nansa edicions**. **Bona nit Lluna** és el segon títol de la col·lecció **Olivia** de **Núria Albertí** i il·lustracions de **Mercè Galí**.

Un llibre amb pàgines de cartró per desenvolupar la psicomotricitat fina dels més petits que ens presenta tot un seguit de poemes i cançons per anar a dormir. El llibre inclou un enllaç per descarregar les cançons.



Per als desxifradors del codi lector dos títols més de la col·lecció "De mica en mica" de Ramon Bassa i il·lustracions de Sandra Aguilar publicats per Salvatella amb **El tresor amagat** amb el que els més menuts podran treballar dues funcions: lligar el so de la "z" a la grafia de la lletra "s"



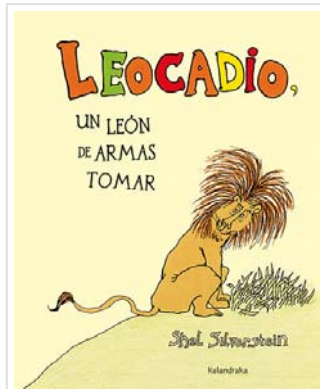
intervocàlica i totes les posicions en la que pot aparèixer la lletra "z".

L'altre títol que us presentem aquesta setmana és: **Jocs i gelats** es pot treballar el fonema fricatiu sonor de les lletres "j" i "g".

Seguim amb lletra de pal i lligada així que seguim atents els desxifradors!

Coneixem l'educació viària és un llibre publicat per **Barcanova** dins la col·lecció Bosc de colors amb text d'Estel Baldó, Rosa Gil i Maria Soliva i il·lustracions d'Ester Garay.

Per moure's en bici, en cotxe o a peu, és molt important estar al cas, ja des de ben petis, dels hàbits i de les pràctiques segures. Aquest llibre, protagonitzat per una família de gossets, protagonistes d'aquest llibre ajudarà els més petits a donar importància a la mobilitat segura.



Leocadio un León de armas tomar és un llibre de Shel Silverstein publicat per **Kalandraka**.

Y ahora, niños, vuestro tío Shelby va a contaros la historia de un extraño león; de hecho, del león más extraño que me he encontrado en mi vida. A ver, ¿dónde empiezo la cuenta del león en cuestión? Quiero decir el cuento. Pues supongo que debo empezar por el momento en que me lo encontré por primera vez. A ver... Fue en Chicago, un viernes 17 de diciembre. Lo recuerdo con toda claridad porque la nieve había empezado a derretirse y el tráfico en la avenida Dorchester era pésimo y aquel león andaba dando vueltas buscando una peluquería y yo justamente volvía a casa...

Així comença la història d'un lleó que no només fuig dels caçadors si no que els devora... Fins i tot aprèn a disparar un rifle per defensar-se!

De la mateixa editorial **Kalandraka** ens arriba **Las pescadoras** de Nadia Menotti. *Qué huelen mejor? ¿Las flores? ¿El pescado? Para gustos, pintan [c]olores.*

Un conte tradicional de l'Índia escenificat amb gran delicadesa...

Jatakes, sis contes budistes de Marta Millà i Rebeca Luciani ens arriba des de l'editorial **Fragmenta**.



Xarxa de
Biblioteques Municipals
VILANOVA I LA GELTRÚ



Informació

Bloc del programa de ràdio que s'emet a Canal Blau dedicat a la Literatura Infantil i Juvenil

Cerca en aquest lloc

Per text:

Informació

CONTINGUTS:

I TU, QUI ETS?...
les entrevistes...

LLIBRE TRESOR

RECOMANACIONS

LA TERTÚLIA: els
nens i nenes
opinen

PODCAST: escolta
el programa

Categories

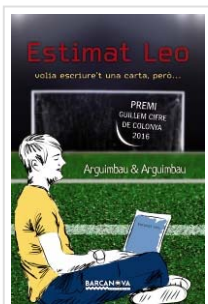
General (212)
Recomanacions (93)
Notícies (10)
Poemes (6)
Ratoliva (6)
Iu la detectiu (1)
Endevinalles (13)
Agenda (3)



Fa molts i molts anys van néixer al sud-est asiàtic uns animals peculiars amb poders màgics. Expliquen que per allà on passaven transformaven les ombres en llum perquè encomanaven l'alegria i la bondat dels seus cors a tots els éssers vius.

Els forasters dels temps i L'aventura dels Ballbona a l'imperi Romà és el darrer títol de la col·lecció de Roberto Santiago publicat per Cruïlla.

Els Vallbona viatgen a l'Imperi romà i són venuts com a esclaus al mercat de Numítor. Per primer cop, les circumstàncies separaran la família, i el Tià, convertit en gladiador, haurà de combatre amb les feres del Circ August.



Estimat Leo, volia escriure't una carta, però... és un llibre d'Arguimbau & Arguimbau que va guanyar el Premi Guillem Cifre de Colònia l'any 2016 i està publicat per **Barcanova**.

□Adrià aprèn a perdre dins i fora del terreny de joc dels sentiments, quan el seu millor amic també s' enamora de la mateixa noia, la Sara.

En la vida, el 10 és un número molt important. El lector haurà de decidir si □Adrià, la seva família i els seus amics i, fins i tot, els professors i entrenadors es mereixen un reconeixement per les seves actituds i actuacions en el dia a dia.

Hi ha humor? Sens dubte.

I mal rotllo? Doncs, també.

Hi ha desànim, frustració...? Hi ha superació.

Debajo de la Tierra, Debajo del agua és un llibre d'Aleksandra Mizielska i Daniel Mizielski publicat per Maeva Young.

Un emocionant viatge que ens portarà a llocs amagats als nostres ulls que es troben sota terra o en les profunditats del mar. A través d'unes il·lustracions espectaculars ens endinsarem a les mines d'or de Sudàfrica o a l'interior d'un volcà, coneixerem un isòpode gegant o increïbles cucs de terra de tres metres.

Amb aquest llibre els infants podran descobrir un munt d'anècdotes i curiositats del món!

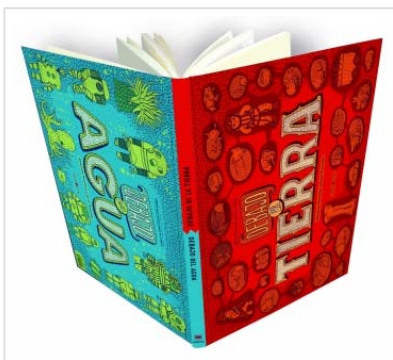


Mozart és el darrer títol de **Cossetània edicions** publicat dins la col·lecció Els més grans per als més petits amb text de Marià Veloy i Dibuixos de David Maynar.

Només és un nen quan, amb l'ajuda d'un coixí per arribar al teclat, conquereix les principals corts de tot Europa. I, malgrat això, tindrà una vida plàcida. Fidel només al seu talent, desafiarà tant les autoritats com els prejudicis del seu temps. Aquesta actitud li portarà problemes, però els seus esforços es veuran recompensats. Obtindrà la llibertat que necessita per

crear i compondrà música que encara avui escoltem. El seu nom és Wolfgang Amadeus Mozart, i en aquest llibre us expliquem la seva vida.

BONA LECTURA!



dissabte 18 de març de 2017 | Categoria: [Novetats editorials](#) | [Enllaç permanent](#)

El comentaris estan desactivats per a aquesta entrada

Entrevista a Ricard Ruiz Garzón... i la Immortal

Aquesta setmana hem tingut com a convidat el guanyador d'una novel·la que arriba amb premi literari: **La immortal** de **Ricard Ruiz Garzón** i il·lustracions de Maite Gurrutxaga publicat per

Edebé.

Música (2)
Podcast (103)
Exposicions (9)
Cartes (1)
Llibre tresor (69)
Entrevistes (102)
Tertulia (16)
Club de Lectures
Compartides (7)
Novetats editorials (93)
Ressenya (8)
kalandraka (2)
Guia de lectura MCG (6)
Discapacitat (2)
Racó de pares i mares (5)
Psicologia (3)

Entrades més comentades

[L'Escola la primera protagonista](#) (22)

[LLIBRE TRESOR](#) (12)

[A la tardor... Castanyes i panells!](#) (11)

[Llibre tresor i entrevista amb el seu autor](#) (10)

[Els Jocs Olímpics i els esports](#) (8)

Arxius

[març 2017](#)

[febrer 2017](#)

[gener 2017](#)

[desembre 2016](#)

[novembre 2016](#)

[octubre 2016](#)

[setembre 2016](#)

[agost 2016](#)

[juliol 2016](#)

[juny 2016](#)

[maig 2016](#)

[abril 2016](#)

[març 2016](#)

[febrer 2016](#)

[gener 2016](#)

[desembre 2015](#)

[novembre 2015](#)

[octubre 2015](#)

[setembre 2015](#)

[agost 2015](#)

[juliol 2015](#)

[juny 2015](#)

[maig 2015](#)

[abril 2015](#)



El Ricard escriptor, columnista i professor a l'Escola d'Esctura de l'Ateneu Barcelonès i el Màster en Edició de la Universitat Pompeu Fabra. Ha guanyat diversos premis literaris com el Miradas 2006 per Las voces del laberinto (Plaza & Janés / Debolsillo) i el Ramon Muntaner 2016 por Herba negra (Fanbooks, con Salvador Macip), és autor de mitja dotzena de llibres com ara Guardians de somnis, El millor regal del món, i Quin cap!...

