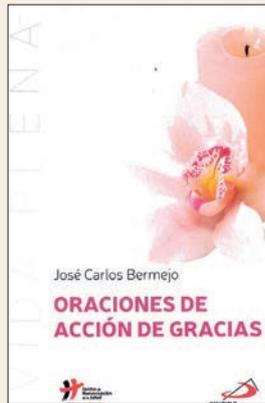


SERGIO RODRÍGUEZ CUADRADO

Una segunda oportunidad

Ediciones Palabra, 2024, 240 pág.

En dos ocasiones Sergio fue diagnosticado de un linfoma y, de forma inexplicable, se recuperó. ¿Es verdad que los milagros existen? ¿Qué ayudó a Sergio a no desesperar ante una muerte anunciada? ¿Qué papel tiene la fe para superar la enfermedad?



JOSÉ CARLOS BERMEJO

Oraciones de acción de gracias

Editorial San Pablo, 2024, 170 pág.

Estas páginas son un reconocimiento a la bondad que existe en el mundo: costumbres, valores, dinámicas... El religioso Camilo José Carlos Bermejo nos propone una serie de oraciones. “Dar gracias a Dios es un ejercicio de humildad”, asegura.



JOSEP M. CATALÀ DOMÈNECH

La era de la incertidumbre

Fragmenta Editorial, 2023, 354 pág.

Con voluntad de remediar la angustia que provocan la vacilación y el descrédito de las esencias a raíz de la pandemia, el autor propone un complejo mapa de la realidad. También plantea una crítica del escenario inmovilista actual.



NATÀLIA CEREZO

Ara soc un llac

Editorial Empúries, 2024, 144 pág.

Las aguas del lago sirven de espejo, pero a la vez permiten zambullirse en ellas y explorar el otro lado. Eso hacen las protagonistas de estos relatos: se inclinan sobre su inquieto reflejo y buscan la propia identidad sumergidas en el pasado.



TESSA HADLEY

El passat

Edicions de 1984, 2024, 352 pág.

Novela ambientada en un pueblecito inglés, a lo largo de tres semanas, en las que las particularidades de los vínculos familiares, así como sus crisis y alegrías, cobran protagonismo y nos muestran que el pasado siempre forma parte de nosotros.



DANIEL ROMANÍ

Catalunya, plató de cinema

Viena Edicions, 2024, 232 pág.

El periodista y escritor Daniel Romaní emprende un nuevo viaje por el territorio catalán para explicarnos los principales escenarios de Cataluña donde se han rodado películas y series de todas las épocas, tanto de producción catalana como de otros países.