



Anna Punsoda, nova directora de "Dialogal"

«Revelar el fons dels conflictes és l'única manera de començar a resoldre'ls», afirma Anna Punsoda en el seu primer editorial com a nova directora de la revista Dialogal, al seu número d'estiu, que ja és a la venda.

Per **Redacció Unilateral** - 29 de juliol de 2024



Ada Punsoda



L'escriptora Anna Punsoda, fins ara en el paper d'editora, pren les regnes de Clara Fons Duocastella, que deixa la revista després de vuit anys al capdavant de la direcció. «El que va començar sent uns quaderns dedicats de manera exclusiva al debat interreligiós i que, gràcies a la bona feina de la directora, va endinsar-se en la pedagogia i l'ecologisme, volem que a partir d'ara també sigui una



Anna Punsoda (Barcelona, 1985) és llicenciada en periodisme per la Universitat Ramon Llull i en filosofia per la Universitat de Barcelona. Amb la seva primera novella, *Els llits dels altres* (Amsterdam, 2018), va guanyar el premi Roc Boronat. Ha escrit també *La terra dura* (Pòrtic, 2024). A Fragmenta ha publicat *La luxúria* (2020), dins de la sèrie «Pecats capitals», i ha traduït parts del llibre *Fe, hermenèutica, paraula* (2016), un dels volums de l'Opera Omnia de Raimon Panikkar, i el llibre de Raimon Panikkar i Pinchas Lapide *¿Parlem del mateix Déu?* (2018). També dirigeix les sèries Assaltar la Bíblia, Deu Manaments i Pecats Capitals de la col·lecció Assaig.

Els conflictes, al número d'estiu

«Revelar el fons dels conflictes és l'única manera de començar a resoldre'ls», afirma Anna Punsoda a l'editorial del número d'estiu de Dialogal. «Això és el que fa Lurdes Casanova en aquestes pàgines, quan diu a la periodista Gemma Ventura que l'Església catòlica ha promogut una idea de la dona obedient i servicial per motius totalment aliens al missatge evangèlic», continua la directora. També posa l'exemple de Moussa Bourekba, que signa un reportatge sobre la guerra entre Palestina i Israel.

Publicitat

MEMORIAL PER ALS DESMEMORIATS
DE L'1 D'OCTUBRE DE 2017 AL 14 DE FEBRER DE 2021
d'Alfons Durán-Pich

El podeu adquirir en línia a:

PARCIR FEDERAL DE LLIBRES PARCIR
www.parcir.com

Libelista Xarxa de llibreries
www.libelista.com

La revista, que compta també amb les seccions i signatures habituals com la de Raül Garrigasait, Xavier Melloni, Maria Callís o Ignasi Moreta entre altres, dedica força pàgines a tractar la qüestió central. Destaquen, així, l'entrevista a Carme Vinyoles, que ha dedicat la seva vida a evitar els matrimonis forçats a Catalunya, o un diàleg entre Jorge Burdman, Muntsa Castellà, Ahmed Maruf i

intercultural i en la diversitat. David Casals, per la seva banda, examina el conflicte de la llibertat de culte, i escriu sobre la necessitat del temple com un espai de lluita per a la llibertat religiosa a Espanya.

Dialogal és una revista de caràcter trimestral nascuda el 2002 de la mà de Francesc Torradeflot i Francesc Rovira al si d'AUDIR. Publicada inicialment per El Ciervo 96, l'any 2016 va iniciar una nova etapa a Editorial Mediterrània, quan n'assumeix la direcció Clara Fons Duocastella. Des del gener del 2020 passa a ser publicada per Fragmenta Editorial.

Redacció Unilateral