



DIUMENGE, A LES 10.50

Entrevista al jesuïta Xavier Melloni, a "Signes dels temps"

Diumenge, a les 10.50, "Signes dels temps", presentat i dirigit per Montserrat Esteve, entrevistarà el teòleg i antropòleg jesuïta Xavier Melloni, tot un referent en l'acompanyament espiritual. Parlarà de l'espiritualitat ignasiana i de la importància de guarir les ferides interiors. En l'entrevista Melloni també posa en valor el silenci, la meditació i la pregària contemplativa. Expert en mística i diàleg interreligiós, explica que el seu tercer naixement va ser a l'Índia. Fa referència al paper de les religions avui, i valora molt positivament els 9 anys del pontificat de Francesc

10/11/2022 - 13.57



Savi, humil i amb una gran fondària espiritual, Xavier Melloni, des de la paraula i la presència, desperta l'interès de creients i no creients. Actualment

Melloni dirigeix el Centre Internacional d'Espiritualitat La Cova de Manresa. Va entrar a la Companyia de Jesús "per la seva dimensió contemplativa i pel fet que els jesuïtes no tenien nostàlgia del passat i s'obrien a la contemporaneïtat que ens toca viure". I també perquè el general de l'orde era el pare Arrupe, i en aquest sentit, afirma: "Si la Companyia de Jesús fa dels seus sants generals, és perquè l'arbre està viu", explica.

Els Exercicis Ignasians i el guariment interior

Fa 5 segles que Sant Ignasi va escriure els Exercicis Espirituals. Un exercicis que continuen sent un tresor per a l'Església i per a qui se n'ha allunyat. Xavier Melloni precisa que els Exercicis de Sant Ignasi estan concebuts "com un procés d'escolta de la voluntat de Déu per saber quin és el meu lloc en el món". Des d'una mirada holística, destaca la importància de descobrir les ferides de la vida, "perquè les ferides exteriors són un reflex de les interiors". Si no hi ha aquest guariment interior, llavors "les ferides ho van intoxicant tot i ho impregnen tot de dolor i de deformació de la realitat".

Sant Ignasi fa 500 anys va quedar ferit per una bomba, però "tenia una altra ferida interior de manca de reconeixement per l'absència de mirada materna. La mare va morir en el part, i probablement Ignasi també tenia una ferida de rebuig del pare". Aleshores va decidir fer-se soldat "per guanyar honor i honra". "I gràcies al fet que la bomba el va detenir, ell va poder obrir la ferida interior". Ho va fer a través d'un procés, fins arribar a la rendició a La Cova de Manresa. "Rendir-se no és claudicar. Si hagués claudicat, hauria tornat a Loiola. Rendir-se vol dir deixar de tenir el control de mi mateix, perquè la presència de Déu guia la meua vida".

Una cova, un cim i un riu

En l'entrevista, Xavier Melloni també explica per què tothom hauria de tenir a dins "una cova, un cim i un riu". La cova és per tenir "un espai d'aturada, de mirar cap endins, per escoltar-nos". El cim, per veure-hi amb perspectiva, "veure el paisatge que hem recorregut, el que ens queda per recórrer, situar-nos". I el riu, "per fluir, i deixar-se anar amb el corrent amb confiança, per arribar al mar".

El valor del silenci

Del silenci destaca que "és l'absència, no de soroll, sinó d'ego. Si estem plens del soroll del nostre ego, no hi ha capacitat d'escolta. És important habitar el present perquè "en el present hi ha la presència. I quan el nostre present entra en comunió amb la Presència en majúscula, aleshores s'esdevé el silenci". I comenta que quan medita tres cops al dia (no té mòbil) l'efecte són "3 baptismes de silenci al llarg del dia". Una experiència que aporta obertura i trobar espai interior.

La pregària contemplativa

Considera que per arribar a la pregària contemplativa, que ell ensenya, s'ha de tenir set. "Si no ens intoxiquem, la set la notem de seguida. I determinar-se a anar a buscar les fonts de l'aigua viva, perquè no qualsevol font porta aigua viva".

El pontificat de Francesc

Dels 9 anys de pontificat del papa Francesc, també jesuïta, valora com a fonamental les tres encíclicues en àmbits com "l'amor humà, la conversió ecològica i un nou ordre internacional de justícia i de pau entre les nacions". I d'altra banda, la reforma que Francesc ha fet de la cúria i dels nomenaments de bisbes arreu del món, "més propers a qüestions de justícia, d'igualtat i d'una Església més oberta". I també creu que com a líder espiritual rellevant ha donat "una paraula espiritual al món". Una paraula escoltada, per creients i no creients, que és coherent i creïble.

El programa

"Signes dels temps" és un dels programes més veterans de TV3, amb 37 anys d'emissió. Actualment està dirigit i presentat per la periodista Montserrat Esteve Mallofré. Agustí Vila és el realitzador; Imma Segarra, la productora; Joan Grané, l'ajudant de realització; Sílvia Rodríguez és a la producció, Eulàlia Tort a la redacció i Àngels Serres a la documentació.

El programa vol ser un espai de reflexió obert i pròxim sobre l'actualitat de l'Església catòlica, amb protagonistes d'aquí i d'arreu del món que treballen per defensar els drets humans, la cultura de la pau i la no-violència, l'espiritualitat, la justícia social i la sostenibilitat del planeta. "Signes dels temps" tracta temes pròxims a la realitat quotidiana, tenint en compte els

valors cristians, i posa en valor el sentit de la vida religiosa en una societat cada cop més secularitzada. A més, amplia la mirada cap a l'ecumenisme, el diàleg interreligiós i la saviesa de les tradicions.

tv3.cat/signesdelstemp

twitter.com/signesdelstemp

facebook.com/signesdelstemp



MÉS NOTES DE PREMSA



Catalunya Música dedica una setmana temàtica als grans concerts per a violoncel i orquestra



Continuen les Jornades de Cambra de l'ICEC, a "Diumenge, concert"



"50 graus", un documental sobre l'escalfament global, a Latituds

Els Amics de les Arts; Dani Alegret, Joan Enric Barceló i Ferran Piqué, a "Col·lapse"