Enguany ha estat guardonat amb el premi Edebe de Literatura infantil amb La



immortal, una novel·la adreçada a infants a partir de deu anys amb la Judit com a protagonista.

La Judit té gairebé dotze anys i un do per dibuixar. Viu amb la seva mare i el seu avi a Ginebra. El seu pare, un famós pintor, va marxar a Hongria quan era petita. La Judit està preparant-se per a un concurs de dibuix quan, inesperadament, els escacs es creuen en el seu camí i comença a aficionar-s'hi. La Judit jugarà moltes partides, però una d'elles li canviarà la vida: la que jugarà contra Mr. Aliyat, un estrany mestre dels escacs, nascut a l'Iran, que es comunica a través de notes enigmàtiques.

El Ricard ens ha explicat un munt de coses sobre la seva novel·la i la seva tasca com a escriptor:

ESCOLTA L'ENTREVISTA AL RICARD RUIZ!

divendres 10 de març de 2017 | Categoria: [Entrevistes](#), [Novetats editorials](#), [Podcast](#) | [Enllaç permanent](#)

El comentaris estan desactivats per a aquesta entrada

Novetats editorials infantils 9 març

Gínjols! Aquesta setmana venim carregats de novetats!!

Si voleu **escoltar el programa** només **heu de clicar l'enllaç: ESCOLTA EL PROGRAMA DEL 9 DE MARÇ**

Comencem amb una novetat que presentem en **Poemari de Cançons**, avui acompanyat i com a banda sonora del programa del grup català: **Animal** i el disc **Més enllà de les paraules**.

Las Alas del Avecedario és una proposta de **Faktoria K de libros** que presenta poemes d'Antonio Rubio i il·lustracions de Rebeca Luciani.

Un recull de poemes ordenats alfabèticament on les aus són les protagonistes. De la A a la Z: Avestruz, Búho, Cuco, Dodo, Estornino, Frailecillo, Gorrien, Herrerillo, Ibis, Jilguero o Kiwi... i si us pregunteu quina au comença per Ñ... el Ñacurutú!



En forma d'Ingrid Chabbert i Marjorie Béal és un títol de la col·lecció **Posa-hi el dit** amb la que els més petits gaudiran de la lectura amb un llibre de pàgines de cartró que facilita la psicomotricitat fina i l'aprenentatge de les formes ja que es poden resseguir amb facilitat com

indica el nom de la col·lecció: posant el dit!

Una casa per a en Max ens arriba des de **Corimbo** de la mà de Junzo Terada.

La historia està narrada per un petit ratolí, en Tabi, que viu en un botiga de joguines d'una petita ciutat. Cada nit, quan els llums s'apaguen i sent el cop de la porta en Tabi es lleva, ho endreça tot! Li agrada posar etiquetes a les joguines perquè els clients les trobin de seguida. Els ninots van desapareixent de la botiga, tots troben una llar on anar a viure però en Max, el gosset, està molt seriós perquè no hi ha manera de que ningú se l'emporti així que en Tabi decideix ajudar-lo!



Un lobito muy educado de Jean Leroy i Matthieu Maudet publicat per **Océano Travesía**.

El petit llop, era un llop molt educat que un matí va sortir a caçar al bosc per primera vegada. De seguida va atrapar un conill i després de saludar-lo molt amablement, li diu que si pot fer alguna cosa per ell abans de menjar-se'l. El conill li demana que li expliqui un conte... Com que no en té va a casa amb la promesa del conill de que no es mourà d'allà, però quan torna no hi ha ni rastre del

març 2015

febrer 2015

gener 2015

desembre 2014

novembre 2014

octubre 2014

setembre 2014

agost 2014

juliol 2014

juny 2014

maig 2014

abril 2014

març 2014

gener 2014

desembre 2013

novembre 2013

octubre 2013

setembre 2013

agost 2013

juliol 2013

juny 2013

maig 2013

abril 2013

març 2013

febrer 2013

gener 2013

desembre 2012

novembre 2012

octubre 2012

setembre 2012

agost 2012

EDITORIALS AMIGUES

A buen paso

Adriana Hidalgo (Ah pípala)

Al revés editorial

Anaya

Animallibres

Barcanova

Baula

Bellaterra Música

Bromera

Bruño

Casals

Castellnou

Chocolate

Comanegra

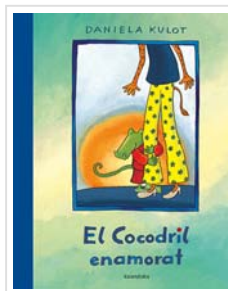


conill...

El cocodril enamorat de Daniela Kulot publicat per **Kalandraka**.

Ens narra la història d'un cocodril que s'ha enamorat d'una girafa. El cocodril està convençut que si la girafa veu el seu somriure encantador s'enamorarà d'ell. Però no hi ha manera d'aconseguir-ho!

Tant de bo fjo fos més alt!, pensava el Cocodril. Si anés amb xanques, segur que s'hi fixaria... Però aquell dia la girafa anava en bicicleta i no va poder veure el somriure encantador del Cocodril.



Umi de Sebastián de la Serna és un conte publicat per **Loqueleo**.

Umi és un nen valent i decidit que d'una manera màgica va descobrint el món que l'envolta. En aquesta aventura aprendrà a veure les coses més importants de la vida.

En alguns llocs de l'Àfrica als nens els porten els flamencs. Així és com va arribar l'Umi al seu llogaret: amb el seu pare va aprendre a caçar. Amb Tuba, el seu avi, va aprendre a pescar. I amb la seva mare Mapenzi, va aprendre a conrear el camp...

La maleta de l'avi és un conte de Fàtima Fernández i il·lustracions de Juan Hernaz publicat per Onada imagina.

Un àlbum guanyador del III Premi Internacional d'Àlbum Infantil Il·lustrat Ciutat de Benicarló. Els asturians **Juan Hernaz i Fàtima Fernández** ens porten la història de Marianna, una nena que veu com l'avi ha canviat molt, atès que la seua memòria és un canvi de mar, una onada, un vaixell que no sap on va.



Si vols saber... **Qui surt de l'ou?** Has de mirar el llibre que ens presenta Editorial Joventut dels ovípars. Un llibre de Monika Lange i Ute Thönissen amb el que descobriràs quants ous pot posar una gallina o com s'ha de covar un ou.

També podràs intentar descobrir a qui pertany cada un dels ous que et proposa el joc: sípia? mallerenga? caiman? papallona formiguera? ornitorinc??

Per a bons lectors tenim novetats:

El bandido Saltodemata de Otfried Preußler

Preußler publicat per **Maeva Young**.

L'avia està encantada amb el nou molinet de cafè que li han regalat Kasperle i Pepín, però el bandoler el Saltodemata en vol un d'igual i fa el que millor saben fer els bandolers: robar-lo.

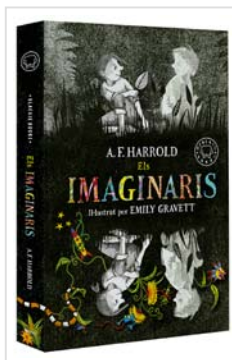
Ràpidament el sergent Matamicrobios es posa en marxa tot i que adverteix que ja fa molt de temps que van al darrer d'aquest bandoler i mai no han aconseguit enxampar-lo.



Els Imaginaris de A. F. Harrold i il·lustracions d'Emily Gravett és la nostra darrera novetat. Un llibre publicat per **Blackie Books**.

En Rudger és el millor amic de l'Amanda. En Rudger no existeix. Només l'Amanda pot veure el seu amic imaginari. Però un dia apareix el senyor Bunting. Vol emportar-se el Rudger. Alguns diuen que Bunting s'alimenta d'amics imaginaris. L'única solució és que Rudger fugi sol. Però, pot un amic imaginari sobreviure sense algú que l'imagini?

I com a darrera novetat tenim una novel·la que arriba amb premi literari: **La immortal** de **Ricard Ruiz Garzón** i il·lustracions de Maite Gurrutxaga publicat per **Edebé**.



