

CRÍTICA LITERÀRIA

# Transformació profunda



**PERE FÀBREGUES  
I MORLÀ**  
Libreter



**PERE ANTONI PONS**

*Caure del cavall. Una cartografia del canvi*  
Fragmenta Editorial, 2024, 80 pàg.

**L**a lectura té sovint el seu millor aliat si t'arriba en el moment oportú o adient i això m'ha passat amb el llibre que us presento i recomano.

Estic preparant-me per a una mena de presentació-debat sobre un altre llibre que té com a subtítol *L'Antic Testament en qüestió*, i fent un passeig pels estants de la Setmana del Llibre en Català, un jove eixerit em proposa el llibre *Caure del cavall*, que pertany a la sèrie "Assaltar la Bíblia" de Fragmenta Editorial. El prenc i l'encerto, o l'encerta qui me l'aconsella, perquè no només el llegeixo en dues curtes etapes, sinó que ho faig amb el llapis a la mà per poder rellegir i repensar el que demana la reflexió i atenció, o sigui, l'interès.

*Caure del cavall* és la frase que ens ve a dir que hi ha hagut un canvi radical, bé sigui en la vida o almenys en una manera de pensar o actuar. Aquest és l'exemple que històricament ha representat la conversió de Saule a Pau. De perseguidor a defensor d'una mateixa causa.

El treball ens presenta com el canvi radical pot tenir una transformació profunda en la mateixa persona i també en el seu tarannà sense perdre la seva personalitat.

Pau, el perseguidor de cristians, es converteix en el gran predicador del cristianisme!, però no deixa la seva rauxa personal i així ens ho descriu Pere Antoni Pons: "Pau/Saule, o més ben dit Saule/Pau, era igual d'intelligent, d'obtús, de decidit, de ferm i audaç com a jueu romanitzat cruel i diligent que com a cristià convers i exaltat" (...) "Però la fe en un o en l'altre, la capacitat de compromís amb un o altre, el fanatisme o la lleialtat intransigent al servei de l'un o de l'altre, això potser és igual".

Com diu l'autor, en Picasso passa el mateix quan va del realisme fins a l'abstracte, passant per tot un seguit de canvis, però sempre sent Picasso. "Canviar sense oblidar qui has estat, incorporar-ho ni que sigui en part o implícitament, no renegant-ne d'una manera desagraïda ni sumària: aquesta és la clau." ■

UN NOU LLINDAR

## La veritat és Jesucrist

El poble sap que Déu l'estima perquè així li ha estat revelat per Déu mateix i perquè així ho ha experimentat. Amb aquesta argumentació treta de l'experiència diària, els cristians també descobrim com Déu ens guia i acompanya enmig dels avatars de la vida.

Déu ens dona constants proves de la confiança que ens té i ens convida a correspondre-hi. Més encara, ens ho posa fàcil quan ha volgut habitar entre nosaltres i assumir la nostra condició humana, parlar el nostre llenguatge, compartir la nostra vida.

Sabem, doncs, com Déu ens apropa al seu coneixement, a la veritat de la seva revelació. Quina és aquesta veritat? Aquesta veritat és Jesucrist, el "Déu Fill únic, que està en el si del Pare, és qui l'ha revelat". Amb la lectura, l'escolta de la Paraula i l'exercici de la pregària, arribem a la saviesa i al coneixement de la Veritat, que és Jesucrist. L'Església sempre ho ha manifestat, però encara ho ha fet amb més insistència quan veu la Revelació com a veu de l'Església; quan contempla Jesucrist com a rostre de la Paraula; quan mira l'Església com a casa de la Paraula i la missió com a camins de la Paraula.

El misteri de Nadal va unit al misteri de la Creu i de la Resurrecció i, en el seu conjunt, s'hi manifesta la saviesa de Déu, és a dir, aquesta manera d'entendre des de la fe que ens endinsa en el misteri de Déu, el misteri del seu amor infinit i que, en el cor d'aquest temps festiu, se'ns comunica perquè el visquem i el proclamem amb ardor. El Senyor ens ha elegit i ens crida a la santedat, elecció i crida que fonamenta la nostra dignitat de fills de Déu, dignitat que ens arriba per l'encontre personal amb Jesús i haver-lo acollit en la nostra vida.

**SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA**

Bisbe de Mallorca