

IMITACIÓN DEL HOMBRE,

de Ferran Toutain

Malpaso, Barcelona, 2020, 283 pág., 21'15 €

Según ciertos sociólogos, para bien y/o para mal, somos fruto de la imitación. Lo imitamos todo, aun creyendo ser originales. Desde la primera infancia hasta la última ancianidad. Imitan los tontos y los talentosos; los petulantes, sobre todo. Unos más, otros, menos. Quien diga o incluso piense lo contrario, se equivoca. Para comprobarlo, salgamos a la calle, encendamos la TV, veamos cine. Según Montaigne, imitar es ley de vida. Originales, por tanto, lo somos poco. Todo un placer leer a Toutain, sus análisis radiantes y convincentes. ▶

CIVILIZADOS HASTA LA MUERTE,

de Christofer Ryan

Capital Swing, Madrid, 2020, 287 pág., 19'23 €

La vida humana no es solo realidad natural, sino nuestra hechura artificial. Para los optimistas, retablo de desgracias y maleficios; para los optimistas, compendio de maravillas. Todos tienen razón. Desde los orígenes, la humanidad ha dado pasos gigantescos; pero el distanciamiento de los rudimentos remotos no siempre ha sido absoluto progreso. Lo deslumbrante puede ser un flagrante error. Progresar conlleva equilibrar lo viejo y lo nuevo. Mirar atrás no es dejar de ir hacia delante. ▶

LAS AVALANCHAS DE SILS MARIA,

de Michel Onfray

Fragmenta, Barcelona, 2021, 144 pág., 16 €

Para entender la filosofía de Nietzsche se recomienda conocer sus peripecias biográficas, incluyendo los lugares donde estuvo. La comuna suiza de Sils María, su *perla perlísimas*, es clave. Michel Onfray visita el sitio y capta la energía mental que este rincón helvético da al filósofo del superhombre, del eterno retorno, de Zaratustra, de la voluntad de poder. Las musas que le inspiraron, percibe Onfray, todavía perviven entre aquellos pináculos sublimes en los que ardió el volcán furioso que era Nietzsche puesto a sentir, pensar, escribir. ▶

EL VIAJE DEL HÉROE,

de Alexis Racionero Ragué

Kairós, Madrid, 2021, 344 pág., 18 €

Se introduce al lector en el ciclo iniciático del héroe desarrollado por Joseph Campbell y nos muestra su reflejo en libros y películas como *Star Wars*, *Harry Potter*, *Siddhartha* o *Thelma y Louise*. A lo largo del libro se muestran los mecanismos de autoaprendizaje que se entrevén en esas historias. Es interesante cómo nos conduce a reflexionar sobre nuestros verdaderos anhelos y propósitos en la vida, aquellos que pueden hacernos felices. ▶



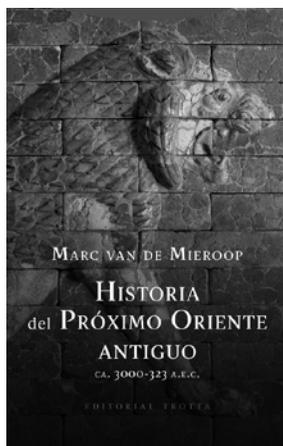
EL ENEMIGO ÍNTIMO: PÉRDIDA Y RECUPERACIÓN DEL YO BAJO EL COLONIALISMO,

de Ashis Nandy

Trotta, Madrid, 2021, 216 pág., 22 €

Los efectos del colonialismo fueron nocivos en los colonizados, pero también en los colonizadores, al imponérselos también a ellos roles limitadores, en su caso estrictas formas de masculinidad. A los colonizados les correspondía, pues, la no-masculinidad, pero es obvio —y esta es una de las tesis principales de Ashis Nandy— que la inmensa magnitud de la India no podía convertirse en mera antítesis o alteridad de occidente. Así, escapó a esos patrones reductores, aunque tampoco salió indemne a dos siglos de control. Para Nandy, colonialismo, anti-colonialismo y post-colonialismo no son

procesos discretos ni antitéticos, sino que se engarzan entre sí de manera prolija. En los dos ensayos de este volumen imprescindible de los estudios postcoloniales, se indagan los modos de esquivar o incorporar estos efectos que hallaron distintos intelectuales indios y occidentales, y los complejos ajustes mentales que comportó este infame orden mundial. Entre otros, Kipling, Orwell, Gandhi y Sri Aurobindo son escrutados en un volumen que habrá de colocarse junto a las obras de Fanon en la estantería. ▶ *Isabel Alonso Breto*



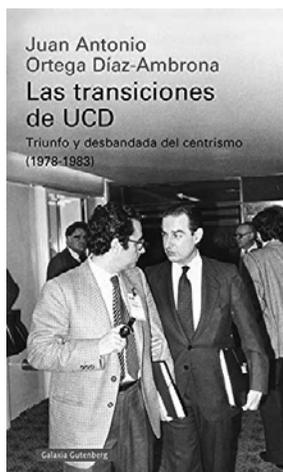
HISTORIA DEL PRÓXIMO ORIENTE ANTIGUO,

de Max van de Mieroop

Trotta, Madrid, 2020, 466 pág., 40 €

En la convergencia de tres continentes nacieron las ciudades, la escritura, la agricultura y las leyes. El Próximo Oriente significa, pues, los orígenes de la civilización. Cuando Alejandro Magno llegó a Oriente se encontró con unas sociedades con 3.000 años de historia floreciente, sociedades esplendorosas que no habían entrado aún en decadencia. Volver la vista hacia el Próximo Oriente representa la oportunidad de contemplar lo que la humanidad ha sido capaz de crear en su interacción con el entorno y la diversidad de culturas. De Mieroop se centra en el análisis de la historia política a través de una evolución que empieza con

las ciudades-estado (Uruk, Acad, Ur), los estados territoriales (Mitanni, Babilonia, hititas) y los grandes imperios (asirios, medos, persas). Con abundancia de mapas, gráficos y tablas, y una selecta bibliografía, esta obra es una excelente introducción a un periodo de la historia mundial cuyas huellas perviven. ▶ *Francesc-Xavier Marín*



LAS TRANSICIONES DE UCD. Triunfo y desbandada del centrismo (1978-1983),

de Juan Antonio Ortega Díaz-Ambrona

Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2020, 444 pág., 22'32 €

La época de la Transición está pasando un purgatorio histórico. Por eso un libro como este es muy necesario para entender el momento desde la formación de un partido clave. Apoyado en abundante documentación, evoca las diferentes familias del centrismo, los lastres del pasado y las incógnitas que no permitieron su futuro. Particularmente interesantes son los perfiles de Adolfo Suárez y Calvo Sotelo, narrados desde un sincero compañerismo no exento de capacidad crítica. Ortega Díaz-Ambrona, jurista de prestigio y persona de amplia cultura, explica con pulso firme y con dosis de

fina ironía su participación en el proyecto: fue subsecretario de Justicia y Ministro de Educación, entre otros cargos. Y sobre todo, fue testigo preferente de una época que otros se empeñan en desprestigiar sin haberla conocido ni poseer tantas informaciones de primera mano. ▶ *Ana Díaz-Plaja Taboada*