La Judit té gairebé dotze anys i un do per dibuixar. Viu amb la seva mare i el seu avi a Ginebra. El seu pare, un famós pintor, va marxar a Hongria quan era petita. La Judit està preparant-se per a un concurs de dibuix quan, inesperadament, els escacs es creuen en el seu camí i comença a aficionar-s'hi. La Judit jugarà moltes partides, però una d'elles li canviarà la vida: la que jugarà contra Mr. Aliyat, un estrany mestre dels escacs, nascut a l'Iran, que es comunica a través de notes enigmàtiques.

BONA LECTURA!

dijous 9 de març de 2017 | Categoria: **Novetats editorials, Podcast, Poemes** | [Enllaç permanent](#)

El comentari estan desactivats per a aquesta entrada

Combel
Corimbo
Cossetània Edicions
Cuento de luz
Efadós
El Cep i la Nansa edicions
Flamboyant
Fonoll
Grup 62
Jaguar
Joventut
Kalandraka
Kókinos
La Galera
La pulga con gafas
Lata de sal
Macmillan
Mediterrània
Océano Travesía
Publicacions de l'Abadia de Montserrat
Salvatella
SD Edicions
Símbol
Thule
Tramuntana

ENTREVISTES

Albert Güell (autor)
Anna Bergua (autora)
Anna Clariana (il·lustradora)
Anna Llenas (il·lustradora i autora)
Anna Manso (autora)
Blanca Peribáñez (Autora)
Bruixa Maduixa (personatge)
Care Santos (autora)
Carles Sala (autor)
Castanyeres (personatge)
Cesca Mestres (El Cep i la Nansa edicions)

Comencem el mes de març amb moltes novetats!

El nostre primer programa del mes de març ve carregat de novetats editorials!

ESCOLTA EL PROGRAMA DEL 2 DE MAR

Per als més petits de la casa des d'Oceano Travesía arriba **El conejo en la Luna** d'Emilio Ángel Lome i Daniela Martagón a les il·lustracions.

Un llibre de pàgines de cartró que narra la història d'un conill molt pressumit que un dia es veu reflectit en un mirall i es va quedar molt, molt quiet...



Els meus primers Haikús de Nuria Albertí i Mercè Galí publicat pel **Cep i la Nansa edicions**.

L'editorial vilanovina ens presenta una nova col·lecció Olivia amb aquest primer títol. L'Haiku és una de les formes de poesia tradicional japonesa més estesa. La Núria Albertí utilitza aquest gènere literari per apropar la poesia als més petits de la família.

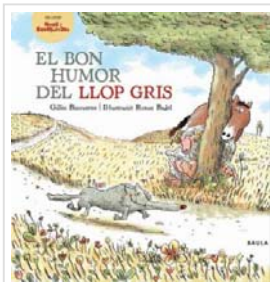
Atenció desxifradors del codi lector que aquest llibre es presenta en lletra de pal...

Des de **Salvatella** ens han arribat els nous títols de la col·lecció Contes de lectura progressiva **"De mica en mica"** amb text de Ramon Bassa i il·lustracions de Sandra Aguilar. Avui us presentem els títols que sumen 15 i 16 a la col·lecció: **El conte de la formiga** i **Cançons i endevinalles**.

*Hi havia una vegada una formiga, formigona, petita, petitona,
negra, negrona,
que era amiga d'un gall, gallot gros, grossot...*



El bon humor del llop gris de Gilles Bizouerne i il·lustracions de Ronan Badel ens arriba des de **Baula** dins la col·lecció **Nous i esbojarrats**.



Un matí, el llop gris es va despertar de bon humor, de molt bon humor. Decidit a gaudir d'un dia radiant, el llop gris va sortir a caçar alguna cosa per menjar. Un moltó inofensiu, una mare truja amorosa, un be manso i un cavall vell el faran adonar-se que hi ha dies que és millor quedar-se a casa.

Una parella diferent de Daniela Kulot ens arriba des de **Kalandraka**.

El Cocodril i la Girafa s'han enamorat, construeixen una casa per viure-hi i comencen una vida en comú que, lamentablement, xoca amb la incomprensió dels altres. Les visites als pobles de l'un i de l'altre els deixen una desagradable impressió de com jutgen la seva relació. Aquesta parella, peculiar i entranyable, pateix les mirades, les burles i comentaris dels veïns, grans i petits.



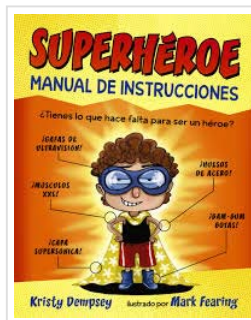
La petita a la Jungla és la darrera novetat de Marta Altés publicada per **Blackie Little Books**.

És difícil ser el més petit d'una gran colla, i més encara a la immensa jungla... Però com més petit ets, més grans són les teves aventures i més emocionants els reptes.

Superhéroe, manual de instrucciones és un llibre de Kristy Dempsey i Mark Fearing publicat per **Anaya**.

¿Tienes lo que hace falta para ser un héroe?
¿Son tus músculos elásticos? ¿Y tus huesos de acero? ¿Eres capaz de dar un salto y volar? ¡Sigue los siete sencillos pasos descritos en este manual y conviértete en un superhéroe!

No te pierdas cómo nuestro héroe escoge su identidad secreta, elige un superpoder y se prepara para salvar el mundo. Pero atención: ¡no es fácil ser súper! Todo héroe necesita ayuda para despegar.



La increïblement al·lucinant història d'en Marçal, el nen normal de José Frago publicat per **Narval**.

En Marçal era un nen d'allò més normal. Tenia els cabells regirats i la seva mare els hi pentinava amb ratlla, però se li tornaven a despendinar.

Al Marçal, li agradaven els espaguetis amb tomàquet, però no li agradaven gens les bledes. Normal.

Cinta Arasa
(autora)

Cristina Concellón
(editora)

Cristina Sardà
(il·lustradora)

Damaris Gelabert
(cantautora)

Dani Rodríguez
(Qpertin)

Danilo Guaitoli
(economista i autor)

Elenio Pico
(il·lustrador)

Elenio Pico
(il·lustrador)

Emilia Lang (autora i titellaire)

Especial
il·lustradors

Filomena
(personatge)

Francesc Rovira
(il·lustrador)

Gat de la Cardona
(personatge)

Gemma Martí
O'Toole (autora)

Gemma Turmo
(editora)

Joan Rioné (editor, actor, escriptor)

Jordi Sunyer
(il·lustrador)

JuanoLO
(il·lustrador)

Liliana Fortuny
(il·lustradora)

Lluneta
(personatge)

Lola Casas
(poetessa)

Mariona Cabassa
(il·lustradora)

Marta Canellas
(música)

Marta Casals
(Música i autora)

Mercè Ubach
(il·lustradora)

Mister Furia (Músic)

Montse Ginesta
(il·lustradora i autora)

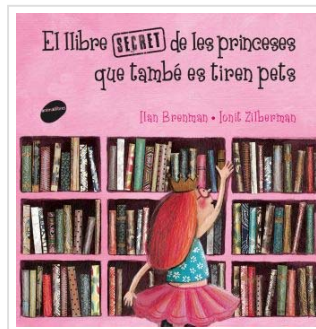
Montse Panero
(actriu)



Al Marçal li encantava jugar amb el seu gos Trisme...

El llibre secret de les princeses que també es tiren pets de Ian Brenman i Ionit Zilberman publicat per **Animallibres**.

Quan la Laura es retroba amb *El llibre secret de les princeses*, una allau de records li envaeix el pensament. Allà hi ha les princeses més maques del món i els seus secrets! Alguns, ja els hi va explicar el pare de petita, però ara descobrirà tota sola el veritable origen de la maldat dels personatges més dolents dels contes infantils populars. Vols acompanyar-la?



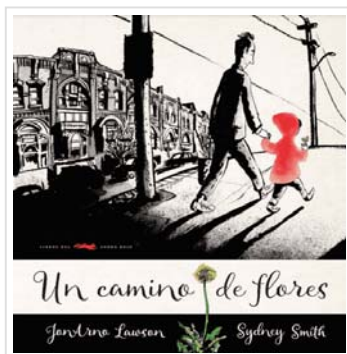
Un camino de flores de Jon Arno Lawson i Sydney Smith publicat per **Libros del Zorro Rojo**.

Un llibre seleccionat pel New York Times com un dels millors llibres infantils de 2015, ara ens arriba en castellà de la mà de **LZR**.

Una niña recoge flores mientras camina de la mano de su padre por una ciudad gris. Cada flor se convierte en un regalo que deja un rastro inequívoco de belleza: un camino de flores.

Jaume I i el vuitè passadís de Dolores Garcia i Pol de **Publicacions de l'Abadia de Montserrat**.

El rei Jaume I va passar la infantesa al castell de Montsó, en companyia del seu cosí Ramon Berenguer. Podien haver-se avorrit molt allà tancats, però res més lluny del que ens explica aquest llibre d'aventures...



