

DISTRITO JAZZ



INICIO DISCOS CONCIERTOS ENTREVISTAS ACTUALIDAD LIBROS OFF JAZZ



BUSCAR

Busca y pulsa enter

SÍGUENOS

Seguir a @distritojazz

DISTRITOJAZZ TV

Zenet: 'Sé que estas pens...



Zenet: 'Sé que estas pensando'

Visita nuestro Canal de YouTube

LIBROS

Jordi Corominas: Entre los dioses y la nada

‘Entre los dioses y la nada’ es el título del nuevo libro de filósofo Jordi Corominas (Balsareny, 1961), un profesional especializado, entre otras materias, en la comprensión más originaria del cristianismo.

Jordi Corominas se plantea, entre otras varias cuestiones, la pregunta de si es posible vivir sin creer en nada.

Y su respuesta es no.

Siempre se cree en algo o en alguien. Da igual el nombre que le pongas a ese creencia, Dios, Alá, Futuro, Comunismo, da igual, porque, tomando el término ‘re-ligación’, del filósofo español Xabier Zubiri, considera que todo hombre, piense como piense, «está religado a la realidad».

Para demostrar sus tesis Corominas hace un repaso por las más importantes e influyentes religiones, o para-religiones si se prefiere, como en el caso del budismo, así como por varias de las ideas más importantes que sobre el ateísmo se han dado a lo largo de la historia, desde el ateísmo griego al agnosticismo de Martin Heidegger (ese “simpático” filósofo nazi).

Dividido en catorce capítulos, el libro, que lleva por subtítulo ‘Religiones, espiritualidades, ateísmos’, acaba convirtiéndose más en una enciclopedia de las religiones, que en una demostración de sus ideas (pero esto es porque seguro que lo he leído mal).

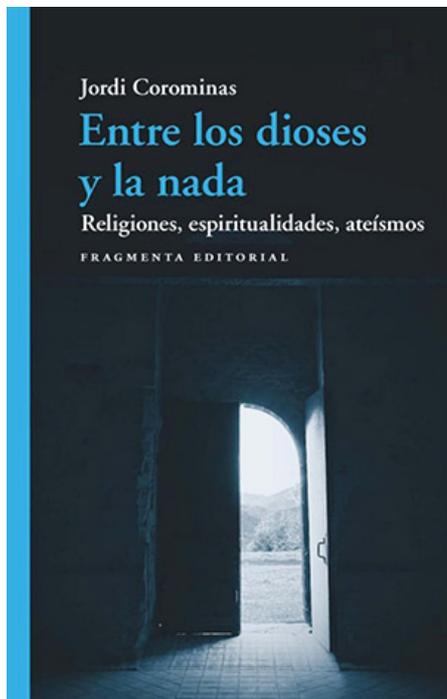
Hay en este libro una característica que merece la pena destacarse; el final de ‘Entre los dioses y la nada’ cuenta con una amplia muestra de breves textos que sirven de

marzo 2024

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

« Feb

43 FESTIVAL JAZZ TERRASSA



explicación y orientación para mostrar el meollo de las ideas que está presentando. Y hay que decir que la selección está muy bien traída y resulta muy esclarecedora.

No deja de ser llamativo que la religión a la que menos espacio le dedica sea al cristianismo, y que ahí sólo se pare en sus inicios, dejando de lado todas las derivas protestantes, que de una manera tan poderosa están influyendo en la política occidental (aquí el wokismo se muestra, claramente, como una religión de sustitución, y, entiendo, malamente, que hubiese estado bien haberle dado un espacio a este tipo de derivas).

‘Entre los dioses y la nada’ de Jordi Corominas no es un mal mapa para entender, aunque sea parcialmente, porqué estamos como estamos y hemos llegado a donde hemos llegado, o sea, a

ningún sitio, porque no hay a donde ir.

Hay que señalar que este libro se editó primeramente en catalán y la traducción al español la ha hecho el propio autor.

Vale.

Editorial: Fragmenta
Páginas: 527
Año: 2023
Traducción: Jordi Corominas



Post Compartir 1

ENSAYO

TAMBIÉN TE GUSTARÁ



LIBROS
Catherine Meurisse: Humana, demasiado humana



LIBROS
Josep Maria Esquirol: El respeto o la mirada atenta



LIBROS
Romain Slocombe: La estrella amarilla del inspector Sadorski