

JORNADA PRESENCIAL

J. Corominas: «La espiritualidad es la apertura íntima a la trama singular de nuestra vida y es universal: todo el mundo lo es»

Dr. Jordi Corominas i Escudé (/es/node/6919)	Dra. Maria Forteza i González (/es/node/6896)	Dr. Joan Hernández i Serret (/es/node/6895)	Dr. Josep Otón i Catalán (/es/node/6894)
---	--	--	---

Localització: Sala d'actes del Seminari Conciliar de Barcelona

El ISCREB ha acogido en el marco del primer encuentro presencial de este semestre (11/03/23), la presentación del libro del profesor Jordi Corominas: *Entre los dioses y la nada*. Un libro publicado por la Editorial Fragmenta que quiere reflexionar sobre cuestiones que tocan el hecho religioso y la fe.

Entre otros, estos son algunos de los interrogantes que plantea la obra: ¿Es posible vivir sin creer en nada? ¿Qué quieren decir términos como espiritualidad, religión o no-creyente? ¿Sería mejor un mundo sin ateos o sin religiones? ¿Los ateos no creen en nada? ¿Puede haber una espiritualidad atea? Al acto de presentación, han asistido cerca de un centenar de personas.

Jordi Corominas ha afirmado que ha querido dar a conocer la diversidad de religiones y creencias con este escrito. Lo ha pensado como un tipo de manual para el público joven. Para lectores creyentes y no-creyentes.

Y es que: «La espiritualidad es la apertura íntima a la trama singular de nuestra vida y es universal: todo el mundo lo es», ha afirmado el autor. Para él, hay religión donde se encuentra un sentido orientativo en la vida.

El encuentro ha continuado con una segunda parte. Una mesa redonda con la participación de los profesores: Joan Hernández, Josep Otón y Maria Forteza; presentados por Nuria Caum –jefa de estudios del ISCREB–.

Otón ha confesado: «Este es un libro que me habría gustado escribir a mí: hacen falta manuales y enciclopedias». Forteza ha añadido que es muy valiente y adecuado poner en el mismo nivel la creencia atea y la religiosa: "Una asignatura de cultura religiosa tendría que incorporar esta mirada". Y a Hernández le ha interesado, en especial, la mirada logomítica del libro: "Contra la logocéntrica con la que a menudo se encara el acercamiento a las religiones".

Este año, el ISCREB ha reformulado la dinámica de las sesiones presenciales en Barcelona. Con esto se busca impulsar y potenciar espacios de reflexión y diálogo entre toda la comunidad educativa, conscientes que todo aprendizaje se enriquece a través de la relación personal. Está claro que estos objetivos se han conseguido en esta última jornada dedicada a la obra *Entre los dioses y la nada* que recomendamos, encarecidamente, leer.

En breve publicaremos tanto la conferencia como la mesa redonda en el Canal YouTube para que podáis recuperar la celebración.

(/#facebook) (#twitter)
(<https://www.addtoany.com/share?url=http://www.iscreb.org/sites/default/files/styles/700x700/public/users/FonsDocumental/Fq7itok=gaLBTGZg>)



(<https://www.iscreb.org/sites/default/files/styles/700x700/public/users/FonsDocumental/Fq7itok=gaLBTGZg>)



(<https://www.iscreb.org/sites/default/files/styles/700x700/public/users/FonsDocumental/Fq7itok=CS7pS2Lv>)

ENLLAÇOS RELACIONATS

Ficha técnica del libro (<https://www.fragmenta.cat/es/producte/entre-los-dioses-y-la-nada/>)

OTRAS NOTÍCIAS