

bres que evocan situaciones reales del pasado, que hoy han cambiado de calificación moral. Ciertamente da a entender cuanto de pecado, de mera costumbre, e incluso a veces de sano gracejo, conlleva la práctica –moderada o excesiva– de la gula. Pero sin llegar a una decisión moral; porque el hecho de practicar la gula puede para algunos resultar justificable. Tal vez nos tendremos de quedar con eso de que “*somos lo que comemos o lo que decimos; y lo que no nos tragamos nos lo callamos, en el caso de que vayamos de virtuosos*” (p. 69). Sí, resulta curiosamente interesante considerar las sugerentes narraciones de este librito.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

PUNSATI-MURLÁ, O., *La avaricia*, Fragmenta Editorial, Barcelona 2019, 68 pp.

A pesar de la brevedad de su contenido, al final de la lectura de este librito uno saca la conclusión de que resulta uno de los mejores estudios que se han hecho sobre la avaricia; sobre todo por la descripción histórica de cuanto sobre ese vicio se ha escrito por personas destacadas de nuestra cultura pasada, tanto en el campo profano como en el religioso. Y es merecedor de alabanza la forma de describir que nos ofrece el autor cuanto a través de los siglos va describiendo sobre este concepto y sus implicaciones vitales “*sin hacer cualquier evaluación, ni positiva ni negativa de la avaricia*” (p. 59). Y este modo de presentarnos la avaricia, queda aun mejor aceptado y socialmente comprendido cuando se concluye con unas gratas pinceladas que hacen observar la relación-oposición entre la avaricia y la perspectiva contraria: la generosidad. Un opúsculo o breve ensayo bastante ilustrativo.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

PUNSODA, A., *La lujuria*, Fragmenta Editorial, Barcelona 2020, 70 pp.

Sorprendente, original, contundente, y... muy opinable todo lo que la autora afirma y nos describe en este librito. Su lectura se hace amena, curiosa, atrayente, porque casi todas sus páginas narran hechos novelescos que parecen reales, de los que se sirve para expresar sus puntos de vista sobre la lujuria: sobre el deseo, sobre el afecto, sobre la pasión, sobre las encrucijadas en que mete al hombre o la mujer su lujuria. Pero ¿qué lujuria?. En el presente librito queda muy diluida, o mejor, con múltiples significados. Ciertamente explicable cuando la autora parte de esta afirma-

ción: “sostengo que la lujuria no es un pecado, sino un lujo que durante siglos sólo han podido darse los hombres” (p. 9). Más adelante ella referirá que también las mujeres utilizan ese “lujo” para dominar a los hombres. Hay que valorar la forma atrayente que la autora hace de todas su narraciones. Pero difícilmente se puede sacar alguna conclusión práctica que nos lleve a dar algún valor negativo o positivo, o una clarificación ética o religiosa de lo que supone la praxis o la carencia lujuriosa.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

QUINTANA, O., *La pereza*, Fragmenta Editorial, Barcelona 2010, 69 pp.

Un ensayo que hace pensar, pero que desconcierta. Y de pecado capital, nada de nada. El autor hace una afirmación contundente y clara: que “*la pereza es una característica esencial de la vida humana, y el deseo de superarla también*” (p. 27). Pero, al final, tras de dar muchas vueltas al asunto, y aducir relatos muy interesantes, nos hace llegar a la conclusión de que la pereza, casi, casi, es un virtud, o hace el efecto contemplativo de un estilo de vida que ayuda a discernir y vivir mejor. Su conclusión lo indica así: “*la pereza, en definitiva, es uno de los elementos de nuestra naturaleza, uno más de los que han de figurar en la lista de nuestras recetas sobre el arte de vivir*” (p. 65). ¿Interesante?... Al menos resulta ilustrativo y sugestivo seguir toda la descripción que al respeto hace el autor, partiendo de una introducción adecuada (que quizá es lo más convincente, valioso y persuasivo de los 9 breves apartados del presente ensayo).

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

DERECHO

KOSKENNIEMI, M., *La política del Derecho internacional*, Editorial Trotta, Madrid 2020, Introducción: Cristina García Pascual “El derecho internacional como filosofía”, 408 pp.

La prestigiosa editorial jurídica Trotta publica, traducida al castellano y con una introducción de Cristina García Pascual “El derecho internacional como filosofía”, la recopilación de ensayos que, bajo el título *The Politics of International Law*, reunió en el año 2011 el jurista finlandés Martti Koskeniemi, profesor de Derecho internacional en la Universidad de