Jo també seré mag! de Enric Lluç i Ismael Martínez publicat per **Barcanova**.

El pare de l'Arnau ha comprat entrades per veure l'espectacle del mag Magalín. L'Arnau es queda bocabadat veient l'espectacle: M'agradaria ser mag!. Per això parla amb el veí, que va



ser mag abans de treballar d'impressor. L'Arnau aprèn a fer el truc del didal misteriós. A l'escola declara als companys i companyes que és mag, que sap fer un munt de trucs. I és clar!, els companys i companyes també volen aprendre a fer màgia. S'acosta l'aniversari de l'escola i aquest és l'oportunitat d'actuar en públic!

Doctor, el nostre fill llegeix. És greu? de Miquel Arguimbau publicat per **Jollibre**.

És un misteri com una màquina del temps amb forma d'ou va fer possible aquell viatge. Com vaig aterrar amb catorze anys a la llar d'un matrimoni que des del primer moment es van comportar com si fossin els meus autèntics pares, en un món en el qual llegir llibres havia estat aniquilat.

BONA LECTURA!



Montserrat Balada (Autora)

Noe Bofarull (autora, contacontes)

Noemí Fernández (autora)

Núria del Campo (bibliotecària)

Núria Feijoó (il·lustradora)

Òscar Julve (il·lustrador)

Pablo Albo (autor)

Paula Bonet (il·lustradora)

Paula Jarrín (Llibretera)

Pere Martí (autor)

Pere Puig (il·lustrador)

Pilarín Bayés (il·lustradora)

Ratoliva (Personatge)

Rei Carnestoltes

Ricardo Alcántara (Autor)

Roger Olmos (il·lustrador)

Roger Roig (Autor)

Romina Martí (il·lustradora)

Roser Ballesteros (Vox Prima)

Sebastià Serra (il·lustrador)

Sílvia Cartañá (Los cuentos de Bastian)

Virgínia Lorente (autora)

Xavi Ramiro (il·lustrador)

Xavier Vernetta (autor)

GUIES DE LECTURA

Nadal 2013-14

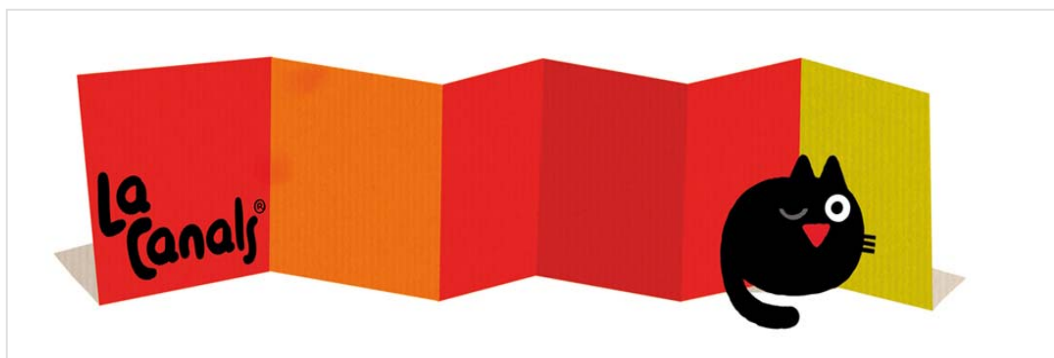
Sant Jordi 2014

dijous 2 de març de 2017 | Categoria: **Novetats editorials, Podcast** | [Enllaç permanent](#)

El comentari estàn desactivats per a aquesta entrada

Mercè Canals ens visita amb la Hilda

Viure amb la Hilda és la darrera novetat editorial de Bel Olid i Mercè Canals publicat pel Grup62 (Destino en castellà i Estrella Polar en català). Un àlbum amb el que les autores han guanyat el **Premi Apel·les Mestres de Literatura Infantil il·lustrada**.



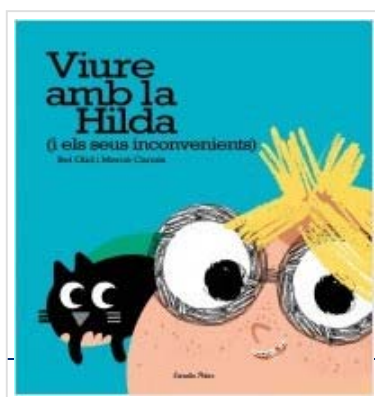
La Canals va néixer a Badalona i es va graduar a l'Escola d'Arts Aplicades Pau Gargallo a l'especialitat d'il·lustració s'ha centrat la seva tasca en la il·lustració infantil i també en llibre de text. També fa de mestra a l'escola de la Dona i a l'escola Eina de Barcelona. I la seva curiositat per la il·lustració l'ha portat a experimentar en diferents camps de la il·lustració de premsa, packaging i decorats de teatre i en diferents tècniques com la serigrafia i el linòleo.

Ha participat en diferents exposicions col·lectives entre les que volem destacar algunes a l'estranger i com no podia ser d'una altra manera a la Fira Conte va! Va de contes on ha participat en dues edicions. La Mercè ha guanyat diferents premis per la seva feina, entre ells dos també atorgats a la nostra ciutat, el ja desaparegut Premi Mercè Llimona els anys 2005 amb el nen que feia pondre el sol i l'any 2010 per en Roc sense cap.

La Mercè Canals visita el nostre programa per segona vegada per presentar-nos la Hilda!

ESCOLTA el programa i L'ENTREVISTA

divendres 24 de febrer de 2017 | Categoria: Entrevistes, Novetats editorials, Podcast | Enllaç permanent
El comentari estan desactivats per a aquesta entrada



Novetats editorials del 23 de febrer

Hola gínjols!

Si voleu escoltar el programa **Més content que un gínjol** només heu de **clicar l'enllaç!**

ESCOLTA EL PROGRAMA



Dins del **Poemari de cançons** i atenció desxifradors del codi lector que la propera novetat arriba en doble tipografia: lletra de pal i lletra lligada:

Mirem al cel de Pere Martí i Paula Blumen publicat per **Barcanova** dins la col·lecció Rodolins, rodolins.

Aquesta és una selecció de rodolins amb molt de ritme que facilita la recitació i la memorització, alhora que convida els infants a descobrir alguns fenòmens atmosfèrics i alguns aspectes relacionats amb l'astronomia

Aeris d'Anna Obiols i il·lustracions de Subi

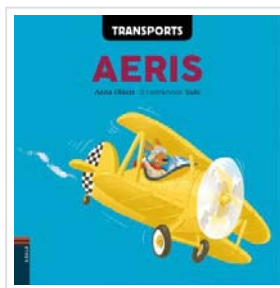
és el darrer títol de la col·lecció Transports publicat per Baula. Un altre llibre escrit en rodolins i presentat en lletra lligada i lletra de pal amb el que els més petits descobriran diferents mitjans de transport... Aeris!

*Gaudeix del paisatge anant amb globus de viatge.
El zepelí és molt visible perquè és un gran globus dirigible...*



Comencem amb dues propostes de l'Editorial Joventut: **Juguem a fet i amagar** i **Vull fer la migdiada**, ambdós de Julia Donaldson i Axel Scheffler. En el primer cas, al cor del Bosc de la Gla, la Porqueta i la Gallina estan jugant però la Gallina està molt ben amagada. I en el segon títol, la Conilla no pot fer la migdiada, voleu esbrinar qui no la deixa dormir?

En tots dos casos haureu d'aixecar les solapes! Dins de la col·lecció **Contes del Bosc de la Gla** i enquadernats en cartó plastificat, aporten divertits textos rimats ideals per llegir en veu alta als més petits i com a gran introducció a la lectura. El joc d'aixecar les solapes atrapa l'atenció dels petits lectors i les rimes i les il·lustracions estimulen la imaginació dels infants, que després de diverses lectures començaran a avançar-se al que apareixerà a sota.





Dins de la col·lecció **Petits contes** de Baula, **La cigala i la formiga**, amb il·lustracions de Ximena Maier. Vet aquí que la formiga tot l'estiu tragina gran de blat, llavors i molletes cap al formiguer. Recull menjar per a l'hivern i quan arribi el fred tindrà el rebost ple. És ben espavilada, la formiga! Ben a prop seu hi ha la cigala, que passa l'estiu cantant: xic-xic, xic-xic, xic-xic.....La cigala no pensa en l'hivern!!! Petits contes.

Contes i faules de tota la vida és una adaptació d'Isabel López i il·lustracions de Marc Vicens publicat per Un pas de llibre.



Recull quatre versions de texts clàssics que ens mostren, amb senzillesa i concisió, actituds bones i d'altres de no tan bones de l'ésser humà: Els follets i el sabater, El vestit nou de l'emperador, La llebre i la tortuga i El pastor mentider, històries inspirades en obres dels germans Grimm, Hans Christian Andersen i Isop.



