



### JORDI SERRAT (Coord.)

*Clotet i les persones sordes*  
Editorial Claret, 2024,  
250 pàg.

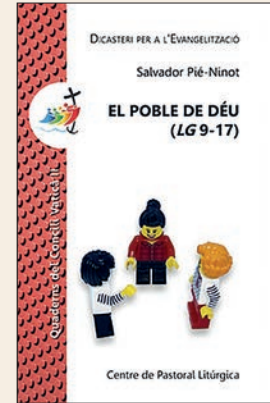
El claretià Jaume Clotet (1822–1898) va ser pioner en l'estudi de la llengua de signes catalana (LSC). Aquest llibre fa accessibles en LSC les ponències de la Jornada Clotet 200 anys, que va tenir lloc el 8 de setembre del 2022.



### MARIA SEVILLA PARIS

*No desitjaràs els béns del proïsme*  
Fragmenta Editorial, 2024,  
96 pàg.

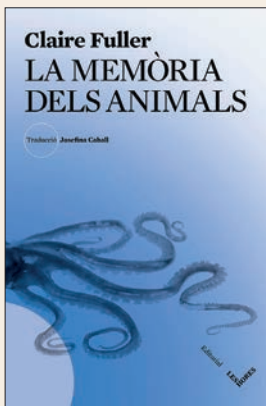
Per a la poeta i investigadora Maria Sevilla, el capitalisme és un gran deliri de desmaterialització. Vivim immersos en un sistema que ens desvincula de la matèria i que atempta contra els límits orgànics del planeta.



### SALVADOR PIÉ-NINOT

*El Poble de Déu (LG 9-17)*  
Centre de Pastoral Litúrgica, 2024,  
44 pàg.

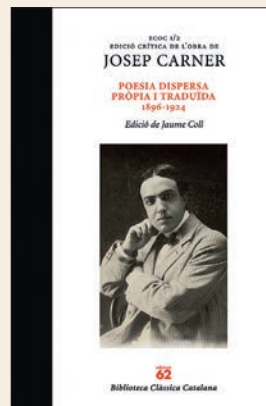
Aquest quadern destaca la comprensió conciliar sobre l'Església com a Poble de Déu, alhora que posa en relleu que aquesta expressió qualifica l'Església com a realitat històrica i com a categoria teològica.



### CLAIRE FULLER

*La memòria dels animals*  
Editorial Les Hores, 2024,  
344 pàg.

La Neffy, una biòloga marina de vint-i-set anys, decideix ser voluntària en l'assaig controlat d'una vacuna per trobar el remei a una pandèmia devastadora. És una manera de començar a redimir el seu passat.



### JOSEP CARNER

*Poesia dispersa pròpia i traduïda.*  
1896–1924  
Edicions 62, 2024, 1.500 pàg.

Aquest segon volum de l'edició crítica de l'obra completa de Josep Carner, a cura del professor Jaume Coll, complementa el que va aparèixer el novembre del 2016 i permet seguir l'evolució poètica del "príncep dels poetes".



### RAMON GENER

*Història d'un piano*  
Columna Edicions, 2024,  
464 pàg.

El protagonista de la novel·la troba el piano que sempre havia volgut en una petita botiga del barri de Gràcia. La descoberta d'un secret ocult al seu interior el portarà a fer un viatge que recorre la història d'Europa del segle XX.