

A tall d'invocació

blog d'Enric Balaguer

Ara fa dos anys del viatge a Orà per evocar el trajecte de l'Stanbrook



28 de gener de 2019 **General**
0 comentaris

La vida en minúscula: "Contra els absoluts" de Joan-Carles Mèlich

Un llibre-conversa amb Joan-Carles Mèlich, *Contra els absoluts. Converses amb Ignasi Moreta*, repassa el pensament del filòsof i escriptor, nascut a Barcelona el 1961. El volum ha estat publicat per l'editorial Fragmenta, dirigida per Ignasi Moreta, una de les plataformes més innovadores i atractives en temes d'espiritualitat. Al llibre assistim, de manera desimbolta i senzilla, a un repàs de la vida —especialment de la vida intel·lectual— de Joan-Carles Mèlich. Sense artificis i amb un to de confessió directa i planera, la conversa repassa la biografia vital i l'acadèmica de l'autor, i el seu lligam. Perquè en paraules molt adients del seu entrevistador i prologuista, l'autor "no ha escindit l'arbre de la ciència de l'arbre de la vida".

Com els pegats que posàvem a les rodes de la bicicleta, "la vida està feta (...) de pedaços que en qualsevol moment es poden estripar", diu Mèlich. Una bona imatge per resumir la trajectòria vital, el punt de partida de la qual és la consciència de la "finitud de la vida" i "l'adverbialitat" (ço és la circumstancialitat) de l'individu. L'autor es decanta per l'espiritualitat i no la religió; per la concreció abans que la metafísica; el fragment i no els grans relats i per l'ètica abans que la moral —a parer de l'autor, la paràbola d'"El bon samarità" és el millor relat d'ètica que s'ha escrit mai. El títol del llibre: "contra els absoluts", n'és una bona síntesi. Sens dubte, li hagués agradat a pensadors com ara Gianni Vattimo, perquè recorda alguns dels postulats del seu "pensament feble". El conjunt de posicions de Mèlich naixen de l'experiència personal, de la vida quotidiana, del diàleg amb el cos... En un moment concret diu: "Per mi, escriure a mà és una experiència de pensament. Penso escrivint a mà. A l'ordinador és una altra cosa, no té res a veure".

La vida ordinària ens porta a la constatació de la vulnerabilitat i ens reclama atenció a les petites coses, a les segones frases, a les circumstàncies (adverbis)

M'agrada 10

Tuit

G+

Darreres Notícies Vilaweb

- 31.01.2019 | 01:50
[Les Corts aproven la llei de serveis socials inclús amb el rebuig de la dreta](#)
- 31.01.2019 | 01:50
[Ciutadans trenca el pacte anti-Vox aprovat per les Corts](#)
- 31.01.2019 | 00:04
[Aquesta tensió que tant bé coneguem](#)
- 30.01.2019 | 22:01
['Aprendre a parlar amb les plantes', de Marta Orriols, millor novel·la del 2018](#)
- 30.01.2019 | 21:29
[Maragall farà una llista paritària entre representants d'ERC i independents](#)

Darreres entrades blocs Vilaweb

- tempus fugit
[la manxa dels 70, \(8 de 23\)](#)
- Espai de dissidència
[Masclisme "sol y sombra"](#)
- Diletant i dissonant
[La quarta rasa digital](#)
- 1r oct: Completem la DUI 27oct'17
[Signa pel dret a l'autodeterminació de Catalunya \(Campanya signatures, només en falten 24.000 de 500.000\)](#)
- Des de la Plana
[De les dones.](#)
- Rafel Santapau
[Maranyadigital/blogspot. Lleida](#)
- marginàlies
[LA POESIA COM A CLAU DEL FUTUR](#)
- Entre el Túria i el Ridaura
[Exorcismes, de Vicenç Pagès Jordà.](#)
- Connexió #Badalona
[Badalona tindrà un pressupost 2019 més social i més inclusiu](#)
- Ulisses20
[El llaç groc contra la violència](#)

... A fi de comptes, parar esment en la vida en minúscules ens desvetlla, per exemple, servituds rutinàries: "Des que entres en la lògica dels telèfons mòbils, ja et veus obligat a utilitzar-lo d'una determinada manera: des de la lògica de la immediatesa, de la velocitat, la lògica d'estar constantment pendent i atent" i rebla el clau: "així ens colonitza".

El gran nèctar del pensament de Mèlich és la literatura: Kafka abans que Descartes, Rilke, Dostoievski o Joyce abans que Kant. *La lectura com a pregària*, un dels seus llibres més significatius, n'és un bon exemple. Tot açò està en consonància amb prioritzar l'experiència per sobre el pensament abstracte, el caire empíric sobre qualsevol corrent teòric perquè del que es tracta és de defugir els grans enunciats. En la vida, més que principis a creure, ha d'haver-hi una disposició a provar, a assajar...

Contra molts profetes de la *new age* i vedettes mediàtiques, Mèlich ens recorda que la lucidesa és equiparable a la intempèrie i que la saviesa autèntica ens aboca a la inseguretat. Per això ens encoratja a anar per la vida sense absoluts. No és gens fàcil però és la manera més autèntica de ser-al-món.

Comparteix això:



Relacionats

Joan Francesc Mira "El tramvia groc"

19 de novembre de 2013
Similar post

Ventura Pons: una vida intensa, una obra primordial

2 de desembre de 2018
A "General"

"L'única passió noble. Converses amb madame Mähler-Besse sobre els valencians i el seu país" de Joan Garí

5 de març de 2017
A "General"

[Afegeix un comentari](#)

Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb *

Comentari

Nom *

Correu electrònic *

Lloc web

Aviseu-me del seguiment dels comentaris per correu.

Notifica'm per correu electrònic si hi ha entrades noves.

Literatura catalana moderna - Illes
[El món literari mallorquí novel·lat](#)

Normativa: des dels parlants i per als parlants
[5. Alternativa \(III\). Els qui aprenen ben bé \(i podria ben ser que\) ¿les usen bé?](#)

ALBERT CORTES MONSERRAT
[LA RECEPTE JUNQUERES](#)

Ciència nombres i lletres
[El meu mòbil, o no](#)

tempus fugit
[president de tabàrnia, albert boadella, gràcies](#)

Coc Ràpid
[El vell ressentiment o CDC regnant després de morir](#)

Totxanes, totxos i maons
[Les commemoracions oficials de la Generalitat de 2019 \(i alguna mancança\).](#)

Consells Locals República Lliure
[Què puc fer? JUDICIS DEL DIVORCI entre Catalunya i Espanya.](#)

Solcades
[Les cireres de la Salzedella](#)

Tot i més
[Stop, pots?](#)

marginàlies
[PIERROT DESATÈS](#)

Prendre la paraula
[13_2019.- Amors sense casa i amb Estómac \(I\)](#)

Adam Majó
[Una de cada vuit](#)

última ronda
[ESDEVENIMENT, SEGONS SUSANNA GONZÁLEZ TURIGAS](#)

Literatura catalana moderna - Illes
[Causa Especial Núm. 3/20907/2017: La nova inquisició del segle XXI](#)

ALBERT CORTES MONSERRAT
[RISCOS IMAGINARIS](#)

tempus fugit
[segons com,sr. josep borrell](#)

L'Altra Ràdio
[Continguts de l'edició del dimecres 30 de gener, a les 22 hores, i del diumenge 3, a la mitja nit \(24 hores\)](#)

Diletant i dissonant
[Sabem massa... poc!](#)

Espai de dissidència
[Les tres conseqüències del postprocés](#)

Moreno i companyia
[Franco i la transcendència](#)