Mundo Urraca de Carlos X. Díaz i Guillermo Monje és una de les darreres novetats en format còmic que ens presenta **Sallybooks**. Àlex anhela descobrir el mundo, una fuerza poderosa le hace querer saber más y más de él, su curiosidad. Lo que Àlex no sabe es que el mundo es aún más grande y extraño que lo que haya podido imaginar. ..

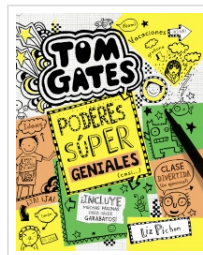
L'amic de paper de Caterina Valriu i il·lustracions de Rebeca Luciani és una de les darreres novetats de **Jollibre**:

El conjur de na Saliàndria fa que en Lluís torni un personatge de llibre. A partir d'aquell moment just pot habitar entre les pàgines dels llibres i compartir aventures amb els seus protagonistes. El seu món és de paper i fora dels llibres s'ofega. En Reinald, el seu amic, intentarà rescatar-lo. Però... ho aconseguirà?



Si t'agrada decidir com ha de ser l'aventura que llegeixes. No ho dubtis! Col·lecció **Tu decides la aventura** publicat per l'editorial Hidra que ha publicat recentment dos nous títols: **Secuestro alienígena** de Raúl Silvestre i **El triángulo de las Bermudas** d'Eva Pérez Rodríguez tots dos amb il·lustracions de Dolores Okecki.

Tom Gates torna amb **Poderes Súper Geniales (casi)**. El nou títol de la col·lecció de Liz Pichon publicat per Bruño. Un llibre carregat de coses extremes amb les que et pots entretenir de valent si tens unes vacances "regulin"



I ja per a més grans lectors **Fantasmes com nosaltres** de Miquel Pujadó publicat per **Barcanova**.



La vida d'en Marc no era pas fàcil. Però la seva mort ho és encara menys. Quan vens bicicletes robades, has d'esperar complicacions. Sobretot si en vens una al seu legítim propietari, que, a més, és policia. Però fugir esperitat i travessar el carrer sense mirar a banda i banda és perillós. Resumint: per culpa d'un camió que no frena a temps, en Marc es troba convertit en un fantasma. I això vol dir tornar a néixer, començar de zero, haver d'aprendre certes coses. Per sort, a Barcelona tot i que poca gent n'estigui al corrent hi ha un centre especialitzat en la matèria espectral. En Marc, després d'assistir al seu propi funeral, acabarà trobant-se a gust en aquest centre. Una història de fantasmes molt diferent de totes les altres que hàgiu pogut conèixer fins ara.

divendres 24 de febrer de 2017 | Categoria: [Novetats editorials](#), [Podcast](#) | [Enllaç permanent](#)

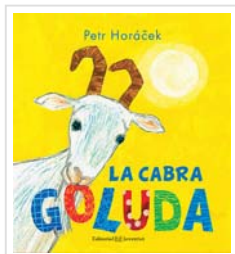
El comentaris estan desactivats per a aquesta entrada

Novetats editorials del 9 de febrer

Hola gínjols!

Si voleu escoltar el programa **Més content que un gínjol** només heu de **cliquejar l'enllaç**!

ESCOLTA EL PROGRAMA



Comencem avui amb **La cabra goluda**, de Petr Horáček i publicat per Editorial Joventut. La nostra protagonista ja n'està tipa de menjar sempre herba i decideix tastar coses noves: el manejar del gos, la llet del gat, les peles de patata del proc, la planta de la dona del granjer i la sabata de la seva filla.....Es cruspèix tot el que troba sensen pensar en les conseqüències. Homenatge a l'erugeta goluda, d'Eric Carle, l'àlbum que va iniciar a Petr Horáček en en món de la il·lustració.

Animallibres publica **Els invents de la Malvina**, d'André Neves. La Malvina té una gran capacitat per crear coses increïbles. Entre els seus invents hi ha

un paraigua per no mullar-se les sabates, un tamboret mòbil per no esperar dempeus i una màquina per tranquil·litzar la ment preocupada de la mare. Però el resultat d'aquest darrer invent és terrible per a ella. Per sort, la mare trobarà la solució de la manera més senzilla, i és molt millor del que s'hauria imaginat mai!



Amb l'adaptació de Xosé BALLESTEROS i il·lustracions de Marco Somà, Kalandraka publica **Els tres porquets**. I el llop va bufar i bufar... i les casetes de palla i de fusta es van ensorrar. Però que va passar amb la casa de pedra? Adaptació del conte popular anglès, amb una proposta plàstica plena de detalls.



En lletra lligada Baula publica **Estrany**, de Marcos Calveiro i il·lustracions d' Ana Pez. En Tomàs no surt mai de casa. No surt al carrer, no va a l'escola, ni al metge ni fa esport. Mai. En realitat sí que fa tot això, però a casa seva. Només els dies bons aconsegueix acostar-se a la finestra per observar el moviment del seu barri. Un dia d'aquests, veu que arriben nous veïns a la casa d'enfront. Encuriosit els observa, hi passen coses estranyes. Què deuen amagar?



La veritat segons l'Artur, de Tim Hopgood i David Tassymann, està publicat per Combel i és un llibre divertit sobre les mentides. L'Artur i la Veritat s'acaben de conèixer i ara mateix no són gaire bons amics... I és que avui l'Artur ha fet una malifeta i sap que la mare li farà preguntes. Dirà la veritat? Intentarà deformar-la, modelar-la, ignorar-la o tapar-la? Ni el Nico, ni la Lula, ni la Cesca, els seus amics, es creuen cap de les versions que l'Artur els hi dona. Què hi té a veure en tot plegat una princesa, un extraterrestre, i un robot gegant? I tu, dius sempre la veritat?

Meritxell Martí i Xavier Salomó signen **Fora vergonya!** dins de la col·lecció Toni i Tina, publicat per Castellnou. El senyor Nàpius organitza una obra de teatre, i anima el Toni i la Tina a participar-hi. Al Toni li fa molta vergonya pujar dalt escenari. Com sempre, entre tots trobaran una solució perquè superi la timidesa. Mitjançant històries divertides i quotidianes, la col·lecció Toni i Tina vol ajudar els nens i nenes a identificar les seves pròpies emocions, parlar-ne i afrontar-les, ja que aprendre a gestionar les emocions és un dels reptes més importants per al desenvolupament dels infants.



Editorial Trmuntana publica **Les aventures del càncer**, de Vanessa Nueda i Alba Barceló. Aquesta és una aventura real. El càncer provocarà canvis a casa, rutines, estats d'ànim, canvis físics, etc. Hi ha certes coses que són impossibles d'amagar tot i que els infants petits només perceben emocions sense ser conscients de la gravetat de la situació. Però sempre existeix la possibilitat de viure la malaltia com una aventura per tal d'afrontar de la millor manera aquesta realitat, doncs si hi ha res en aquest món que ens faci treure forces d'allà on creiem que no existeixen, és l'amor pels nostres fills.

La veritable història del llop, de Nathalie Pons i il·lustracions de Carlos Lluch, està publicada per Barcanova

Editorial. El llop està fart de ser sempre el dolent: es menja els nens, espanta les avies, destrossa les cases i mil coses més. Però això s'ha acabat! Ha decidit netejar el seu nom i donar a conèixer la seva veritable història, però no serà fàcil. L'autora d'aquest llibre va viure moltes aventures fins a descobrir aquest secret i, miraculosament, ha aconseguit deixar testimoni de com és realment el llop. Si tu també ho vols descobrir, hauràs de començar a llegir aquesta història, però vigila... Les coses mai no tornaran a ser com abans!



Violeta Monreal signa **El cuadrado de Mondrian quiere ser cíclope**, publicat per Loqueleo, dins de la col·lecció Arte travieso. El quadre de Mondrian s'avorria de no fer res. El rectangle groc estava avorrit. Els dos rectagles blaus estaven avorrits. El quadrat vermell estava molt avorrit. Les tires negres estaven avorrides...Quan un quadre s'avorreix, pot passar qualsevol cosa. Va passar a l'ivern, just el dos de febrer a les tres en punt: el quadrat vermell gran ja no aguantà més l'avorriment i d'un salt, s'escapà del quadre de Mondrian cridant: "Vull fer alguna cosa útil! Vull ser un cíclope!". I amb molta imaginació intentà fer el seu somni realitat. Aquesta col·lecció està pensada per a descobrir a l'artista que tots portem

dins.

