



Ads by optAd360



CRÍTICAS

"La soberbia", de Jordi Graupera

POR LAIA VAQUEROZI TORTOSA

Sábado 21 de marzo de 2020, 11:59h

M'agrada 5

Flip

Twittear

Constantemente nos dicen que debemos querernos a unos mismos, que el amor propio es lo primero para poder querer a los demás y tener una vida completa y feliz. Sin embargo, recibimos en todo momento la advertencia, de formas directas, pero sobre todo indirectas, de que tampoco nos pasemos, te tienes que querer, pero tampoco mucho, o al menos que no se note, no seas creído, no seas soberbio.

Ads by optAd360

De este tema nos habla Jordi Graupera en su ensayo *La soberbia*. Se trata de una lectura corta y ligera (lo que no hace disminuir su intensidad y la condensación de ideas expresadas con fuerza) explicada a través de sus propias experiencias y reflexiones sobre dicho pecado capital.

Una de las conclusiones a las que llega es que la soberbia no es un pecado más, es el pecado político por excelencia, es, con palabras de Jordi, un eficaz instrumento de control político. Adán y Eva fueron expulsados

Ads by optAd360

LOS MÁS VENDIDOS

Delparaíso, de Juan del Val

Delparaíso es un lugar seguro, vigilado las lujoso e inexpugnable. Sin embargo, sus m protegen del miedo, del amor, de la tristeza y de la muerte.

La Ciudad de Vapor, de Carlos Ruiz Zafón

Carlos Ruiz Zafón concibió esta obra como un reconocimiento a sus lectores, que le habían seguido a lo largo de la saga iniciada con *La Sombra del Viento*.

"Los privilegios del ángel", de Dolores Redondo

En la humilde bahía pesquera de Pasajes, en los años 70, rodeada de muelles de pesca, estibadores, humedad y salazón, se forja una fuerte amistad entre Pakutxa y Celeste, dos niñas de cinco años.

"Un amor", de Sara Mesa

La historia de *Un amor* ocurre en La Escapa, un pequeño núcleo rural donde Nat, una joven e inexperta traductora,

Privacidad



fragilidad de nuestra sociedad, que, en lugar de ver la seguridad de otras personas como una ganancia y un beneficio para todos, la ve como una amenaza, cuando alguien hace algo muy bien surgen los llamados haters, los envidiosos. Es decir, una sociedad fuerte premiaría la soberbia, la fomentaría.

Pero en lugar de verlo como un beneficio, se domestica la soberbia, reduciéndola y haciendo que sea modesta, poco más que el instinto de supervivencia, de forma que las sociedades no premian los extremos, premian los términos medios, de modo que todo lo que conocemos por virtudes son la media entre dos vicios, un vicio por exceso y otro por falta o defecto. Es por ello que el amor propio se llega a considerar un vicio si no es en la medida que se considera adecuada por parte de la sociedad.

Esto es así porque vemos, como sociedad, la ostentación y el hecho de que alguien muestre su superioridad como una ofensa, como un ataque al propio ego en lugar de verlo como una ganancia para la sociedad o un reto para el propio ser de superarse a sí mismo.

Ads by optAd360

Por tanto y en conclusión, recomiendo que no os quedéis solamente con mis impresiones y que leáis el ensayo, muy recomendable para leer y hacer tanto una reflexión global como sociedad, como una reflexión individual sobre el tema.

Puedes comprar el libro en:

amazon.es

La soberbia: 64 (Fragmentos)

EUR 9,40

Comprar ahora

casa del libro.com

Fragmenta Editorial ensayo pensamiento crítica literaria reseña Jordi Graupera La soberbia 9788417796297

COMENDAMOS



Semana única con ofertas exclusivas de Nissan Juke

Nissan



Las varices desaparecerán para siempre en 6 días

Varicobuster



Descubre el Nuevo Peugeot e-Expert full electric

PEUGEOT



Ahorra con Endesa llevándote 1 mes de luz gratis. ¡Te llamamos!



Hazte cliente Endesa y llévate 1 mes de luz gratis

Endesa



La diabetes tiene miedo de esto. Los niveles de azúcar bajan a 4

Aquitania, de Eva García Sáenz de Urturi

1137. El duque de Aquitania %u2015 la región más codiciada de Francia%u2015 aparece muerto en Compostela. El cuerpo queda de color azul y con la marca del «aguila de sangre», una ancestral tortura normanda.

BUSCAS EMPLEO EN LIBRERÍAS ENCUENTRALO EN JOOBLE

DESCUBRIENDO AL ESCRITOR

Congreso con María Montesinos

Congreso con Santiago Díaz

Congreso con Fernando Martínez Laínez

Congresos con Carolina Molina

NOTICIAS DE HOY

Santi Laganà debutó en la novela histórica con "Hierro y sangre", sobre el desconocido Siglo de Hierro

Eduardo Halfon y su "Canción"

Entrevista a Francisco José Jurado: "Si no se cree a los personajes que van a llorar de la historia, el lector nunca va a creer la historia"

"Libreros de Nueva York", dirigida por D. W. Young, une una carta de amor a la cultura del libro

Se publica "Noticias del gran mundo", de Pauline Jiles, libro en el que se ha basado la última película de Tom Hanks

Lenguaje Oculto de los Libros

Un thriller de aventuras entre el Oxford y el Bilbao.

Agapea

Privacidad