

El filòsof Jordi Pigem reflexionarà sobre la cara fosca de la digitalització aquest dijous al Pessics de Saviesa

[Totes les notícies](#)

02/05/2023

La conferència “Cap a on ens porta la digitalització del món?” se celebrarà a la sala d’actes del Centre Cultural El Casino, a les 19 h.

El filòsof i escriptor Jordi Pigem Pérez serà el convidat aquest dijous, 4 de maig, del cicle conjunt de Pessics de Saviesa i Pessics de Vida, que en aquesta edició està dedicat a l’entorn de temes com la intimitat, els límits ètics del control de les dades, les noves tecnologies o la intel·ligència artificial.

La conferència de Pigem porta per títol *Cap a on ens porta la digitalització del món?*, una reflexió sobre el fet que les tecnologies digitals van aparèixer en el segle XX i anaven acompanyades d’una promesa de progrés, llibertat i creativitat. Per a Pigem, “avui sembla que el seu efecte net és un augment de les desigualtats, de la polarització, de les distorsions de la vigilància i del control. A curt termini també amenacen de portar a l’atur a bona part de la població i canvi d’una existència més plena de sentit”.

L’acte se celebrarà a les 19 h, a la sala d’actes del Centre Cultural El Casino. També es podrà veure en directe per *streaming* al canal de youtube de Manresa Cultura amb l’enllaç <https://youtube.com/live/s8WkEMIUSks?feature=share> o posteriorment en la plataforma de Ciutat Àgora.

Pessics de Saviesa és un programa que organitza el Centre Cultural El Casino de l’Ajuntament de Manresa i el Grup de professors de Filosofia de la Catalunya Central. El cicle d’entrevistes Pessics de Saviesa està organitzat per la Delegació de la Catalunya Central del Col·legi de Periodistes de Catalunya i el Centre Cultural el Casino de l’Ajuntament de Manresa.

Jordi Pigem

Jordi Pigem (Barcelona, 1964) és Doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona. Ha estat professor i coordinador de l’Àrea de Filosofia del Masters in Holistic Science del Schumacher College de Dartington (Universitat de Plymouth, Anglaterra). Ha estat professor convidat a la Universitat de Columbia i Oxford. El 1999 va obtenir el Premi de l’Institut d’Estudis Catalans. Va ser coordinador de la revista d’ecologia *Integral* i editor de *Conciència* (Integral Ed., 1991). És autor de *La odisea de Occidente* (Kairós, 1994) i *El*



Raimon Panikkar (Institut d'Estudis Catalans, 2007), i col·labora habitualment en publicacion

El seu llibre més recent és *Tècnica i totalitarisme: Digitalització, deshumanització i els a global* (Fragmenta, 2023), un llibre que convida a redescobrir el valor de l'existència, única cada ésser humà. També és autor del llibre *Àngeles o robots* (Fragmenta, 2018) *postveritat* (Fragmenta, 2021).

(*) *Peu de foto: Jordi Pigem serà aquest dijous a Manresa, convidat pel cicle de Pessics de*