Sallybooks publica el còmic **La senda de los druidas**, de Fer Jiménez i Miquel Rodríguez. Els druides caminen per La Senda des de temps immemorials però les noves ciutats grises estan soterrant aquesta antiga via tel·lúrica. Argentó, el bard, narra a la jove Gaia quin és el significat de la Senda dels Druides. Ells dos, acompanyats de Crearwy i Kyprus, hauran de lluitar per evitar que la

seva via iniciàtica caigui en l'oblit. Aprenderà la petita Gaia tots els coneixements necessaris per aconseguir-ho?



Picasso és el darrer títol de la col.lecció **Els més gans per als més petits**, publicat per Cossetània Edicions, amb text de Marià Veloy i il.lustracions de David Maynar. Quan és un nen, la seva mare li diu: «Si et fas soldat, arribaràs a general. I si et fas capellà, seràs Papa.» Anys més tard, Picasso explicarà: «Vaig decidir ser pintor, i em vaig convertir en Picasso.» És a dir, l'artista per excel·lència del segle XX. En té



prou amb un quadre, *Les senyoretes d'Avinyó*, per revolucionar la pintura moderna. Serà el gran mestre del cubisme, però també pintarà llenços a favor de la pau. En aquestes pàgines descobriràs aquestes i d'altres històries d'un pintor que mai no va deixar de ser jove.

I finalitzem amb la proposta d' **Editorial Mediterrània**, que dins de la col.lecció **Un mar d'històries** publica **Dalí**, on es descriu de manera sorprenent la genialitat extravagant del pintor empordanès i acosta la figura, vida i obra de l'artista als nens i nenes que el llegeixen, centrant-se en el personatge histriònic, ple de llums i ombres, que ell mateix va construir més enllà de la seva obra purament pictòrica. Signat per Jordi Nopca i il.lustracions d' **Albert Arrayás**. La col.lecció **Un mar d'històries** convida a conèixer de manera amena i rigorosa alguns dels artistes, monuments i localitats més rellevants de la cultura universal.



Bones lectures gínjols!!!

dijous 9 de febrer de 2017 | Categoria: [Novetats editorials](#), [Podcast](#), [Psicologia](#), [Racó de pares i mares](#)

! [Enllaç permanent](#)

El comentaris estan desactivats per a aquesta entrada

Novetats editorials del 2 de febrer

Hola gínjols!

Si voleu escoltar el programa **Més content que un gínjol** només heu de [clicar l'enllaç](#)!

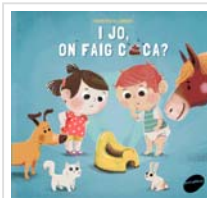
ESCOLTA EL PROGRAMA



Comencem amb la proposta d'Animallibres: **Descobreixo la granja** a càrrec de Carine Hinder i Jérôme Pelissier. A la granja hi ha moltes coses per descobrir...Si obriu les solapes de cada pàgina hi trobareu una escena divertida i aprendreu paraules noves. Dins de la col.lecció **Descobreixo**.

De la mateixa editorial, i signat per Carine Fontaine i il.lustracions de Fabien Öckto Lambert, **I jo, on faig la**

caca? Tothom fa les seves necessitats, però on? A l'orinal? Estira les pestanyes i descobreix les caquetes dels amics que t'envolten. Amb orinal o sense, és molt divertit! Dins de la col.lecció **Llibres de cartró**.



Isabel González i Efealcuadrado són els autors d' **El Mateix**, publicat per Milrazones. A vegades el vent arranca els barrets i una pilota pot trencar-te les ulleres. Però el vent, aquest mataix vent, porta barrets a qui els necessita i a cegues, acabem marcant un gol. En aquest àlbum il.lustrat el que semblava un desastre es converteix en un avantatge i només cal que renunciem a les primeres impressions i ampliïm el nostre camp d'observació. En el món d'avui on s'alimenta l'ansietat de la immediatesa, aquest títol aposta per una mirada més serena i global, descobrint que l'atzar, aquest enemic que batalla contra els nostres desitjos de controlar la realitat, també actua a vegades com a aliat inesperat.

De la mateixa editorial, **Jàson i els argonautes**, signat per Paloma

Corral i Kike Ibáñez. Molts pensen que Jàson està boig: vol trobar el tresor més fabulós que no és altra cosa que la mítica pell d'anyell d'or pur. I l'acompanyaran un grapat d'aventureres llunàtics que surten de la seva blanca ciutat grega i s'endinsen en la misteriosa mar Negra. Jàson i els argonautes ha de recórrer un llarg camí, ple de perills, per aconseguir el velló d'or i tornar a casa. La principal amenaça no serà un gegant batallador, unes horribles arpies ni altres éssers fabulosos, sinó una gran ombra que planeja sobre els seus caps: la idea de que no ho aconseguiran!. Com tot mite clàssic, també aquest ens parla de les nostres vides i de la necessitat de seguir endavant.



Thule Ediciones publica **Por qué los gatos no llevan sombrero**, de Victoria Pérez Escrivá i Ester García. T'has preguntat alguna vegada per què tens tantes coses? Per què els gats no porten barret? I els arbres, per què no tene butxaques? Per què l'aigua no es barreja amb



l'oli? Per què ens tenim el cabell? Quantes coses portes a sobre que no són teves? Treu-te-les i sigues tu mateix, siguis el que siguis! I sobre ot, si ets un gat, no et posis barret!

Alegria, de **Ricardo Alcántara** i il·lustracions d'Èlia Fernández Tobella, està publicat per **Baula**. L'Alegria va néixer al carro d'un circ. Encara que el seu pare era pallasso i la seva mare, ballarina, ella volia ser trapezista. Per fer piruetes al trapezi havia de ser molt valenta i tenir ales, encara que no es veiessin. L'Alegria seria capaç d'aconseguir-ho?



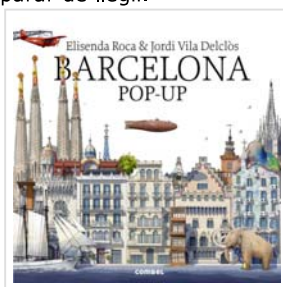
Roser Atmella i **David Navarro** són els autors d' **Un vestit per a la Terraska**, publicat per **Cruïlla**. La Lea és una nena molt normal. Però just l'endemà que li diguin que tindrà un germanet, li comencen a passar coses molt estranyes. Per exemple, no para de seguir-la un ésser estrany, la Terraska, que li diu que se l'endurà perquè li faci de vestit. I ara! La Lea és una nena, i no pas un vestit! A més, tampoc no la deixen en pau l'Elf-Fred ni l'Elf-Fons, dos follets que tot el dia es barallen i que l'avisen que la Terraska és molt i molt dolenta. Què pot fer, la Lea? Quin embolic!

Animallibres publica **Quin temps farà demà?**, signat per **Teresa Broseta** i **Jordi Pay**, i il·lustracions de **Javier Lacasta Llácer**. El Valeri i l'Elvira estan empipats. Volen celebrar junts els aniversaris, però no es posen d'acord en el lloc on fer-ho. L'un pensa que és millor a casa, perquè som a la tardor i el temps canvia molt i pot ploure, i l'altra pensa que és molt més divertit al parc. Sort que l'amiga de l'àvia Balbina, Cococó, i el nebot, que és un meteoròleg famós, els ajuden. Així, no solament sabran quin temps farà, per poder decidir el lloc, sinó que fins i tot ho esbrinaran ells sols!



Vampira, de **Gemma Pasqual** i **Escrivà**, publicat per **Loqueleo**. La Núria és una jove vampira del nostre temps que acompanyada del seu avi, el comte Estruc, intentadesbaratar els plans malèfics d'uns malvats humans que es creuen d'una raça superior i volen apoderar-se del món. Una novel·la de vampirs, bruixes i amor, plena d'aventures que us atraparà des de la primera pàgina i no podràs parar de llegir.

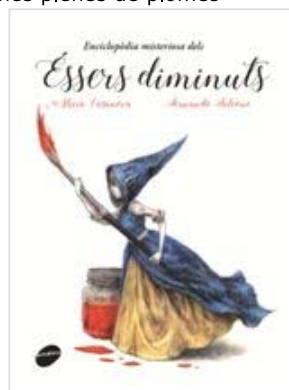
Elisenda Roca i **Jordi Vila Delclòs** signen **Barcelona pop-up**, publicat per **Combel**, ideal per descobrir Barcelona de la mà d'un llibre pop-up, per acostar-se a llocs encantadors, de la muntanya al mar, del Llobregat al Besòs, la ciutat més coneguda i la que amaga secrets. Passeja per cada pàgina amb la mirada encuriosida per veure fragments dels diferents districtes de la ciutat. Barcelona pop-up és una ciutat il·lustrada i plena d'històries que et captivaran!



