

Jatakes. Sis contes budistes

Escritora: Marta Millà

Ilustradora: Rebeca Luciani

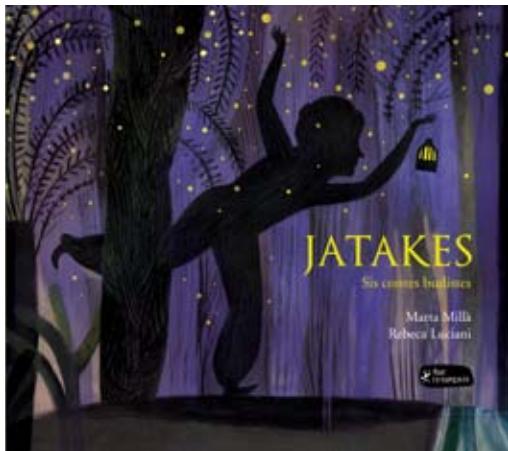
Editorial: Fragmenta

Páginas y medidas: 40 pp. 28 x 24 cm

ISBN: 978-84-15518-65-5

Los seis cuentos que recoge este libro son adaptaciones libres de diferentes *jatakas*, obras que preservan los principios del budismo más primitivo. Sus protagonistas son en gran parte animales que actúan de forma ejemplar para inspirarnos una conducta consciente y ética.

El cuento de *El ciervo dorado*, por ejemplo, explica cómo los ciervos de doce cuernos han llegado a ser unos animales protegidos en algunas zonas de la India gracias a la lección de sabiduría que un joven ciervo dorado dio al rey Manu y a su esposa. O *La cotorra Pruna*, que a pesar de ser pequeña y parecer insignificante, consigue gracias a su perseverancia y actitud salvar a los animales del bosque de un incendio.



The six tales in this book are free adaptations of the various jatakas, the works preserving the principles of the most primitive Buddhism. The characters of the jatakas are mainly animals whose actions serve as example to inspire in us a conscious and ethical behaviour.

The tale of "The golden stag", for instance, tells us how twelve-antlered stags have come to be protected in certain parts of India thanks to the lesson in wisdom taught by a young golden stag to King Manu and his wife.

Or "Pruna, the parrot" who, despite being small and seemingly insignificant, saved, through perseverance and attitude, all forest animals from a fire.

