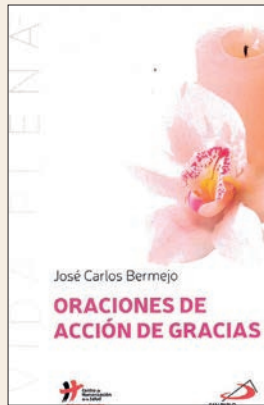


### SERGIO RODRÍGUEZ CUADRADO

*Una segunda oportunidad*

Ediciones Palabra, 2024, 240 pàg.

En dues ocasions en Sergio va ser diagnosticat d'un limfoma i, de manera inexplicable, es va recuperar. És veritat que els miracles existeixen? Què va ajudar en Sergio a no desesperar davant d'una mort anunciada? Quin paper té la fe per superar la malaltia?



### JOSÉ CARLOS BERMEJO

*Oraciones de acción de gracias*

Editorial San Pablo, 2024, 170 pàg.

Aquestes pàgines són un reconeixement a la bondat que hi ha en el món: costums, valors, dinàmiques... El religiós Camilo José Carlos Bermejo ens proposa una sèrie de pregàries. “Donar gràcies a Déu és un exercici d’humilitat”, assegura.



### JOSEP M. CATALÀ DOMÈNECH

*L'era de la incertesa*

Fragmenta Editorial, 2023, 336 pàg.

Amb voluntat de remeiar l'angoixa que provoquen la vacil·lació i el descrèdit de les essències arran de la pandèmia, l'autor proposa un mapa complex de la realitat. També planteja una crítica de l'escenari immobiliària actual.



### NATÀLIA CEREZO

*Ara soc un llac*

Editorial Empúries, 2024, 144 pàg.

Les aigües del llac fan de mirall, però ahora permeten de capbussar-s'hi i d'explorar l'altra banda. Això fan les protagonistes d'aquests relats: s'inclinen sobre el seu reflex bellugadís i busquen la pròpia identitat submergides en el passat.



### TESSA HADLEY

*El passat*

Edicions de 1984, 2024, 352 pàg.

Novel·la ambientada en un poblet anglès, al llarg de tres setmanes, en què les particularitats dels vincles familiars, així com les seves crisis i alegries, cobren protagonisme i ens mostren que el passat sempre forma part de nosaltres.



### DANIEL ROMANÍ

*Catalunya, plató de cinema*

Viena Edicions, 2024, 232 pàg.

El periodista i escriptor Daniel Romaní emprèn un nou viatge pel territori català per explicar-nos els principals escenaris de Catalunya on s'han rodat pel·lícules i sèries de totes les èpoques, tant de producció catalana com d'altres països.