Faktoria K de Llibres publica **Inventari il·lustrat dels ocells**, signat per **Virginie Aladjidi** i **Emmanuelle Tchoukriel**. Volar, pondre ous, tenir bec...no són pas privilegis dels ocells; el ratpenat, que és un mamífer, també vola; el cargol i els peixos també ponen ous; la tortuga o el pop també tenen un bec....La particularitat absoluta dels ocells són...els milers de plomes que els recobreixen el cos i les ales. Des del pingüí, fins al colibrí, de l'oreneta fins a la merla... unes 80 espècies d'ocells que fan el niu, volen i trinen dins aquestes pàgines plenes de plomes acolorides.

I finalitzem amb l' **Enciclopèdia misteriosa dels éssers diminuts**, d'Alicia Casanova i **Fernando Falcone**, publicat per **Animallibres**. De segur que algun cop t'has preguntat per què passen coses estranyes a casa, que no saps explicar. La doctora Caterina Plum, experta en zoologia i botànica màgiques, ens revelarà l'origen i els secrets dels misteriosos éssers diminuts que ens acompanyen a tota hora. Fades, follets, trols, elfs... són criatures curioses, simpàtiques i divertides, però de tant en tant, d'allò més esgarrifores. T'animes a investigar i descobrir noves espècies d'éssers diminuts?

Bones lectures gínjols!



Novetats editorials del 26 de gener

Hola gínjols!

Si voleu escoltar el programa **Més content que un gínjol** només heu de **clicar l'enllaç!**

ESCOLTA EL PROGRAMA



Comencem les novetats d'avui amb la proposta de Barcanova Editorial, dins de la col·lecció El petit univers, per a lectors de fins a 3 anys, amb il·lustracions de Sandra Aguilar: **Els tres óssos**. Tres plats de sopa, tres llits, tres óssos i una nena una mica entremaliada. Tres mides diferents i quatre personatges per a una petita-mitjana-gran història!

Animallibres publica **Descobreix la llar d'infants**, de Carine Hinder i Jérôme Pelissier. A la llar d'infants hi ha moltes coses per descobrir... Obriu la solapa de cada

pàgina, on trobareu una escena divertida i aprendreu paraules noves!



Fran Pintadera i Txell Darné signen **Què és la mare?**, publicat per Edicions La Fragatina. Les mares ho són tot per a nosaltres. Elles ens donen la vida i l'aliment que necessitem en els primers mesos. Però ens donen molt més. Poema rimat que els nadons apreciaran tant com les seves mares.

Escribir, publicat per Libros del Zorro Rojo, està signat per Murray McCain i les il·lustracions són de John Alcorn. Reflexió sobre el procés de l'escriptura i els seus aspectes físics i socials, on esdevé una fascinació en plena era digital sobre el lector de qualsevol edat, subratllant de manera vibrant i no extenta de comicitat el valor mític i mundà de l'escriptura. Aquesta edició recupera la tinta i el dibuix a mà, tant en imatges com de paraules, de l'obra original publicada fa més de mig segle.



En lletra de pal i lletra lligada, Baula publica **M'agradaria ser... futbolista**, d'Anna Obiols i Subi, dins de la col·lecció M'agradaria ser... una col·lecció que mostra diferents oficis i professions, perquè els infants juguin amb la imaginació sobre feines que els agradaria fer de grans. També ampliarem coneixements sobre el joc del fútbol doncs és un esport d'equip que es practica a gairebé tot el món i es pot considerar l'esport més popular de tots, en quines posicions poden jugar els diferents components de l'equip, com ha de ser la vestimenta, les diferents modalitats de fútbol i fins i tot alguns consells per desenvolupar

correctament aquest esport.

Cristina Bellemo i Mariachiara Di Giorgio signen **Dues ales**, publicat per Combel. Un matí, el senyor Guillem es va trobar unes ales al seu jardí. «De qui deuen ser?», es preguntà. Però ningú no les reclama, ningú no en sap res. Fins que un dia s'atreveix a tocar-les i es desperten els records. Una història filosòfica i poètica sobre el final de la vida. Un àlbum il·lustrat que ens explica la mort amb molta sensibilitat.

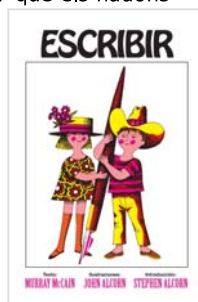


Éranse muchas cosas, de Lupe Estévez i Maribel Ganso i publicat per Kókinos. Les persones som per naturalesa una barreja de contradiccions i punts oposats, amb sentiments, idees concretes i conceptes abstractes. Som un increïble collage i d'aquesta evidència sorgeix aquesta història carregada d'imatges i paraules inspirades en el món de la infantesa.

Jordi Sierra i Fabra, publica a Cruïlla dins de la col·lecció El Vaixell de Vapor, **El Club dels Estranys**, amb il·lustracions de Tomás Hijo. L'Hug és tartamut i en Bernat, dislèxic. El perdonavides de la classe els fa la vida impossible perquè els veu diferents dels altres. Per això, els dos amics decideixen fundar un club, per sentir-se menys sols i més segurs. Quina sorpresa tindran quan descobreixen que no són els únics que volen formar part d'aquest club! Ser diferent dels altres, ser estrany, és normal. Cadascú és com és. Per això, el més important és aprendre a riure's d'un mateix.

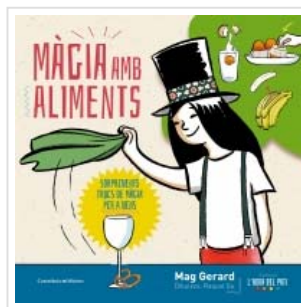
Gri grill i altres animalades, signat per Núria Albertí i il·lustracions de Francesc Rovira, està publicat per Barcanova dins de la col·lecció Sopa de Llibres. Alguna vegada heu sentit el cant d'un grill, d'aquells insistents, que no callen mai? En Gri grill us explicarà la seva història, la del gos fotogràfic, la del gripau que viu al pou, la de l'aranya teixidora amb la qual ensopeguen uns excursionistes, i algunes animalades més. En aquest llibre trobareu poesies divertides, màgiques i sorprenents. Si us agraden els animals, la música i jugar amb les paraules, us divertirà conèixer en Gri grill.

El Mag Gerard signa **Màgia amb aliments**, publicat per Cossetània Edicions, dins de la col·lecció L'Hora del Pati. Primer manual que recull jocs de màgia inèdits en els quals s'utilitzen exclusivament





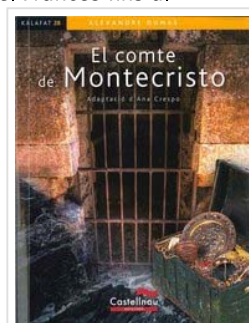
aliments. Et permetrà fer els primers passos en l'art de l'impossible i aconseguiràs sorprendre els espectadors. Alguns dels trucs exposats són creacions del Mag Gerard, i d'altres, versions adaptades a l'actualitat. Estigues ben atent, deixa't fascinar, aquest llibre et convertirà en un expert de la màgia amb aliments!



Comanegra publica **La Catalunya Industrial**, de Núria Armengol i Clàudia de Puig. Aquest llibre vol explicar el segle XIX a Catalunya des del punt de vista de la industrialització. Catalunya es va industrialitzar abans que la resta d'Espanya, i cal saber i recordar que tenim un ric patrimoni industrial, que és una part indispensable de la

nostra història recent. Cal recordar, també, que Catalunya va viure amb Espanya tot el daltabaix polític del segle, del pas de l'antic règim a la liberalització, tot i que l'estira-i-arrossa entre els que es van resistir al canvi i els que volien una revolució es va mantenir sempre i més enllà del XIX. El llibre es divideix en capítols que parlen de diferents temes, però també ofereixen una lectura cronològica. Des de la situació de la indústria catalana abans de la guerra del Francès fins al Desastre del 98, la guerra de Cuba.

El Comte de Montecristo, d'Alexandre Dumas amb adaptació d'Ana Crespo, està publicat per **Castellnou Edicions**, en lectura fàcil. Inspirada en el cas real d'un sabater francès acusat injustament d'espionatge, narra la història d'Edmon Dantès, un jove mariner que, víctima de la traïció i la injustícia, es converteix en el comte de Montecristo, un misteriós personatge amb un únic objectiu: venjar-se dels homes que li van arruïnar la vida. Aquesta novel·la tracta l'enveja i l'odi però també sobre els límits de la venjança i el valor sublim de l'esperança, la lleialtat i el perdó. I sense cap mena de dubte està considerada com la millor novel·la de Dumas.



Acabarem amb **Los nombres del fuego**, signat per **Fernando J. López** i publicat per **Loquileo**. L'Abril i la Xalagia tenen moltes coses en comú: totes dues acaben de fer setze anys, les dues decidir el seu futur i estan a punt de veure com la seva vida canvia per sempre. Només les separa el temps i l'espai: del Tenochtitlan del segle XVI al Madrid del segle XXI. Dos móns en les ambdues es veuran obligades a emprendre, en companyia dels seus amics, un arriscat viatge. Dos recorreguts a través de la màgia i el misteri que compateixen un mateix i últim interrogant, el de l'identitat. Un novel·la, dos temps, dos reptes...i infinits camins en el seu univers virtual.

