

[INICI QLL](#)[CRÒNIQUES](#)[LLIBRES DE MÚSICA](#)[SUPLEMENT DE DISCOS](#)[QUI SOM](#)[CONTACTE](#)[AVÍS LEGAL](#)[SONOGRAMA MAGAZINE](#)
ENTRADES RECENTS

Història de la Literatura Catalana Vol. 7



Sant Climent de Taüll i la Vall de Boí

Quadern de llibres

Totes les narracions del Delta

El Dharma de l'Índia

Enredo en Willow Gables.

[Inici](#) > [Fragmenta Editorial](#) > [El Dharma de l'Índia](#)
[¿Quina mena de món és aquest?](#)

L'espai de la imaginació

[Fragmenta E](#)

EL DHARMA I

Escrit per Carme Miró | 21

**Títol:** El Dharma de l'Índia**Autor:** Raimon Panikkar**Traducció:** Esteve Serra Arús i Elisenda Sevilla i Altés**I.S.B.N.:** 978-84-17796-53-2**Editorial:** Fragmenta

La presència de Raimon Panikkar (1918-2010) a la ràdio va despertar un gran interès per a qualsevol oient que volgués saber més sobre la religió. El Dr. Panikkar va tenir un programa, amb col·laboradors a Londres i a Catalunya Ràdio amb l'objectiu de connectar la saviesa i l'experiència espiritual. Ara, amb la inflació i el diàleg no es veuria reflectida en els mitjans de comunicació, Fragmenta Editorial va començar a publicar l'any 2008 el mateix autor i Milena Carrara, qui va reordenar temàticament el

Aquest lloc web fa servir 'galetes' pròpies per optimitzar la vostra navegació. Si continueu navegant, entenem que les accepteu també podeu desactivar-les. [Acceptar](#) [Llegir més](#)

SONOGRAMA MAGAZINE

ENTRADES RECENTS

Història de la Literatura Catalana Vol. 7

Sant Climent de Taüll i la Vall de Boí

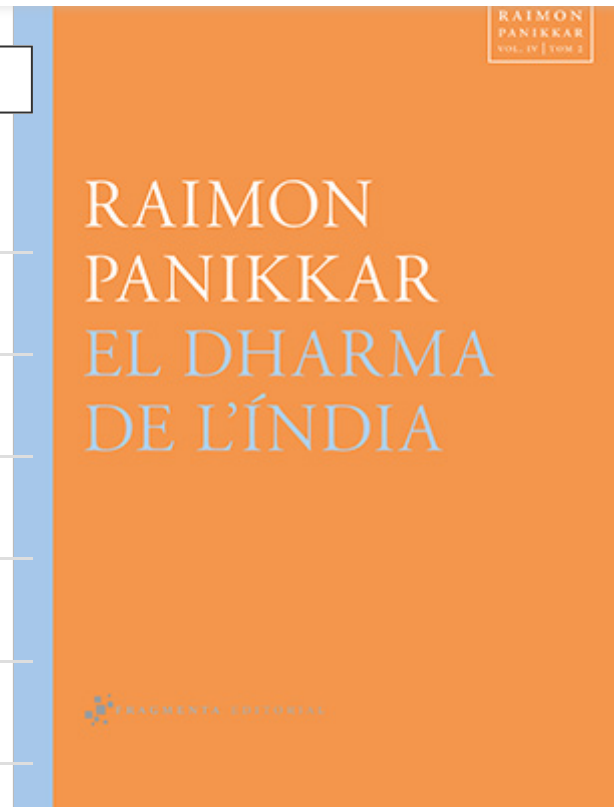
Totes les narracions del Delta

El Dharma de l'Índia

Enredo en Willow Gables.

¿Quina mena de món és aquest?

L'espai de la imaginació



«L'espai de l'hinduisme ens fa descobrir la seva natura de les tradicions una pa l'hinduisme modern cristià brahmic l'hinduisme cristià judeoh Aquest

introducció al *dharma* hindú per a qualsevol lector in diverses formes d'intentar ser plenament home —que fanatisme. Seguint en aquesta mateixa línia, Panikka intenta donar-nos una nova visió del món —com els continent—, sinó que ens parla del que verdaderament una altra realitat.

Realitat i veritat, junts i separats. Afegim que, de la nostra religió de la veritat, el cristianisme creu que és la veritable religió sense parlar de fe. Però la fe de la qual ens parla una nova dimensió antropològica que, al capdavall, «com una comprensió superior que inclou en si mateixa la raó i els dogmes no pot tenir fe».

El llibre inclou abundants citacions bibliogràfiques per referir-se a l'autor, i per servir-nos d'orientació en la tasca que servei el glossari del final del llibre; ens permet familiaritzar-nos amb els significats originals, els límits i les din

Text: Carme Miró