

El exilio de Dios, ¿está la religión en decadencia?

[EL MOMENTO DECISIVO](#) | Miércoles 05 de Diciembre, 2018

Tweet

Me gusta 184



¿La imagen de Dios está en decadencia? La era actual plantea numerosos desafíos a la religión y muchos de ellos la obligan a renovarse y encontrar sus fundamentos esenciales, fuera de todo revestimiento folclórico y tradicional que, con el devenir de los tiempos, está sujeto a caducar. Sergio Basi.



Lluís Duch escribe un breve [ensayo editado por Fragmenta Editorial](#) en que diserta sobre la realidad de lo divino en la realidad cristiana de nuestros días. Aunque el texto es breve y se hace corto, las ideas sobre las que fundamenta sus argumentos son sólidas y sobrias.

La realidad de la [imagen de Dios](#) en las primeras décadas de siglo XXI tiene poco ver con la imagen que se podría haber tenido en cualquier otro momento del pasado. En esta obra se señala que **el ser humano es contextodependiente**, esto es, las circunstancias espaciotemporales que lo envuelven determinan al hombre y, por tanto, la imagen de Dios de lo que en cada momento y lugar participa.

Cookies en Enigmas

Cerrar

Este sitio web utiliza cookies propias y de terceros para su correcto funcionamiento y para obtener datos estadísticos anónimos. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. Para cambiar la configuración u obtener más información consulte nuestra política de privacidad y cookies.

ARTÍCULOS RELACIONADOS



[El momento decisivo](#)
[El mensaje oculto del maestro mateo](#)



[El momento decisivo](#)
[El fantasma del capitán danés](#)



[El momento decisivo](#)
[Michael Jackson, ¿asesinado?](#)



[El momento decisivo](#)
[Roraima, la montaña de los sueños](#)

La religión hasta no hace muchos años emanaba unos **criterios y normas** de las instituciones que tenían una fuerte influencia a la hora de vertebrar la sociedad. A día de hoy esto no sucede, la institución religiosa ya no articula la vida del creyente, en este sentido, la capacidad vertebradora de la Iglesia actualmente pasa por pequeñas asociaciones de voluntarios y grupúsculos similares.

Duch denuncia contundente que "para muchos, las creencias religiosas se han reducido a incoherentes amontonamientos de gestos rutinarios que son el resultado de una combinación, en algunos casos bastante caótica y con rasgos folclóricos, de conceptos e imágenes heredados de las religiones tradicionales, de los tópicos modernos impuestos por los medios de comunicación, de las demandas de la realización personal y del impacto del individualismo segregado por el voraz en inhumano neoliberalismo imperante y su religión del capitalismo".

Si la modernidad inició el **derrumbamiento del edificio religioso-monárquico tradicional**, la postmodernidad en la que vivimos se constata en la excluturización que vive la creencia religiosa, la religión ha perdido su capacidad socializadora y la modernización ha conducido, en cierto modo, a **un mundo sin hogar**, denuncia el autor, un mundo en que la presencia del yo cobra una importancia desmedida pues prácticamente exige una religión a la carta.

Así, este ensayo se vertebra en la idea de crisis de Dios que padecemos en nuestros días en un sentido religioso en que lo secular adquiere mucho protagonismo; en la crítica al **retorno de las gnosis**, el esoterismo y las disciplinas que asimilan que en el individuo se encuentra Dios y que, por tanto, él mismo se basta para alcanzar lo divino en un proceso esotérico de autocomprendión en los que pueden intervenir numerosas disciplinas; y, finalmente, en lo que es esencial del cristianismo a pesar de los cambios contextuales, una suerte de solidaridad y empatía hacia el otro que debe ser la columna desde la que combatir los aspectos idolátricos de una era marcada por el consumismo, el capitalismo, donde se da una dialéctica entre la iconofilia e iconoclasia que debe resolverse en una fusión equilibrada para que la imagen sea realmente "pasaporte" a lo divino y no divinidad en sí.

En definitiva, ***El exilio de Dios*** nos habla de los desafíos de nuestra era, de la necesidad de renovación que tienen las religiones, concretamente el cristianismo, y de los peligros éticos que aspectos de la postmodernidad conllevan de forma inherente.

Otros artículos de: **EL MOMENTO DECISIVO**



El momento decisivo
VIAJE DE FIN DE AÑO
A EGIPTO



El momento decisivo
Los fantasmas de
Greyfairs se aparecen
en un...



El momento decisivo
Los ovnis de Campeche
(Méjico) de
actualidad...



El momento decisivo
Viajaba por la carretera
cuando se
materializó...



El momento decisivo
Transferir la conciencia
a un ordenador



El momento decisivo
Descubre si tienes
poderes



El momento decisivo
El milagro de la luz



El momento decisivo
El primer templo de la
humanidad

ENCUESTA



El momento decisivo
La circuncisión de



El momento decisivo
Cultos paganos,

¿CUÁL DE NUESTRAS ÚLTIMAS
PORTADAS TE HA GUSTADO MÁS?

Cerrar

Cookies en Enigmas

Este sitio web utiliza cookies propias y de terceros para su correcto funcionamiento y para obtener datos estadísticos anónimos. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. Para cambiar la configuración u obtener más información consulte nuestra política de privacidad y cookies.