Bones lectures gínjols !!!

dijous 26 de gener de 2017 | Categoria: [General](#) | [Enllaç permanent](#)

El comentari estan desactivats per a aquesta entrada

Novetats del 19 de gener

Hola gínjols!

Si voleu escoltar el programa **Més content que un gínjol** només heu de **clicar l'enllaç!**

ESCOLTA EL PROGRAMA

Comencem amb **Animallibres** i **Descobreixo la ciutat**, de Carine Hinder i Jerome Pelissier. A la ciutat hi ha moltes coses per descobrir... Què amaga l'autobús? I el camió? Què amaga l'aparador del



forn? I la porta? Haureu d'obrir la solapa de cada pàgina i hi trobareu una escena divertida al mateix temps que aprendreu paraules noves!

Alexander Steffensmeier signa **El gran llibre de la Florentina. Busca i troba**, de Barcanova. A la granja de la Florentina hi ha moltes coses per descobrir: una zebra, uns guants, un pollet pirata... Des de l'hort fins a l'oficina de correus, passant per la cuina i la sala d'estar, no hi ha detall que se li escapi a la vaca Florentina. Creieu que ho podreu trobar tot abans que ella?



Nimbus, un núvol d'emocions està signat per Noemí Fernández Selva i per Eva Zurita. En Nimbus és un núvol que se sent bé i tranquil en el cel blau. Però un dia arriba el vent i bufa fort per apartar-lo quan ell no vol moure's... En aquesta història acompanyarem en Nimbus mentre experimenta diferents emocions com l'amor, la calma, la ràbia, la tristesa, la por, la sorpresa i l'alegria. Identificar les nostres emocions i sentiments és el primer pas d'un aprenentatge que ens ajudarà a poder relacionar-nos amb coherència i respecte. Publicat per Salvatella Editorial.

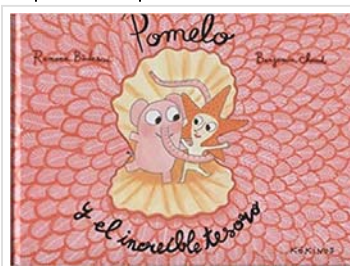
Babulinka Books presenta **Aigua**, d'Anna Aparicio Català. Un petit poble al cor d'una vall. Un petit poble on tothom anava a la seva, sense preocupar-se gaire dels assumptes dels altres. Fins que un dia va passar un fet del tot extraordinari... I van haver de començar a entendre's per solucionar-ho. Àlbum per descobrir que en equip, junts, sempre arribem més lluny.



Oliver Jeffers i Sam Winston signen **La nena dels llibres**, publicat per Andana. Història de la nostra protagonista que navega a través d'un mar de paraules per arribar a la casa d'un nen i el convida a començar una nova aventura a través dels boscos de contes de fades, de les muntanyes de fantasia i a dormir en els núvols de les cançons i casa seva és una casa on tot s'inventai absolutament tothom hi pot entrar perquè la imaginació és lliure. Un homenatge a la història de la literatura en general. Un treball basat en els llibres que han llegit els nens i adolescents de totes les èpoques, en les històries que ens van impactar i ens van influir, i és

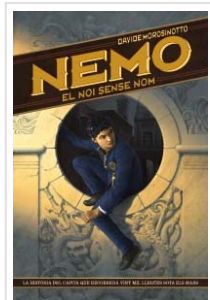
també un reconeixement als creadors del passat, però al mateix temps una inspiació a les generacions del futur.

Pomelo y el increíble tesoro està publicat per Kókinos i signat per Ramona Badescu amb il·lustracions de Benjamin Chaud. En aquesta nova entrega, el nostre protagonista aprendrà que els vincles no són fàcils i que hi ha d'haver estones per jugar amb amics i estones per estar sol, perquè tothom té el seu propi espai i a vegades aquest és inaccessible per les altres. Aprendrà, a més, que cal gaudir de cada instant perquè cada instant és com un tresor i descobrirà que fins i tot tots en tenim un a dins. A través de la tendresa, la poesia i la gràcia de Pomelo, descobrirem el més increïble dels tresors: la vida.



Animallibres presenta **Tindrà un germanet**, de Maria Solar i il·lustracions d'Anna Clariana. No hi ha cap notícia millor que saber que tindrà un germà! Abans que arribi a casa, però, hi ha molta feina per fer: comprar-li roba, preparar-li l'habitació... i buscar-li un nom! Això sí que és difícil! Josep Manel? Adrià? Andreu? Quin embolic! Sort que, quan neixi, serà ben divertit jugar amb ell! Els germans són fantàstics!

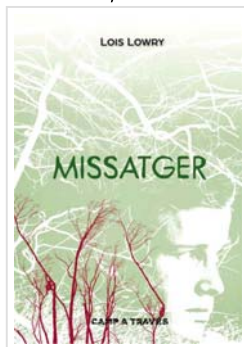
Sarau a la neu! Com convertir les vacances en un caos, és el nou títol de la col·lecció Oriol Pelacanyes, d'Eva Santana i il·lustracions de Jaume Bosch, publicat per Baula. L'Oriol Pelacanyes és un noi d'11 anys amb idees esbojarrades que creu que li solucionaran la vida. Ell i la seva amiga Lis han anat a la biblioteca a buscar un llibre per aprendre a esquiar, un altre per aprendre a fer iglús i un altre de supervivència a l'Himàlaia. I és que... aniran a passar uns dies a la neu! Es fan moltes preguntes: per què és blanc la neu, si l'aigua és transparent? Quin gust deu tenir? Deu ser gaire freda? Dura? Aspra? Història plena d'humor i d'emoció.



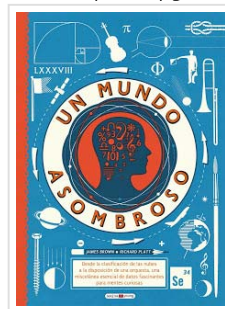
Barcanova publica **Nemo, el noi sense nom**, de Davide Morosinotto. Coneix la veritable història del jove que es convertirà en el llegendari capità del Nautilus. Europa, 1929. Un noi de pell fosca viatja en un transatlàntic i desembarca en el port de Le Havre. Tot seguit, puja en un cotxe de cavalls i es dirigeix cap a una escola per a joves aristòcrates que hi ha prop de París. No és un estudiant com els altres: és solitari i reservat, ningú no sap quin és el seu nom veritable. Els seus amics li diuen Nemo. Però en Nemo té una missió a aconseguir. Algú ha travessat l'Atlàntic per atrapar-lo, però ell està més convençut que mai de continuar amb la seva fugida.

Fernando Lalana signa ***El hijo del buzo***, publicat per Loqueleo. Villagracia és un poble dedicat exclusivament a la producció d'anxoves. Però d'un temps ençà que allà baix, al mar, hi passen coses rares. Sembla que els col·lectors estan embussats. L'Ernest i el seu pare, bus de professió, reben l'encàrrec de fer neteja general i acabaran per desvetllar un sorprenent i fosc misteri. Aventures, humor i intriga i un fastigós olor a anxoves! Les il·lustracions són de

Tatiana Boyko.



Cruïlla publica la tercera part de la saga L'home dels records, ***Missatger***, signada per Lois Lowry. Una petita comunitat absolutament altruista que viu en pau i en la qual se segueix la norma estricta d'acollir i tractar bé tothom, de sobte es veu amenaçada, quan de sobte hi arriba el consumisme salvatge i tot es trastoca. Diversos fets enterboleixen les relacions entre els habitants i l'harmonia habitual es converteix en discòrdia. Paral·lelament, en Matty, un adolescent que va fugir d'un passat tempestuós i es va refugiar en aquesta comunitat, comença a ser conscient d'una gran força que s'amaga al seu interior. Podrà utilitzar-la per capgirar la situació?



Finalitzem amb ***Un mundo asombroso***, publicat per Maeve Young i signat per James Brown i Richard Platt. Com funciona l'ull humà? Qui va inventar el llapis? Quantes maneres hi ha de fer un nus? Descobreix la resposta a aquestes preguntes i a moltes d'altres en una entenedora miscelània gràfica tan útil com sorprenent. Dades essencials, des de la notació musical i els números romans fins l'esquelet humà o el funcionament de les marees. Llibre per a totes les edats ja que aconseguirà divertir a les ments més científiques i intrigarà als lectors més curiosos.

Bones lectures gínjols !!!

dijous 19 de gener de 2017 | Categoria: [General](#) | [Enllaç permanent](#)

El comentari està desactivat per a aquesta entrada

[Pàgina Següent »](#)