

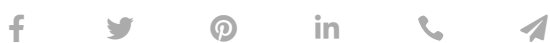
A partir de
els robots,
poden ser <http://www.focnou.org>
per exemple, un antivacunes, ni discuteix la seva validesa mèdica. Ni és una persona amb la formació específica per criticar aspectes mèdics. **El que creiem que persegueix i denuncia és la incidència dels criteris lucratis en la indústria farmacològica...** o en altres, que acaben afectant la salut. Inquietant..., però molt més matisat que el llibre anterior, al nostre parer. Potser per això pot produir un efecte encara més convincent. No es tracta tant de fer por mostrant les orelles del llop: més aviat es tracta de buscar-hi remei abans no sigui massa tard. Qualsevol bon humanista (tasca massa arraconada, avui) se sentiria ben d'acord amb el que escriu l'autor en el capítol que clou el llibre amb el record de Gandhi i la «veu» que parla a l'interior de la persona, i que no és el seu 'ego'. Agustí d'Hipona també s'hi afegiria, suposem. Lluita desigual i en certa forma tràgica entre la persona, amb la seva feblesa i fragilitat, i **les forces conjuminades per l'afany de lucre**, que volen apoderar-se de tot. Lluita de resultat incert, ve a dir-nos Pigem, però inevitable i gloriosa.

El llibre acaba amb unes pàgines (50!) de fonts i notes, que augmenten **el valor referencial del text**, amb una Coda en què l'autor juga amb enginy amb les paraules 'microcosmos' i 'microcos', deixant oberta la qüestió de si la síl·laba perduda (*mos*) serà allò que es pot mossegar o bé... una mordassa. *That's the question!* Finalment, encara, un útil índex onomàstic per trobar més fàcilment els autors de les referències. Poseu-vos còmodes i comenceu a llegir.

Andreu Trilla Llobera

Escolapi, mestre i llicenciat en Teologia

Comparteix



CONTINGUT RELACIONAT

CULTURA < [HTTP://WWW.FOCNOU.ORG/CATEGORIA/CULTURA/](http://www.focnou.org/categoria/cultura/)>

PATRIMONI < [HTTP://WWW.FOCNOU.ORG/CATEGORIA/CULTURA/PATRIMONI/](http://www.focnou.org/categoria/cultura/patrimoni/)>

Dani Font: “Cada vegada sabem valorar més el propi patrimoni” <
<http://www.focnou.org/dani-font-cada-vegada-sabem-valorar-mes-el-propi-patrimoni/>>

🕒 9 de novembre de 2022

CULTURA < [HTTP://WWW.FOCNOU.ORG/CATEGORIA/CULTURA/](http://www.focnou.org/categoria/cultura/)>

ESGLÉSIA I SOCIETAT < [HTTP://WWW.FOCNOU.ORG/CATEGORIA/ESGLÉSIA-I-SOCIETAT/](http://www.focnou.org/categoria/esglesia-i-societat/)>

Un llibre terrible < <http://www.focnou.org/un-llibre-terrible/>>

🕒 19 de gener de 2023

CULTURA < [HTTP://WWW.FOCNOU.ORG/CATEGORIA/CULTURA/](http://www.focnou.org/categoria/cultura/)>

MÚSICA < [HTTP://WWW.FOCNOU.ORG/CATEGORIA/CULTURA/MUSICA/](http://www.focnou.org/categoria/cultura/musica/)>