

Fragmenta Editorial

PER ABASTAR UNA ESTRELLA

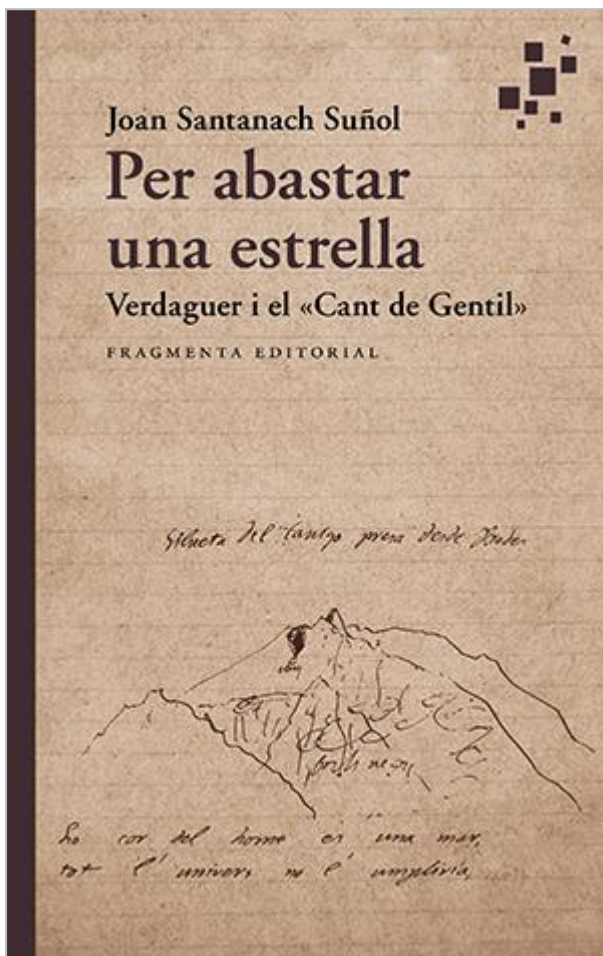
Escrit per Marçal Borotau | 29 de juny de 2024

Títol: Per abastar una estrella

Autor: Joan Santanach

I.S.B.N.: 978-84-10188-04-4

Editorial: Fragmenta



El poeta i escriptor romàntic Jacint

Verdaguer va ser un capellà de lectures profundes, amb idees literàries molt clares.

Era un home que treballava molt; només cal veure les ingents correccions de les versions de les seves obres.

Joan Santanach, filòleg que s'ha dedicat a l'estudi de la literatura medieval, acaba de publicar *Per abastar una estrella* —editat per Fragmenta— un treball filològic sobre el «Cant de Gentil». Per la importància d'aquest cant i per l'elevat nombre d'esborranys conservats, és un cas excepcional. D'aquest fragment del *Canigó*, veritable cim literari de l'obra de Verdaguer, ja n'havia desestimat quatre redaccions.

Com bé se sap, Verdaguer es resistia a

donar per tancada qualsevol obra. *Canigó*, format per dotze cants i un poema èpic, no en va ser cap excepció.

No en va, Joan Santanach ha afirmat que no ens ha de fer por utilitzar la paraula *intel·lectual* per definir Verdaguer. Amb aquesta obra, el mossèn de Folgueroles canta els orígens medievals de la pàtria catalana i els projecta cap als temps de la Restauració del segle dinou. Val la pena subratllar que, un cop ja era a la impremta, ell seguia treballant amb el «Cant del Gentil».

La tasca ingent de Santanach es materialitza no només amb aquest erudit estudi, sinó també en la recuperació d'una trentena d'esborranys de trenta-sis versos. L'autor en fa una interpretació textual, que dona fruit en una edició filològica abundantament anotada. Com diu al prefaci, «aquests passatges i els aparats hi són per a aquells lectors que vulguin tenir constància del conjunt dels elements que manejo a l'hora de reconstruir el procés de composició del "Cant de Gentil"».

El lirisme de Verdaguer, el do del seu cant i la seva excepcional habilitat per manejar diverses combinacions estròfiques l'ha convertit en un autor molt estimat per la seva producció, d'una prodigiosa riquesa.

Text: Marçal Borotau