

**RAFAEL ALLEPUZ**

*Persones i treball*  
Claret, 2021, 164 pàg.

Per treball hem d'entendre tot tipus d'acció realitzada per les persones que s'ha de poder fer independentment de les característiques i les circumstàncies personals. L'Església també s'ha pres el treball com un dels aspectes sobre els quals calia incidir i fer les seves aportacions doctrinals.

**CHIARA CURTI**

*Mi amigo Carlo*  
Editorial Balmes, 2021, 100 pàg.

Biografia del beat Carlo Acutis comentada per testimonis de joves de diferents països. Qui era Carlo Acutis? Un adolescent que va morir de leucèmia als quinze anys, amb una vida senzilla, alegre i confiada. Com diu el seu pare Andrea Acutis, Carlo tenia un únic objectiu: estimar Déu i estimar el proïsme. Fou beatificat el 2020 pel papa Francesc.

**JUAN JOSÉ TAMAYO**

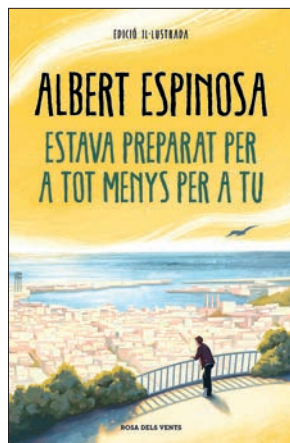
*La compasión en un mundo injusto*  
Fragmenta Editorial, 2021, 302 pàg.

En l'ús normal, la paraula compassió sona a sentimentalisme allunyat de la praxi, aliè a la vida política; a comportament moralista que encobreix les causes de la injustícia... Amb tot, el veritable sentit de la compassió és posar-se al lloc dels sofrents en una relació d'igualtat i d'empatia i assumir el dolor de les altres persones com a propi.

**TURA SOLER**

*El pantà maleït*  
*Les morts de Susqueda*  
La Campana, 2021, 335 pàg.

L'assassinat el 2017 d'una parella de joves al pantà de Susqueda continua sent un misteri. No s'ha trobat l'arma homicida i es desconeix el mòbil del crim. El sospitós ara està en llibertat i els interrogants, tanmateix, perduren: d'on venien els trets que van sentir alguns testimonis? On són els mòbils de les dues víctimes? Qui més hi havia aquell dia en aquell indret?

**ALBERT ESPINOSA**

*Estava preparat per a tot menys per a tu*  
Rosa dels Vents, 2021, 263 pàg.

«Sempre he cregut que les paraules són importants per sanar-te. En aquest llibre he mirat de disposar tota la meua experiència i allò que he après de les moltes persones que han decidit transmetre'm la seva saviesa: els secrets i l'energia que desprenen els grocs amb qui he coincidit a la vida. Bufeu i gaudiu», Albert Espinosa.

**JORDI-MARIA D'ARQUER**

*Les decapíndoles de la comunicació disruptiva (DCD)*  
Ediciones Carena, 2021, 188 pàg.

Respires les Decapíndoles a cada segon com l'oxigen que et revifa i t'empaita les paraules. A cada capítol hi ha de tot, és una permanent caps de sorpreses. A la manera d'un soliloqui amb drama participatiu, entendràs, amb paraules i fets, que la Comunicació, així dita en gran, ha de tornar als seus orígens i acabar en la Veritat, és a dir, viure l'ètica.